

الذَّيْلُ عَلَى العِبَرِ فِخَبَرِمَنْعَ بَر حقوق الطنّب محفوظت الطبعـّة الأولمث 12.9هـ - 1989م

ساعدت جامعة بغداد على طبعه

مؤمَّنَسَةَ الرسَالَة بَيْرُون . شَارِع سُورَوَا - بِتَايَّة مَتِمَدَي وَصَالَحَة هسَانَة ، ٢٩٠٩ - ٢٤١٦١٢ - من بَ ، ٧٤١ ، بَوْيشَرَان



الذَّيْلُعَلَى العِبَرِ فيْخَبَرِمِنْعَ بَر

تَ اليفُّ وَلِيُّ الدِّينَ أَنِي زُرْعَةَ أَجِمَلَ بن عَبْدا لرِّيم بِنْ الحُسَينَ إبر للمِسرَاقِة مممل ٨٦٦ هـ ٨٢٦ هـ

> حَقَّقَه وَعَلَّتَ عَليْه صَــٰالِح مَهْدِيمِـَ عَبَّاسٌ

> > القِسْمُ الثَّابِي

مؤسسة الرسالة

بسب التدارحم الرحيم

سنَةَ إحدى وسُبعين وسُبع مئة

فيها وَلِيّ السَّلطنَةِ بِحَلَب أَشْقَتُمُر(١) بَعَدَ قتل قَشْتُمُر، كما تَقَدَّم. وفيها ماتَ سيفُ الدِّين بتُحَتَّمُر المَّقُومَنيُّ أُمِير آخُور واسْتَقرَّ في وَظيفته بَهادُر الجَمَّالِيُّ.

وفيها كانَ الغَلاءُ والوَباء بدمشق.

وفيها وَلِي قَاضِي القَّضَاة عِمادُ الدِّين إسماعيل بن أَبِي⁰ العِزِّ [50] قَضَاء الحَنَفَةِ بدمشق لَمَّا تُوفِّي إبن السَّرَاجِ ثُمَّ وَلِيَ وَلَدُه قَاضي القُّضاة نَجْمُ الدِّين أحمد القَضاء بها بنزُول وَالِدِه لهُ عنها وذَلِك يَوم الخميس ثَامِن عَشر ذِي القَعدة.

وفيهـا٣ وَلِيَ الصَّاضي بَدرُ الـدِّين ابن الإخْنائِيِّ المَالِكيُّ إفناءَ دَار العَدْل عِوضًا عن تَاج الدَّين ابن بَهاءِ الدِّين.

 (١) تحرّف في الأصل إلى: واشتقم، والتصحيح من حوادث سنة ٧٧٠هـ من هذا الكتاب.

(٣) هو قاضي القضاة عياد الدين إسياعيل بن عمد بن أبي العز بن صالح المعروف بابن الكشك الدمشقي الحنفي وكانت ولايته لقضاء الحنفية بعد وفاة قاضي القضاة جال الدين عمود بن أحمد القونوي ابن السّراج الذي تقدمت ترجته في سنة ٧٧٠هـ من هذا الكتاب.

 (٣) أورد المقريزي هذا الحتبر في حوادث سنة ٧٧٧هـ في سابع شعبان منها، وذلك لوؤاة تاج الدين محمد ابن بهاء الدين المالكي المعروف بابن شاهد الجيالي في هذه السنة.
 (السلوك: ١٩٣/ ١٩٩١) . وفِيها وَلِي قَضِاءَ المالِكيَّة بِحَلَبِ الشَّيخِ بُرِهانُ الدَّينِ إبراهيم بن محمَّد بن عَلَيِّ الصُّنْهاجِيُّ عِوْضاً عن القَاضي أُمِينِ الدَّينِ الأَنفيُّ.

ومات بالصَّالحيَّة يَوم الأَحد ثَامِن(۱) أَو تاسع المُحرَّم الشَّيخ المُسنِد المُحَسَّر أَبو المَّبَّاس أَحمد(۲) بن محمَّد بن عُمَر بن حُسَين العَجَميُّ، الشَّيرانِيُّ، الفَيْرُوزآباديُّ، الصَّالِحيُّ، المُلقَّب زُغُنْش(۲) ودُفِن من يَومِه(۱) بتُربة الشَّيخ المُوقَّى.

مَولِكُه تقريباً سنة سبع وسَبعين وسِتُ مئة.

وسَمِعَ من ابن البُّخاريِّ الجزء الثالث من وفَواثِد، الأُخْشِيد(^ه) السُّرَّاج، وومَشْيَخَة، ابن السَّبطِ البُّداديِّ، وقِطعة من والحِليَّة، لأبي نُميم.

وكانَّ قَيِّم الضَّيائيَّة في وَقتٍ، ثمَّ تَرَكُ وانْقَطَعَ. وكانَ رَجُلاً جَيِّداً كثير التُلاوة للقُرآن.

 ⁽١) الصَّواب: الأحمد هو ثامن الشهر، كما في مصادر ترجمته، وهو الموافق لما في:
 التوفيقات الإلهامية: ٨٠٧/٣.

 ⁽٣) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٨٨٨، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة
 ٢٠٠١ والمدرر الكمامة: ١٢٠١، والدارس: ٢/ ١٣٥، والقلائد الجوهرية: ٢/ ٣٠٠، وشذرات المدعد: ٢/ ٣٠٠.

⁽٣) تحرّف في الأصل إلى: وزغكش، وصوابه ما اثبتناه، وفي شذرات اللهب: زغنش: بزاي مضمومة ثم غين معجمة ثم نون مضمومة ثم شين معجمة، كذا ضبطه صاحب المبدع في كتابه: المقصد الأرشد في ذكر اصحاب أحمد.

 ⁽٤) في الأصل: ومن يومثاء وأسلوب المؤلف المعتاد: من يومه كها تقدم في كثير من التراجم، ولذلك أثبتناه.

 ⁽٥) هو الإخشيد إسباعيل بن الفضل الأصفهاني السراج التاجر المتوفى سنة ١٩٥٤هـ (العبر: ٤/٥٥، وعيون التواريخ: ٢٢//٢٠).

قالُه ابن رَافع(١).

سَمِعَ منه والدي، والهَيْثَمِيُّ، والأَثِمَّة، وحَضَرتُ عليه.

وماتَ بالمدينة المُنوَّرة في مُستهلُّ رَبِيعِ الأَوَّلِ الشَّيخِ شِهابُ الدِّينِ أَبُو المَّبَّاسِ أَحمد () بن عَبُد الرَّحمن بن عَبُد الله الشَّامِيُّ، ثُمَّ المَدنيُّ، الشَّافِعِيُّ، وَالِد الإمامين جَمالِ الدِّينِ محمَّد، وفَخر الدِّين [٥٦ ب] أَبِي بكر ابنِي الشَّامِيُّ، وهُفِنِ بالنِّمَتِعِ .

سَمِعَ بِمِصْرِ والشَّامِ. وَذُكِرَ أَنَّهُ سَمِعَ مِن أَبِي العبَّاسِ الحَجَّارِ.

وَتَفَقُّه، واشْتَغَل بالعرّبيَّة والفِقْدِ، ثُمَّ أَقَام بالمدينة.

ومات بديار مِصْر في عِشْري شَهر رَبِيع الأَوَّل - كما ذكره ابن كثير " -أَو عِشْري رَبِيع الأَخِر - كما ذكره ابن رَافع - قَاضِي القُضاة سِري اللَّين (") أَسو السَولِيد إسماعِيل (")بن محمَّسد بن محمَّد بن هانيء اللَّخْميُّ، الأندلُسيُّ، الغَرْناطيُّ، المَالِكيُّ، وقُفِن بالقَرافة.

- (١) وفيات ابن رافع: ٢/الـترجـة ٨٨٧، وليس في ترجمه: الفيروزآبادي، والملقب زغنش، ومن يومثل (يومه) فجميعها زيادة من أبي زرعة مؤلفنا.
- (٣) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٣/ الـترجمة ٨٩١، والـدرر الكامنة: ١٩٨١،
 و١٩٣١-١٩٤١ حيث ترجم له باسم: وأحمد بن عبد الله بن عبد الـرحن،
 والتحفة اللطيفة: ١٩٣١-١٩٦٠.
- (٣) أخلت النسخة المطبوعة من تاريخ ابن كثير: والبداية والنهاية، بهذا النص وبكثير
 غيره من النصوص، ويستبعد أن تكون هذه الـترجة في كتابه الآخر: وطبقات
 الشافعية، لأن المترجم مالكياً.
 - (٤) في غاية النهاية ، والدرر الكامنة: وشرف الدين، وهو خطأ وإضح .
- (٥) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/الترجمة ٨٨٩، وغاية النهاية: ١٦٨/١، والسلوك:
 ٣/١/١٨، وتساريخ ابن قاضي شهبة، ١/السورقة ٢٠٧ أ، والمدرر الكامنة:
 ١٩٠٦/٤- ٤٠٠، وبغية الوعاة: ١٩٥١، وبدائع الزهور: ١٩٨/٢١، وطبقات =

مولِده بغَرنَاطة سَنَّة ثمانٍ وسَبع مِثة.

وحَدَّث بـ والمُوطَّا، رواية يحيى بن يحيى. وقالَ: عَرَضتُه على أبي القاسِم محمَّد بن أُحمد بن جُزِّيُّ وحَدَّثني به عن أبي جَعْفر أُحمد بن إبراهيم بن الزَّبير.

واشْتَغَل بالمَربيَّة، وغيرها، ويَرَع وشُغِل بالعِلْم، ودَرَّس، وأَفْتى، وَوَلِي قَضَاء المالكِيَّة بحَماة، ثُمُّ تَقِل قاضِياً إلى دهشق، ثمُّ أُعِيدَ إلى حَماة قاضياً، ثمُّ طَلِب إلى الدَّيارِ المِصريَّة فَتُوفِّي بها. وشَرَح «التَّلقِين»(١) لأبي البَقَاء، وقطعة من «الشَّعِيل».

قال ابن كثير: أقمام دَهراً طَويلاً. بحماة يَشغِلُ النَّاس في فُنونٍ من المِلم. وكانَ استاذاً في المُربيَّة والنَّحو والتَّصريف وأشعار العرب بارعاً في ذلك. وكانَ يحفظ والمُوطَاء للإمام مالِك ويكرَّر عليه، ويحفظ فِقها كثيراً في ملهبه. وكانَ في لِسانِه لَيْفَة في حروف مُتعلَّدة يشقُّ عليه التَّمبير بسبب ذلك ولَولا ذلك لنشر علماً عظيماً. وكانَ كثير العبادة والصَّلاة، حَسن الاحتقاد على طريقة السَّلَف لكن تُقِم عليه لكونه استنابَ ولكَه ناصِرَ الدِّين [٧٥] محمَّداً حينَ ولِي القضاء بلمشق، وكان ابنه سَيَّىءَ السَّيرة قليماً وحديثاً. انتهى كلام ابن كثير.

وماتَ يومَ الثَّلاثاء قَامِن عشر شهر ربيع الآخِر الأمير شِهابُ الدَّين أَبو العبَّـاس أَحمـد ١٦) ابن الأمير عَلاءِ الدَّين أَبي الحَسن عَليَّ بن حَسَن بن

المفسرين للداودي: ١١٣/١، وشــلىرات الــلـهب: ٢٠-٢٢٠، وهــدية العارفين: ٢١٠/١.

 ⁽١) هر-التلقين في النحو- الي البقاء عبد الله بن الحسين المكبري النحوي المتوفى سنة ٩٩٥هـ (كشف الظنون: ٤٩٢/١).

⁽٧) ترجمته في: الموافي بالموفيات: ٧/ ٢٥٧ - ٢٥٣، ووفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة

حُسين بن صُبح الكُرديُّ الأصل، النَّمَشقيُّ، بأَذْرِعات من عَمَل_ِ حَوران، وحُمِل إلى دمشق، ودُفن بقاسيون.

حَضَر على القاضي تَقيّ الدِّين سُليمان بن حَمزَة وثُلاثيّات، البخاريّ.

وحَدُّث.

وحَجٌّ غَيْرَ مَرَّة. وَتَولَّى نِيابَة صَفَد ويَنَى بِها جَامِعاً. وكانَ فيه شَجاعة، وعَقل، ويرَّ، وصَدَقَة، وتَواضُم، ومَحبَّة لأَهل الخَير.

قَالُه كُلُّه ابن رَافع.

وماتَ بدمشق يَومَ الأربعاء السَّادس والعشرين من رَبيع الآخِر المُعدَّل الأصيل شِهابُ الدِّين أَبو المَبَّاس أَحمد(١) بن عَليّ بن يُوسُف بن محمَّد بن عَبد اللهَ المُّمَشقيُّ، المعروف بابن المِهتاراً، ودُفِن بمقيرة باب الفَرادِيس.

سَمِعَ مِن الحَجَّارِ وجُزء ٢٥ أبي الجَهم ، ووالَّارِيَعِين (١) الآجُرَّيَّة ع.

وحَدُث .

وحَفِظ كُتباً، وتَنزَّل بالمدارس، وجَلسَ مع الشُّهود.

٨٨٨، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٢٠١ب، والدرر الكامنة: ١/٢٠٠.

(١) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٧/ الترجمة ٩٠٠، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٧٠١ب- ٢٠٠٢ ، والدرر الكامنة: ٧٧/١- ٣٣٨.

(٢) تحرّف في الأصل إلى: والمهيان وهو خطأ.

(٣) لأبي الجهم العلاء بن موسى بن عطية الباهلي المتوفى سنة ٢٧٨هـ (كشف الظنون:
 ١ / ٨٨ه، وتاريخ التراث العربي: ١ / ٢٨٨٨).

 (٤) هي لأبي بكر تحمـد بن الحسين الأجري المتوفى سنة ١٣٦٠هـ (كشف الظنون: ٥٧/١، وفهرس دار الكتب الظاهرية ـ الحديث ـ ٢). ومات في صبيحة يوم الثّلاثاء الرّابع عَشر من رَجَب العَلَّامة قَاضِي التَّفْضاة شَرفُ الدِّينَ أَبو العَبَّاس أَحمد ١/١ ابن قَاضي الشّضاة شَرفِ الدِّينَ الحَسَن ابن الحَطيب شَرَف الدِّين عَبْد الله بن أَبي عُمَر المَقدسيُّ، الصّالحيُّ، الحَمنيُّ، المعروف ٢٠ بابن شيخ الجَبْل، بقاسِيُّون، وصُلِّي عليه بالجامع المُظَفِّري، ويُفِن بتربة أبي عُمَر.

مَولِدُه سنة [٧٥٠] ثَلاثِ٣ وتِسعين وسِتُ مئة.

سَمِعَ من القاضي سُلَيمان بن حَمزة، وعيسى المُطَعُّم، ويحيى بن سَعد، وغيرهم.

وخلَّث.

وتَفَقَّه، وبَرَع، وجَرَّس، وأَفتى، وشُغِل بالعِلم زَماناً. وتَعَيِّن ورَأْس على أَقْرائِه، ثَمَّ مَاتَ أَقْرائُه واتَفْرد. وكانَ قَلْ دَرَّس قديماً؛ وحَضَر دَرسَه الشَّيخ تَقِي اللَّين ابن تَيميَّة وأثنى عليه. وطُلِب في أواخِر صُمره إلى القاهرة فَوَلِي بها مشيخة سَميدِ السَّعداء، ثُمَّ أُعيد إلى دمشق قَاضِي القُضاة الحَنائِلة بها بصرّفِ المَرْدَاوِيُّ ٥٠. وكانت فيه دُعَابة، وفرّح، وإنكاء في البَحثِ.

⁽١) ترجمته في: وفيات ابن راقع: ٢/ النجمة ٢٩٨، والليل على طبقات الحنابلة: ٢/ الردقة ٢٩٨، والليل على طبقات الحنابلة: ٢ و ١٩٠٥، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ١٠٠١ أب، والمدور الكامنة: ١٠٩١، والمنبل الصافي: ١/ ص ٢٦٨ - ٢٧٠ والمنجوم الزاهرة: ١٠/١١، والمدارس: ٤/٤١ - ٤٥٠، وبدائم الزهور: ١٩٨٧، وقية ومحمد، وهمو خطا، والقلائد الجموعية: ٢/١٨٦، ٣٦٥، وكشف المظنون: ١٩٥١، وبدائم ١٩٥١، و١٨٨٠، وشارات الملهب: ٣/ ٢١٧، والإعلام: ١١٠٧، والإعلام: ١١٠٧٠،

 ⁽٢) ويعرف أيضاً «بابن قاضي الجبل».

 ⁽٣) في بعض مصادر ترجته: ومولده في التاسع من شعبان سنة ١٩٣٩هـ....

⁽٤) هو قاضي القضاة جمال الدين يوسف بن محمد المرداوي . تقدمت ترجمته في وفيات =

قال ابن كثير: وكانَ من مشايخ العُلماء الكبار، ومِمَّن يَأْذَن للفُضاة في الإفتاء، كثيرَ الفُنُون. لَهُ يَدُ في عُلُوم مُتَلدة، ولَهُ مُصَنَّفات عديدة قديمة وحديثة. ودَرُس بالجَرْرَيَّة والصَّاحِبيَّة () وبحَلَقة الثَّلاثاء بالجَامع الأَمويِّ، وبمعدسة أبي عُمَر (). ثُمَّ وَلِي القَضاء بعدَ عَزل المَرْدَاوِيُّ، فلم يُجمَد في مباشرة القضاء ولا فَرحَ به صديقه بل شَمَت به مَدُوه. انتهى .

وخَلَفه في قَضاءِ الْحَنابِلة قَاضي القَضاة عَلاء الدِّين ٣ الكِنانِيُّ، وفي حَلْقةِ الثَّلاثاء الشَّيخ زينُ الدَّين ابن رَجَب، وفي الجَوزِيَّة نَاتِبُه عَلاءُ الدِّين ابن المُنَجَّى بنُزولِهِ لَهُ عنها.

وماتَ بالقاهرة في شَهر رَجَب (٢) قَاضِي القُضاة زَينُ الدِّينَ أَبو حَفْص عُمَر (٢) بن عُبد الرَّحمن بن أبي بَكر البسطاميُّ، الحَفْقُ.

جَدُّ مَولاَنَا قَاضِي القَضاة صَدر الدِّين (٢) السُّلَمِيُّ لأُمُّه.

(١) ويقال لها أيضاً _ الصاحبة _ وهي من مدارس الحنابلة بسفح قاسيون من الشرق.
 (الأعلاق الخطرة: ٢٥٧-٢٥٧ والدارس: ٢٩/٧-٨٠).

(٣) هي - المدرسة الشيخية العمرية - من مدارس الحنابلة بالصالحية من دمشق .
 (الدارس: ١٠٠/٣) ، والقلائد الجوهرية : ١٩٥/١)

(٣) هو علاء الدين أبو الحسن علي بن عمد بن علي الكناني العسقلاني الحنبلي المتوفى
 سنة ٢٧٧هـ، ستأى ترجته في وفيات سنة ٢٧٧هـ من هذا الكتاب.

(٤) كانت وفاته في يوم الحميس الحامس والعشرين من جمادى الآخرة في مصادر ترجمته باستثناء ابن رافع فإنه أرَّخ الصلاة عليه في شهر رجب ومنه نقل مؤلفنا دون تحرَّ وتدقيق!.

(٥) ترجمته في: وليبات ابن رافع: ٣/الترجة ٩٩٣، والسلوك: ٣/٩٧/١/٣ وتاريخ
 ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٤٠٤أ، والدرر الكامنة: ٣٤٥/٣، والمنهل الصافي،
 ٢/الورقة ٤٤٥/٣، وبدائع الزهور: ٩٨/٢/١.

(٣) هو صدر الدين أبو المعالي محمد بن إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم السلمي المناوي =

⁻ PPVA_

سَمِعَ من وَالسده(۱)، ومن أصحاب النَّجِيب، وطَبَقَتهم، وحَفظ والهِ النَّجِيب، وطَبَقَتهم، وحَفظ والهِ النَّجيب، وطَبَقَتهم، وحَفظ والهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّلْمُ الللللِّهُ الللللِّلْمُ اللللللِّلْمُ اللللْمُ اللللللِّلْمُ الللللِمُ اللللللِّلْمُ اللللللِمُ الللللِمُ اللللِمُ اللَّهُ اللللِمُ اللللِمُ الللللِمُ الللللْمُ الللللِمُ ا

سَمِمَ عليه الأَلِمَّة، وسَمِعتُ عليه.

ومات بالقَاهرة في الشَّهر' المذكور أيضاً القَاضي زَينُ الدَّين عَبد الله () بن الحَسَن القُوصيِّ، الشَّافعيِّ.

تَفَقَّهُ، ويَرَّس، ونَابَ في الحُكم بالقاهرة ببّابِ القُتُوح. وقَدِمَ الشَّام وسَممَ بها ١٠٠.

ثم القاهري المتوفى سنة ١٠٠٣هـ (إنباء الغمر: ١٥/٣١٥-٣١٧، وأقضوه اللامع:
 ١٢/٢٧١).

⁽١) تمرَّف في الأصل إلى: وسمع من والدي، والتصحيح من بعض مصادر ترجته.

 ⁽۲) هو علي بن عثيان بن إبراهيم المارديني المعروف بابن التركياني المتوفى سنة ٧٥٠هـ
 (۱-ليماهم المضية: ٢٩/٣٦/١) والسلوك: ١٩٣٣/٣/٨).

 ⁽٣) يعني طاعون سنة ٩٤٩هـ المشهور، وفي الدور الكامنة: وصرف بابن التركياني سنة ٨٤٨هـ.

⁽٤) كانت وفاة المترجم في ليلة الحميس سابع حشر جادى الآخرة ، والمؤلف وهم في تاريخ وفاته عندما نقل نصّ ابن رافع الذي يعني تاريخ الصلاة عليه وصلاة المثالب، وليس تاريخ وفاته ، ولم يتنبه لللك! .

 ⁽٥) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٣/الترجة ٩٩٤، والسلوك: ١٨٨/١/٣، ويدائع الزهور: ٩٩/٢/١.

 ⁽٦) بعد هذا بياض في الأصل، ولا زيادة على ما ترجه مؤلفنا في وفيات ابن رافع.

وماتَ في سَادِس شَوَّال الشَّيخ نَجمُ الدَّين أَبو الخَير سَعيد() بن سَعِيد المِّين أَبو الخَير سَعيد() بن سَعِيد المِلْيانيُ ()) المَالِكيُّ، بَجَوْبَر من ضَواحِي دمشق، ودُفِن من غَدِه ببابِ الصَّف .

اشتغـلَ بالعَـربيَّة وبَرَع فيها، وفي غيرها. وتولَّى مشيخة السَّامِريَّة؟ بدمشق. وشُغِلَ بالعِلم وانْتَفَعَ به. وكانَ خَيِّرًا.

قاله كُلُّه ابن رَافِع.

ومات بالقُدس ليلة السَّبت سَايع شَوَّال بين المَغْرِب والعِشاء أَقضَى القُضاء بَدُرُ الـتَّين محمَّده ابن أَقضَى القُضاة تَقيَ الدُّين أبي الفَّتح محمَّد بن عَبد الطُفيف بن يَحيى السُّبكِيُّ، الشَّافِعيُّ، وصُلِّي عليه من الفَد بالأَقصى، وقُفِن بمقابر بَابِ() الرَّحمةِ .

- (١) ترجته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجة ٥٩٥، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٣٠٠١، والدرر الكامنة: ٢/ ٣٠٠-٢٣١، ويغية الوحاة: ١/٨٥٨.
- (٣) نسبة إلى مليانة ، مدينة في آخر أفريقية بينها وبين تنس أربعة أيام ، وهي مدينة رومية قديمة . (معجم البلدان: ١٩٣٩).
- (٣) هي دار الحديث السامرية وبها خانقاه، أوقفها الصدر الكبيرسيف الدين أبو العباس أحمد بن علي بن جعفر البغدادي السامري المتوفى سنة ٣٩٦٦هـ (اللدارس: ٧٧٢/١) وخطط الشام: ٧٤/٦.
- (٤) ترجته في: وليبات ابن رافع: ٢/ الترجة ٢٩٨، والسلوك: ١٨٨/١/٣ وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٢٠٢ب-٥٠٥، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، الرافعية ٢٠٠ب-٥٠٥، والدارس: ٢/١٥٥-٢٥٥ و ٣٠٨، والدرر الكامنة: ٢/٥٨-٣، والدارس: ٢/١٥٥-٢٥٥ و ٣٠٨، والأنس الجليل: ٢/١٥٨-١٥٩، وبدائع الزهور: ٢/٢/١، وشذرات الذهب: ٢/٢٧٦.
- (٥) هذه المقبرة بجوار سور المسجد الشرقي فوق وادي جهنم، وهي مأنوسة لقريها من المسجد، وهي أقرب الترب إلى المدينة، وليها قبور جماعة من الصالحين والعظياء.
 (الأنس الجليل: ٣٣/٣).

كانَ قد ذهب إلى القُدس مُسلِّماً على والِدَته وخَالِه الشَّيخ بهاءِ الدِّين كانَا بالقُدس للزِّيارة فماتَ بها.

مَولَـلُه بالقـاهـرة سنة خمس و اللائين وسبع مثة، وحَضَر بها على محمَّـد بن خالي النَّمياطِيِّ، وزَهـرة بنت النُّتنيُّ (١). وسَمِع بدمشق من أَحمد بن علي الجَزريُّ (١)، وآخرين.

وحَدُّث.

وَتَفَقَّه، وَدَرَّس بِالمدارِس الكِبارِ على صُغْرِ سِنَّه منها: الشَّامِيَّة [٨٥٠] البَرَّانِيَّة، وَدَلِي قَضَاء المَسكَر بدمشق سنة النتين وسِتِّين. ولمَّا وَلِي خَاله الشَّيخ بِهَاء الدِّين قَضَاء الشَّام سنة النتين وسِتِّين كَانَ هُو اللّي يَسِدُّ القَصاعِيَّة، والشَّيخ بَهاء الدِّين لا يُباشِر شيئًا في الفَالِب، ورُسِم له في سنة سِتُ وستِّين أَنْ يحكم فيما يَحكم فيه خَاله قَاضِي الفَّالِب، ورُسِم له في سنة سِتُ وستِّين أَنْ يحكم فيما يَحكم فيه خَاله قَاضِي الفَّضاة تاج الدِّين مُستقالًا معه مُنفرةً بعدَه، ثُمَّ اتْحَرُم ولَهُ سِتُ وثلاثون سنة.

وما ذَكرتُه في وَفَاته هُو الذي ذَكره ابن رافع.

وقال ابن كثير: ماتَ يومِ الأَربِعاء رَابِع شَوَّال.

والأوَّل أَثْبَتُ.

وماتَ بدمشق في حَادي عشر شُوَّال أَبو بَكر ضِياء(١) بن محمَّد بن

(١) تحرُّف في الأصل إلى: والحقني، وهو خطأ.

(٢) تحرّف في الأصل إلى: والجزل، وهو خطأ.

 (٣) هي المدرسة القصاعية بحارة القصاعين بلمشق. (الدارس: ٢٠/٩٥). وقد رردت في الأصل: «شيد القصاعية» وليس بشيء.

(٤) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/الترجمة ٨٩٧، والدور الكامنة: ٣١٠/٣- ٣١١=

القَمر الكَفّرَ بَطْناويُّ (١) ودُّفِن بمقابر الشَّبيخ رَسُلان (١).

حَضَر على هَديَّة بنت عَسكر والعِلْمَ، للمَروَزيُّ.

وحَدَّث .

وكانَ يتَّجر في الفَّاكِهة .

ذَّكره أبن رَافع.

ومات بظاهِر دمشق يوم السَّبتِ ثَامِن عِشري شَوَّال أَبو الحَسَن عَلَى اللهِ الحَسَن عَلَى اللهِ السَّلَامِيُّ، عَلَيْ اللهِ بن شَافع بن محمَّد بن أبي محمَّد بن محمَّد بن شَافع السَّلَامِيُّ، الصَّمَيدِيُّ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ بمقابر باب الصَّغير.

سَمِعَ من أبي بكر بن أحمد بن عَبد الدَّاثم.

وخَدُّث .

ومُولِكُه بدمشق سنة إحدى وسبع مثة.

وهُو قَريب الحَافِظ أبي المَعالِي ابن رَافع، وذَكَره وقالَ: حَفِظ والتَّبيِه» وتَنزَّل بِبعض المَدَارس، وحَجَّ غير مَرَّة. انتهى .

وفيه تمام اسمه: وضياء بن محمد بن نصر الله بن عمر بن أبي طالب بن القمر، أبو
 بكر الكفر بطناوي الفاكهي،

 ⁽١) نسبة إلى كفر بطنا من قرى غوطة دمشق، ويقال فيه أيضاً: الكفر بطنائي والكفر بطناني. (معجم البلدان: ١٩/٨٤، واللباب: ٩/٩٥).

 ⁽٢) هي تربة مشهورة بظاهر باب توما من أبواب دمشق. (منادمة الأطلال: ٣١٨).

⁽٣) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٨٩٨، والدور الكامنة: ٣٠٩٧.

⁽٤) نسبة إلى قرية من قرى حوران من أعيال دمشق (ذيل تذكرة الحفاظ: ٥٦ - الهامش ٤).

ومات بدمشق لَيلَة السَّبت سَادِس ذِي القَعدة الشَّيخ الصَّالح شَمسُ السَّين أَبر صَبد الله محمَّد (١٠ بن عَبد الله بن عَليَّ المَوصِليُّ، ثمَّ [١٩٩] الدَّشقِيُّ، المعروف بابن المُعافى، ودُفِن بسفح قاسيُّون.

سَمِعَ من أَبِي نَصر محمَّد ابن الشَّيرَازيِّ وجُزءٍ» (٢) القَرَّاز، وغيره. وحَدَّك.

وكانَ يَتَّجر في البَرَّ أُوَّل أُمرِه، ثُمَّ أُضِرَّ. وأُمَّ بالمدرسة المَادليَّة الكُبرى، وفيه خَيرٌ، ودينٌ، وشكونٌ.

ذكره ابن رّافع.

وماتَ بالقاهرة في المُشر الأوَّل من ذِي الفَعدَة قَاضي القُضاة جَمالُ السَّين أبو عَبد الله المَلِك السَّين أبو عَبد الله محمَّد() بن عَبد الرَّحيم بن عَليّ بن عَبد المَلِك المَسلَّحيُّ، المَالكُُّ.

وَلَهُ نحو من سبعين سنة .

 ⁽¹⁾ ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٨٩٩، والمدرر الكامنة: ٨٧/٩ - ٨٩.
 وكشف الطنون: ٢/ ١٩٣٨.

 ⁽٣) هو لأبي بكر محمد بن سنان بن الديال بن خالد القزاز البصري نزيل بغداد المتوفى
 سنة ٢٧١هـ (كشف الظنون: ١/٥٨٩) وتاريخ التراث العربي: ٣٧٦/١ وفيه:
 حديث أبي بكر محمد...).

⁽٣) البّزّ: الثياب.

⁽٤) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٧/ الترجمة ٩٠١، وشاية النهاية: ٢/ ١٧١، والسلوك: ١/٨/١٣، والدرر الكامنة: ١/ الحروقة ١٠٤٤، والدرر الكامنة: ١/ الحروقة ١٠٤٤، والنجوم الزاهرة: ١٩/ ١٠٩- ١١٠، ويدائع الزهور: ٩٣/٢/١، وقضاة دمشق: ٩٣/٣/١، وفي بعض مصادر ترجمته: كانت وفاته في ثالث عشر في المفعدة، ودفن بترية الصوفية، خارج باب النصر.

سمِع بالإسكندرية من عَبد الرَّحمن بن مَخلُوف، وبالشَّام من أبي العَبَّاسِ الحَجَّارِ.

وحُدُّث؛ سمِعْتُ عليه.

وخُرِّج لهُ ابن رافع ومشيخة،

. وقَرَأَ على الشَّيخ عَلاء الدِّين القُونَويِّ، والشَّيخ أَبي حَيَّان.

ودَّرُس بدار الحديث الظَّاهريَّة بدمشق. ونابَ بها في الحُكم . ثُمَّ وَلِيَّ قَضَاء القُضَاة بها أكثر من عشرين سنة.

وكانَ كثير التَّعَنَّت في السُّؤال عن الأمور الصَّعبة التي لا طَائِل تَحتّها.

وخَلَفه في القَضاء بدمشق القَاضي زَينُ الدِّين أبو بكر المازونيُّ(١).

وماتَ بدمشق لَيلة الأَربعاء السَّابع عشر من ذي القَمْدة الشَّيخ بَدرُ الدَّين الحَسن(") بن عَليِّ بن مَسمُود ابن الصَّاثغ، ودُفِن بمفيرة الصَّوفيَّة.

سَمِع من الحَجُّار وصحيح، البُّخاريُّ.

وماتَ بدمشق لَيلَة الأَحد تَامِن عِشري ؟ فِي القَعدة الصَّاحب شَمسُ الـدَّين مُوسَى ؟) ابن التَّـاج أبي إسحاق، وصُلَّي عليه من الضَدِ بجامع

(١) هو القاضي زين الدين أبو بكر بن علي بن عبد الملك المازوني قاضي المالكيَّة بدمشق.
 استثرَّ بوظيفته في تاسع شعبان من هذه السنة. (السلوك: ١٨٩/١/٣)، ويدائع الزهور: ١٨٩/١/٣).

(۲) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ۲/الترجمة ۹۰۰، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ۱/الورقة
 ۲۰۲ب- ۲۰۳۴، والدور الكامنة: ۱۱۳/۲.

(٣) في الأصل : «ثامن عشر» وهو خطأ واضح بدليل الترجمة السابقة، وهو الموافق لما في
وفيات ابن رافع الذي نُقلت منه الترجمة .

(٤) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/الترجمة ٩٠٢، والسلوك: ١٨٨/١/٣، وتاريخ - ٩٠٠، والسلوك: ٣٠١/١٨،

دمشق، ودُفِن بالقُبيبَات(١).

سَمعَ بالقاهرة من أبي الفَتح ابن سَيِّد النَّاس، ووَلِي بها نَظَر الخَاصُ، والجُيوش. ثُمَّ نُقِل [٩٩ب] إلى الشَّام؛ وَولي الوَزَارة بها مَرَّات.

وماتَ بظاهِر دمشق لَيلَة الخَمِيس ثَانِي ذِي الحِجَّة الشَّيخ الإمام أَبو عَبد الله محمَّد ؟ بن الحَسَن بن محمَّد المَالِكيُّ ؟) النَّحويُّ ، ودُفِن بمقبرة الصَّبوئيَّة .

واشتَفَل بالعَربيَّة ونَرَعَ فيها، وتَصدَّر بالجامع الأُمويُّ، وحَصَل للطَّلَبَة [به] (ا) تَفعُ كبير. وفرَّس، وجَمَع شرحاً مختصراً على «التَّسهيل ، (ا) وشَرَحُ إلى الزُّكاة من «فِقهِ ابن الحَاجِب (١/. وَوَلِي مشيخة الخَانَةُاه النَّجِبييَّة (١٠).

ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٠/٥، والدر الكامنة: ١٤/٠- ١٤٤٠ والنجوم المزاهرة: ١٩٠/٠١، ١١٠٠ والنجوم المزاهرة: ١٩٠/٣/١، وسمه الكامل: وموسى بن أبي إسحاق عبد الوهاب بن عبد الكريم الصاحب شمس الدين ابن تاج الدين القبطي المصرى».

(١) محلة جليلة بظاهر مسجد دمشق: (معجم البلدان: ٣٤/٤).

(٣) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩٠،٩، والسلوك: ٩٨٨/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ المورقة ٤٠٢ب، وطبقات النحاة واللغويين له، الورقة ١٩٥/-ب، والمدرر الكامنة: ٤/٤٥، ويغية الوعاة: ١/٧٨، ويدائع الزهور: ١/٩/٣٠، وكشف الطنون: ١/٧٠٤، وهدية العارفين: ٢/٩/٣،

(٣) هو المَّالِقِيُّ المَالَكِيُّ كيا في كثير من مصادر ترجته.

(٤) وبه؛ زيادة من وفيات ابن رافع والترجمة منقولة منه.

(٥) له شرح تسهيل الفوائد _ (كشف الظنون، وهدية العارفين).

(٦) هو.. جامع الأمهات ـ المختصر الفقهي للعلامة أبي عمرو عنيان بن عمر بن أبي
 يكربن يونس ابن الحاجب المتوفى سنة ٢٠٦هـ (فهرس المكتبة الأزهرية:
 ٢٠٥/١٧).

(٧) ويقال لها النجيبية البرانية، وخانقاه القصر الأبلق. (الدارس: ٢/ ١٧١).

ومات يرم النَّلاثاء بَعدَ العَصر السَّابِع من ذِي الحِجَّة() قَاضي القُضاة تَاجُ الدِّين أَبو نَصر عَبْد الوَهَّاب() ابن قَاضي القُضاة شَيخ الإسلام تَقيّ السَّين أبي الحَسَن عَليّ بن عَبد الكَافي بن عَليّ بن تَمُّام السُّبكيُّ، الشَّافيُّ ، ببُستَانِه ظَاهِر دمشق، وصُلِّي عليه من الغَد بجامع الأَفْرَم () بسفح قاسِيون، ودُفِن بتُربِتهم.

حَضَر بالدِّيار المِصريَّة على يحيى بن يُوسف ابن المِصريُّ، وعَبد

(١) في: القلائد الجوهرية: وتوفي في عشية الثلاثاء سابع ذي الحجة سنة إحدى وستين
 وسبع مثة، وهو وَهُمُّ بَكِين، وفي: وطبقات الشافعية للحسيني،: وتوفي سنة ٧٦٩هـ،
 وهو خطأ واضح.

(٣) ترجمته في: الوافي بالوفيات، ١٧/ الورقة ١٩٧١-ب، ووفيات ابن رافع: ١/ الترجمة ٤ ٩٠٠ وتبرجمان الزمان: ١١/ الروقة ١٩٧٦- ١٠٠ ووفيات ابن رافع: ١/ الترجمة قاضي شهبة، ١/ الورقة ١٩٠٤، وبالمبلك: ١/ ١٨٧/١/٩ وتاريخ ابن الفني شهبة، ١/ الورقة ١٠٤٤- ١٩٠٩، وبالمبلك المبلك العمافي، ١/ الورقة ١٠٤٤- ١٠٠ والمبرر الكامنة: ١/ ١٩٣٩- ١٩٠٩، ١/ ١/ ١٩٠٩- ١٩٧٩، والمبرر الكامنة: ١/ ١٩٠٨- ١٩٧٩، ١/ ١٩٠٩- ١٩٧٩، و١٠٠ ووحمن المحاضرة: ١/ ١٨٧٨- ١٩٧٩، ووقف المنافرة: ١/ ١٨٧٠- ١٩٠٨، والمبلك المبلك والمبلك المبلك والمبلك المبلك والمبلك المبلك و١٠٠ و١٩٠٨، وتضف المبلك و١٠٠ المبلك المبلك المبلك و١٩٠٨، والمبلك المبلك المبلك المبلك و١٩٠٨، والمبلك المبلك و١٩٠٨، والمبلك المبلك و١٩٠٨، والمبلك المبلك و١١٠ و١٩٠٨، والمبلك و١١٠ و١٩٠٨ و١٩٠٨، والمبلك و١١٠ و١٩٠٨، والمبلك و١١٠ و١٩٠٨، والمبلك والمبلك و١١٠ و١٩٠٨، والمبلك المبلك المبلك المبلك المبلك والمبلك المبلك، والمبلة المبلك والمبلك والمبلك، والمبلة المبلك والمبلك، والمبلة المبلك والمبلك، والمبلة المبلك والإعلام: ١٩٧٤، والمبلك، والمبلة المبلك والإعلام، والإعلام، ١٩٧٥، والمبلك، والإعلام، والإعلام، والإعلام، ١٩٧٥، والمبلك، والإعلام، والإعلام، ١٩٧٥، والمبلك.

 (٣) موقع هذا الجامع غربي الصالحية، بحذاء الرباط الناصري أنشأه الأمير جال اللمين نائب السلطنة الأفرم (ذيل العبر للذهبي: ٣٤، والدارس: ٢٥/٣٤). المُحْسِن ابن الصَّابُونِيُّ (١) وأبي بكر بن محمَّد الصَّعبِيِّ، وأبي التُّقي صَالح اللَّمْنَبِيِّ (١)، وعَسِم بالشَّام من اللَّمْنَبِيِّ (١)، وعَسِم بالشَّام من أَحمَدُ بن عَليُّ الجَزَرِيُّ (١) وزينب بنت الكَمال ، وفاطمة بنتِ المِزَّ، وفيرهم، وأَجَازَ لُهُ الحَجَار، وفيره،

وَخَدُّكْ.

وخُرَّج لهُ ابن سَعْد ومُعْجَماً إِنْ في مُجَلَّدين.

وطلب بنفسه، وكتب بخطه، وتَفَقَّه وبَرَع على حَدَاثة سِنَّه، وذَرَّس بالمَناصِب الكِبَّار، وأَفَى، وجَمَع شرح ومختصره الله الحاجب في مُجَلَّدين، وشَرح والمِنهاجه اللبَيْضاوي في مُجَلَّدين، وجَمَعَ وطَبَقَاتٍ للفُقهاء الشَّافِعيَّة اللهِ [17] كبرى ويُسطى وشغرى، وجَمَعَ مختصراً في

⁽١) في الأصل: «ابن الصابون» وهو تحريف ظاهر.

 ⁽٧) هو الشيخ الصالح أبو التغي تقيّ الدين صالح بن مختار بن صالح بن أبي الفوارس
 الأشنبي القرآلي المتوفى سنة ٧٣٧هـ (وفيات ابن رافع: ١/ الترجة ٧٩، والدرر
 الكامنة: ٢/ ٣٠٠٣- ٤٠٣).

 ⁽٣) تحرّف في الأصل إلى: «الجزلي» وهو خطأ.

⁽٤) منه نسخة عطية في المكتبة التيمورية برقم ١٤٤٦ تاريخ، بتخريج الإمام المحلّث شمس الدين محمد بن يجي بن محمد بن سعد المقدسي الصالحي المتوفى سنة

 ⁽٥) وسَمَّداه - رفسم الحاجب عن شرح غتصر ابن الحاجب - (كشف الطنون: ١٨٥٥/٢) وفهرس الكتب لغاية سنة ١٩٢١م: ص٣٨٦).

 ⁽۲) هو_منهاج الوصول إلى علم الأصول للإمام البيضاوي، وقد ذكر حاجي خليفة في كشف الظنون: ۱۸۷۹/۲ هذا الشرح للسبكي ولم يسمه.

 ⁽٧) لقد طبعت طبقات الشافعية الكبرى وهي أوسع هذه الطبقات موتين الأولى في ست =

أُصول الفِقهِ سَمَّاه (جَمْع الجَوامِع)(١) وصَنَّف والتَّوشِيع على التَّنبيه والمِنهاج والتَّصْحيح)(٢).

وكانَ ذَكِيًّا، عَالِمًا، مُستَحضِراً، فصيحًا، طُلْقَ العِبَارة، كَثيرَ الإحسَان إلى الطُّلَبة.

وذكره الحَافِظ اللَّهِيُّ في ومُعجِّمِهِ المُخْتَصَّى، ﴿ فِي حُدود الْأَربَعِينَ [وسِيح منه] وقَالَ: الوَلَدُ القَاضي الفَاضل تَاجُ اللَّين أَبو الجُود، أَجاز لَهُ الحَجَّار وطَائِفة وسَمَّعة أَبوه من (١٠ جماعة . كَتَبَ عَنِّي أَجْزاء ونَسَخَها وأرجو أَنْ يَتميَّر في العِلْمِ. انتهى .

وقال ابن كثير: وقد جَرى عليه من المِحَنِ والشَّدائد ما لم يَجْرِ على قَاضَ مِئلَه، وحَصل له من المناصب ما لم يحصل لأحد قبلَه؛ كان معه من المناصب حين تُوفِّي: القضاء، والخِطَابة، والعَادِليَّة، والغَزَالِيَّة، والغَزَالِيَّة، والغَزَالِيَّة، والغَرَاليَّة، والغَزَالِيَّة، السَّرِيَّة، والجَرَانِيَّة، والأمِينَيَّة، وأدر الحديث الأَسْونَة، ودار الحديث الأَسْوار، والبِعارستان الحديث الطَّاعريَّة، وكان يُبشِر نظر الأسرى، والأسوار، والبِعارستان النُّوريَّ، وقد دَرُس في وقتِ في القَيِّمريَّة (٤)، والرَّواحيَّة، والتَّقيقَة (٤)،

مجلدات والثانية في عشرة محققة تحقيقاً علمياً قام به الدكتورين الفاضلين عبد الفتاح
 الحلو ومحمود الطناحي.

⁽١) انظر: (كشف الظنون: ١/٥٩٥، ومعجم المطبوعات: ٢٠٠٣).

⁽٢) سَمَّاهُ حاجي حليفة: والتوشيح في الفقه، (كشف الظنون: ٧/١٠).

⁽٣) تحرُّف في الأصل إلى: والمختصرة وهو خطأ.

 ⁽٤) تحرَّف في الأصل إلى: وابن جماعة، وهو خطا.

 ⁽٥) تحرُّفت في الأصل إلى: «القميرية» وهو خطأ.

 ⁽٣) من مدارس الشافعية بدهش، داخل باب الفراديس، بناها الملك المظفر ثقي الدين
 عمر بن شاهنشاه بن أيوب سنة ٧٤هـ (الدارس: ٢ / ٢١٣ - ٢٧٥).

واللَّمَاغِيَّة (١)، والنَّاصِريَّة الجَوَّانِيَّة والمَسْروبِيَّة (١). انتهى.

وماتَ بدمشق لَيلة الاثنين السَّابِع والعشرين من ذِي الحِجَّة الشَّيخ عِزُّ الدِّين أَبو الفَرَج عَبد الرَّحمن؟ بن حُمَر بن محمَّد السَّلَميُّ، الدَّمَشقيُّ، المعروف بابن السُّكْريُّ، ويُمِنن من غَدِه بسَفْح قاسِيُّون.

سَمِعَ من أَبِي نَصر ابن الشُّيراذِيِّ، وَوَزِيرَة التَّنْوَحِيَّة، وغيرهما. وأَجَاز لهُ الأَبرَقُوهِيُّ، والشَّيخ تَقيِّ الدِّين ابن دَقِيقِ العِيد، والحافظ الدِّميَاطيُّ، وغيرهم.

وحَدُث.

وتَفَقَّ على الشَّيخ بُرهانِ السَّدِينِ (٢٠ [٣٠] الفَسزارِيِّ)، وتَسَرُّل بالمدارس، واعْتراهُ آخر عُمُرهِ ثَقَلُ هي سَمْعه.

وفيها ماتَ بحلَب عَلاءُ اللَّين أبو الحَسَن عَلَى بن عَمَّار بن عَبد

⁽١) من المدارس المشتركة بين الشافعية والحنفية، داخل باب الفرج بدهشق، أنشأتها جدّة فارس الدين ابن المدماغ، زوجمة شجاع الدين الدماغ في سنة ١٩٣٨هـ (المدارس: ٢٧٣/٣ ٧٤٧).

 ⁽٣) من مدارس الشافعية بدهشق، بباب المريد، أتشاها الطواشي شمس الدين الحواص مسرور، وكان من خدام الحلفاء المصريين. (الدارس: ٣/٥٥٥- ٤٥٩).
 وقد تحرّفت في الأصل إلى: «المسورية» وهو خطأ.

٣) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩٠٥، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٣٠٠٣

 ⁽٤) هو الشيخ برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الرحن بن إبراهيم الفُؤاري ابن
 الفِرْكَاح المتوف سنة ٧٢٨هـ (طبقات الشافعية للسبكي: ٣١٧٩٩ فيا بعدها،
 والبداية والنهاية: ٤٤٣/١٤).

الوُلِي بن مُحمود الحَلَبيُّ، الحَنفيُّ، الشَّهير بابن التَّل حبشي(١)، عن نَيُّف وسبعين سنةً.

وفيهما مَاتَ بدمشق القَـاضي فَخرُ اللَّين عُمَر بن محمَّد بن مَنصور الدَّمَشقيُّ ، الحَنْفيُّ ، عن بضع وثلاثين سنة .

أَحَدُ مُوقِّعي الإنشاء بدمشق.

وفيها مَاتَ بحماة الأديبُ شِهابُ الدِّين أَبو المُبَّاسِ أَحمد؟) بن يُوسف المَّاردِينيُّ ، الشَّهير بابن خَطِيبِ المَّوصِل، عن سِتِّين سنةً.

كَانَ أُديباً فَاضِلاً. ولَهُ نَظمٌ حَسَن.

تم القسم الأول ويليه القسم الثاني إن شاء الله تعالى

 ⁽١) هكذا مجوَّدة في الأصل، ب، ولم نهتد إلى ترجمته في المصادر التي تحت أيدينا.
 (٧) ترجمته في: الدور الكامنة: ١٩٠/١١، والنجوع الزاهرة: ١١٠/١١.

سنة اثنتين وسبعين وسَبِّع مئة

فيها وَلِي قَاضِي القُضاة كَمالُ الـلّين أَبو القاسم عُمَر ابن الفَخرِ عُثمان بن هِبة الله المَعَرِّيُّ الشَّافِعيُّ الحُكمَ بدمشق بعدَ وَفَاة تَاج اللَّين ابن السُّبكيُّ. وَوَلِي قَضاء حَلَب قَاضِي القُضاة فَخرُ الدِّين عُثمانَ بن أَحمد الزُّرعيُّ.

وَوَلِي الشَّيخ شَمسُ⁽¹⁾ النَّين ابن خَطيب يَبرود⁽¹⁾ الشَّاميَّة البَرَّائيَّة، ووَرَّس بها يَوم الأُحد رَابِع المُحَرَّم، والشَّيخ عِمادُ الدِّين⁽¹⁾ ابن كثير دَار الحمديث الأشرفيَّة ودَرَّس بها يوم الاثنين خامِس المُحَرَّم، ثُمَّ أُعيدت⁽¹⁾ للقاضِي المَمَرَّيُّة.

وَذُرِّس تَقِيَّ السَّدِينِ عليَّ ابن قَاضي القُضاة تَاج السَّينِ السُّبكِيُّ اللَّبكِيُّ اللَّبكِيُّ اللَّبكِيُ الأَمينيَّة _ وهـو ابن سَبع سِنين _ يوم الاننين خامِس المُحَرَّم. ثُمَّ دَرَّسُ القاضي سَري الدَّين أَبو الخَطَّاب [٢٦] ابن المَسَلَّاتي بالمدرسة الرُّكنيَّة يَرِم الأَحد خَامِس عشر المُحَرَّم.

قالَ الإمام بدرُ الـدَّين حَسَن بن حَبيب فيها: ظَهَـر شَفَقٌ في لَيلةٍ الخامس من جُمادَى الأولى من أوَّل اللَّيلِ إلى قُربِ الثَّلْثِ الأَّسِير؛ وابتهل

 ⁽١) هو شمس الدين أبو عبد الله عمد بن أحمد بن عبد الرحن المعروف بابن خطيب يعرود، ستأل ترجته في وفيات سنة ٧٧٧هـ من هذا الكتاب.

⁽٢) يَبرود: بليدة بين حص وبعلبك. (معجم البلدان: ٥/٢٧٤).

 ⁽٣) هو عياد الدين أبو الفداء إسهاعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ستأتي ترجمته
 أن وفيات سنة ٧٧٤هـ من هذا الكتاب.

⁽٤) في الأصل: وابتعدت للقاضي. . . » وأيس بشيء.

النَّاس بالدُّعاء والاستغفار.

وَيْرِلِي قضاءَ المالكيَّة بدمشق القاضي زَينُ اللَّين أَبو بكر بن عَليُّ المازونيُ(١) عِوْضاً عن المُسلائيِّ .

وفيها استقرَّ طَشْتُمُر دَوَادَار السُّلطان الأَشرف بطَبْلَخاناه.

وماتَ في المَشرِ٣ الأول من المُحرَّم نَائِبُ السَّلطنة بالدَّيار المصريَّة الأمير خلاءُ الدِّين أُمير عَليُّ٣ المَارِدينيُّ، النَّاصِريُّ، عَن بضعمِ وسِتَّين سَنةُ

وَلِي نيابة دمشق مُدَّة طويلة ، ونيابة حلب مُدَّة يسيرَة ، ثمَّ نيابة مِصْر .

وكانَ عسادِلًا، حَـارفًا، خَبيراً بالأمور، مُحِبًّا لأهْلِ العِلمِ، ذَا سِيرة حَسَنة.

وماتَ بدمشق يَوم الثَّلاثاء سَادِس المُحَرَّم الشَّيخ رَضي الدَّين أَبو الفَرَج عَبد الرَّحمن(٤) بن عَبد الله بن عَبد الرَّحمن اللَّمَشقيُّ ، الحَنفيُّ ، الشَّهير بابن الرَّضي ، ودُفن بقاسِيُّون .

سَمِع مُتَأْخُراً من محمَّد بن محمَّد بن عَرَبشاه، ومن(") أصحاب ابن

 (١) تقدم التعريف به في حوادث سنة ٢٧٧مـ ألما استقر بالوظيفة، وباشرها في هذا العام بدمشق. (السلوك: ١٨٩/١/٣، وبدائع الزهور: ٢/١ (١٠٠).

(٢) في بعض مصادر ترجته: وتوفي في اليوم السادس أو السابع من المحرم».

(٣) ترجمت في: السلوك: ١٩٧/١/٣، وتساريخ ابن قاضي شهبة، ١/السورقة
 ٢٠٨أ-ب، والدرر الكامنة: ١٤٩/٣، ولحظ الألحاظ: ١٥٦، والنجوم الزاهرة:
 ١١٦/١١، ويدائم الزهور: ١٠٣/٢/١.

(٤) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ النرجمة ٩٠٦، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٧٢٠٧، ولحظ الألحاظ: ١٥٥ وفيه: «المعروف بابن الرحبي، وهو خطأ.

(٥) في الأصل: ومن أصحاب، وليس بشيء.

عَبد(١) الدَّاثم حُضُوراً.

ولا أَعْلَمُه حَدُّث.

ونابٌ في الحكم بدمشق، ودُرَّس. وكان فيه دِيانَة وخَير، وتِللاوة للقُرآن.

ذكره ابن رافع،

وماتَ بحلبَ في سابع عشر المُحَرَّم الشَّيخ الجَليل بَلوَّ اللَّين [٣٦٠] أَبو عبد الله محمَّد الله أحمد بن عَليَّ بن يِشر الحَرَّانيُّ، ثُمَّ الحَليُّ، وَمُ

سمع من عيسى المُطعِّم، والقاسِم بن عَساكر، وغيرهما.

وحَدُّث.

وكانَ يتَّجرُ في الْبَزِّ.

ومولده سنة سِتُّ وسبع مئة.

(٧) تحرُّف في: لحظ الألحاظ إلى: ونور الدين، وهو خطأ.

ذكره ابن رافع.

 ⁽١) هو زين الدين أبو العباس أحمد بن عبد الدائم بن نعمة بن أحمد المقدمي الصالحي
 المتوفى سنة ٣٦٨هـ (العبر: ٣٧٨/٥) ، ومنتخب المختار: ٣٧-٣٠).

 ⁽٣) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/الترجمة ٩٠٧، والدرر الكامنة: ٣٩٩/٣، والحظ
 الألحاظ: ١٩٥٠.

 ⁽٤) باب المقام هو الباب الذي يخرج منه إلى جهة مقام سيدنا إبراهيم الخليل عليه السلام. (در الحبب: ٨١/١/١ الهامش ٩).

ومات بالصَّالحيَّة يَوم الأَحد النَّالث والعشرين من صَفَر الخَطيب شَرفُ الدِّين قامِسم() بن محمَّد بن غازي التُركُمانيُّ، الصَّالحيُّ، المعروف بابن الحِجازِيُّ، ودُفِن من غَذِه بسفح ِ قاسيُون.

سَمِعَ من أبي بكر بن أحمد بن عَبد الدَّاثم.

وَحَدُّث هُو، وأَبُوه (٢).

وتُندِّلُ بالمدارس، وخَعَلب بالشَّاميَّة البُرَّائيَّة. ودَرَّس بالأَصبَهانيَّة (٢) بدمشق. وكان رجُلاَ جَدِّداً.

ذكره ابن رّافع.

وماتَ بدمشق ليلة الأحد سَلَخ صفر الأمير سَيفُ الدِّين جُرْجِي(ا).

وَلِي دَوَيدَاريَّة السُّلطان بمصَّــر، ثُمَّ نيابــة السَّلطنـة بطَرابُلُس، ثُمَّ بحلب. ثُمَّ استقر أميراً بدمشق.

وكانَ عفيفاً عن الشَّراب والفُروج، ولم يكُن عَفيفاً عن المَالِ والظُّلْمِ. قاله ابن تُكير.

 ⁽١) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩٠٨، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة
 ٩٠٢ ب، والدرر الكامنة: ٣٢١/٣، ولحظ الألحاظ: ١٥٩.

⁽٢) توفي والنه سنة ٧٢٨هـ (الدرر الكامنة: ١٥٠/٤).

⁽٣) هي المدرسة الأصبهانية من مدارس الشافعية بدمشق. (الدارس: ١٥٨/١).

⁽٤) ترجمته في: السلوك: ٩٩٢/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٠٧٠. ٧٠٧)، والـدرر الكامنة: ٧١/٧، ولحظ الألحاظ: ١٠٥٥، والنجوم الزاهرة: ١٠٤/١، ويداثم الزهور: ١٠٣/٧/١، وهو سيف الدين جرجي بن عبد الله الإدريسي الناصري.

ومات بالصَّالحيَّة لَيلة الأربعاء رابع عَشر شهر رَبيع الأَوَّل المُدَرُّس الأَّصِيل فَخرُ المَّدَرُ اللَّهِ عَمره عُمر(١) ابن شَيخ الشَّيوخ تَقيِّ اللَّين عَبد الأَّصِيل فَخرُ المَّين القَضاة مُحيى اللَّين يَحيى ابن قَاضي القُضاة مُحيى اللَّين يَحيى ابن قَاضي القُضاة مُحيى اللَّين محمَّد بن عَليِّ القُرشيُّ، اللَّمَشقيُّ، الشَّهير بابن الزَّكِيِّ، وصُلِّي عليه من الغَدِ بالجامع المُظَفَّريُّ، [٢٣] ودُفِن بتربَتهم المشهورة بسفح ِقاسيُون.

ولَهُ نَيُّفُ وستُّون سنةً .

سَمِعَ من القاضي سُلَيمان بن حَمزة، ويَحيَى بن محمَّد بن سَعد، وغيرهما.

وحَدُّث.

ودُرُّس بَعْدَ أَبِيه بالمدرسة العزِيزيَّة ، والفَلَكيَّة (") والكَلُّسةِ (") والتَّقْويَّة .

قال ابن كثير: كان يزعم أنَّه يعرفُ في أُصُول الفِقدِ شيئاً، وكانَ إذا أَخَذَ في تدريس يتعجَّب القُفَلاء الحَاضِرون عِنده من تَعبيره عَمَّا يُرُومه ـ بما يَزعُم أنَّه يَفهمَه ـ من عِبارةِ صاحِب «التَّحصيل»()، بما لا وإحكام، فيه ولا

 ⁽١) ترجته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩٠٩، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة
 ٧٠٧ب- ٨٠٠١، والدرر الكامنة: ٣/٥٥، ولحظ الألحاظ: ١٥٥٠.

 ⁽٢) المدرسة الفلكية من مدارس الشافعية بنمشق داخل بابي الفرج والفراديس.
 (الأعلاق الخطية: ٢٣٦ والدارس: ٢/٩٣١).

 ⁽٣) في الأصل: والكبشية والتصحيح من الدرر الكامنة . ومدرسة الكلاسة من مدارس
 الشافعية بدمشق لصيق الجامع الأموي ولها باب إليه . (الدارس: ٢٤٧/١٤).

 ⁽٤) التحصيل غتصر المحصول في أصول الفقه ـ الإمام سراج الدين أي الثناء محمود بن
 أبي بكر الأرصوي المتوفى سنة ١٩٦٣هـ، وللمحصول ـ لفخر الدين محمد بن عمر
 الرازي المتوفى سنة ٢٠١٣هـ، وأما كتاب والحاصل، فهو مختصر كتاب المحصول ...
 ٢٠٧٠هـ ٢٠١٠هـ عنصر

وحاصِل، ولا ومحصُول، إذ هُو من وَراءِ طَوْرِ المُقُول. وكانَ مع ذلِك دَيِّنًا مع صِيانَةٍ. وكَتَبّ على الفَتْوى أيضاً بعجائِب، رَحِمَه اللهُ وسَامَحه.

وخَلَفَه في المدارس المذكورة أُخوه مُحيي الدِّين عَبد المَلِك.

ومات بدمشق في العشر الوُسط، وقِيل: في النَّصف من شهر رَبيع⁽¹⁾ الآخِر الشَّيخ المُسيِّد المُعمَّر شَمسُ الدَّين محمَّد بن حَبد بن عَبد المنتجم بن حَمد ابن البَيِّع الحَرَّانيُّ، ثُمَّ الدَّمَشقِيُّ، ودُون بمقبرة الصَّروقيَّة.

سَمِع من عَبد الواسع بن عَبد الكافي قِطعةً لطيفة من «مغازي» محمَّد بن إسحاق، ومن سِتُ الدَّار ابنِ المُجَّد عَبد السَّلام ابن تَيميَّة «جُزه»(ا) البَانْياسِيِّ، وسَمِعَ من غيرهما أيضاً.

وخَدُث .

ألفه الفاضي تاج الدين عمد بن حسين الأرمري المتولى سنة ٢٥٦هـ، ولعل المقصود
 بالأحكمام ـ كتباب وإحكمام الأحكام في أصول الأحكام، للشيخ علي بن محمد
 للعروف بسيف الدين الأمدي ت ٣٦٦هـ (كشف الظنون: ١٩١١).

 ⁽١) في تاريخ ابن قاضي شهبة: «توفي في ربيع الأول» وهو خطأ.

⁽٧) ترجمته في : وفيات ابن رافع : ٣/الترجمة ٩٠٠، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٨٠٧ب– ٢٠٠٩، والدرر الكامنة : ٤/١٥–٥٠، ولحظ الألحاظ : ١٠٥.

 ⁽٣) نسبة لمن يتولى البياعة والتوسط في الحانات بين البائع والمشتري من التجار للأمتمة .
 (١٤ نسات : ١ • ١ • واللبات : ١٩٣/١) .

 ⁽٤) هو إلي عبد الله مالك بن أحمد بن علي بن إبراهيم الباتياسي المالكي القراء المتوفى
 سنسة 8.8هـ (كشف السظلمون: ٩٨٩/٩هـ، وفهرس دار الكتب السظاهرية
 الحديث ـ ٢٢٩).

وضَعُفَ في آخِر عُمُره، وعَجِز عن القِيام؛ فكانَ يُحْمَل إلى مَصالِحِه.

ومات بالقاهرة ليلة الأحد تأمن عشر (١) جُمادَى الأولى الشَّيخ الإمام المَّكَامة مُعْتي المُسلمين شَيخُ الشَّافِعيَّة وصاحب [٣٧٦ب] التصانيف النَّافِعة السَّائرة جَمالُ الدِّين أبو محمَّد عبد الرَّحيم (١) بن الحَسَن بن عَليٌ بن عُمَر بن عَليٌ بن المَسنويُّ ، الشَّافِعيُّ ، ودَفِن من عَليٌ بن يَعْد بتُربِت بقُرب تُربَة الصَّوفيَّة .

وكانّت جِنازَتُه مَشهُودة .

مُولده بإشنًا من صَعِيد مِصر الأُعلى سنة أُربع ٍ وسبِع ِ مئة ، وقال ابن رَافع : سنة ثَلاث ، والأوَّل أَثبتُ .

ونَشأً بها، وحَفِظ بها الثُّرآن، و«التَّنبيه»، ثُمَّ قدِم مِصر سنة إحدى

 (١) والمت بعض مصادر ترجت فلكرت وفاته في ثامن حشري، ولعله من أعطاء النساخ، وأخطأ السيوطي في: وحسن المحاضرة، فأرَّخ وفاته في وجادى الأولى سنة ٧٧٧هـ.

(٧) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٧/ الترجمة ٩١٧، والسلوك: ٩١٣/ ١٩٣١، وتاديخ ابن قاضي شهبة، ١/ المورقة ٧٠٠ اب، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، الرقاضي شهبة، ١٩٠٤- ١٩٠٥، ولحفظ الألحاظ: ١٩٠٥، المورقة ١٩٣٧، الورقة ١٩٤٧، المورقة ١٩٣٤، ولحفظ الألحاظ: ١١٤/١٥- ١١٥، ويغية الموساة: ٢/ ١٩٠٧، ١٩٠٩، وحسن المصاضرة: ٢/ ١٩٤٨، ١٩٣٤، ويدائع الزهور: ١/ ١٣/٧، ١٠ وطبقسات الشافعية للحسيني: ٣٣١- ١٩٧٠، ويدأة الحبال: ٣/٢/٧، وما ١٩٠٥، وكشف الظنون: ١/ ١٨ و ١٠٠٠ و ١٥٠ و ١٩٠٥ و ١٩٥٨ و ١٩٨٨ و ١٩٠٨ و ١٩٨٠ و ١٩٨٨ و ١٩٨٠، وشلرات اللهب: ٢٣٣٧-٣٣٧ و ١٩٨٨ و ١٩٨١ و ١٩٠٨ و ١٩٨٠، وشلرات اللهب: ٢٣٣٧-٣٣٧ و ١٩٨٨ و ١٩٨٠، والمصاحة المكتون: ١٩٨١ و١٩٨٨ و١٩٨٨ و١٩٨٠ والمحمد المحمد المحمد

وعشرين فنزلَ بدار الحديث الكامليَّة بالقاهرة؛ وتَفقَّه بالأثمَّة: قُطب الدِّين السَّبَاطِيِّ، وجَمالُ الدِّين الوَجِيزِيِّ، وعَلاء الدِّين القُونويِّ، ومَجد الدِّين السَّبْكُلُونِيِّ، وتَقيَّ الدِّين السَّبْكِيِّ. وأَخَد الأصلين عن القُونَويِّ المذكور، وبَدر الدِّين السَّبْرِيُّ (١) والعربيَّة عن الشَّيخ أبي حَيَّان وغيره.

ورَّرَع فِي الفِقه والأُصُول والعربيَّة حَتَّى صار أُوْحَد زَمَانِه وشَيخ الشَّافِعيَّة في أُوانِهِ، وقرَّس وَافتى، وصَنَّف النَّصانِيف النَّافِعة السَّائِرة كـ «المُهمَّات»(٢) وفي ذلك يقولُ والدي من أبيات:

أَبْسَدَت مُهِمَّساتُسه إِذْ ذاك رُتبَسه إِنَّ المُهمَّات فِها يُعرفُ الرَّجُلِ

ووالطَّبقات، (١)، ووالكُوكَب، (١)، ووالتَّمهيد،، ووالهداية إلى أُوهَام الكِفاية، ووالهداية إلى أُوهَام الكِفاية، ووشرح مِنهاج (١) الكِفاية، ووشرح مِنهاج (١)

⁽١) تحرّف في الأصل إلى: والفشيري، وهو خطأ، والتصحيح من طبقات الشافعية للإسنـوي وهـو: وبـلـر الدين محمد بن أسعد بن محمد التُستَرَيُّ المتوفى سنة نيف وثــلالـين وسبع مثة، (طبقات الشافعية للإسنوي: ٣١٩/١ - ٣٢٠، ومنتخب المختار: ١٨٠).

⁽٢) هي ـ المهات على الروضة. (كشف الظنون: ١٩١٤/٢-١٩١٥).

 ⁽٣) هو - طبقات الشافعية ـ طبعت بنفقة وزارة الأوقاف العراقية سنة ١٩٧٠م بتحقيق الدكتور عبد الله الجبوري .

 ⁽٤) هو ـ الكوكب الدري في النحو والفقه . (مصادر الترجمة ، ومقدمة الدكتور عبد الله الجبروي في كتابه : طبقات الشافعية / .

⁽٥) وسَمُّاه: كافي المحتاج إلى شرح المنهاج. (مصادر الترجة).

 ⁽٦) وسَمُساه: نهاية السؤل شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول (مصادر الترجة) وهو مطبوع متداول.

البينضاوي، ووالنفيح على التصحيح، ووالجواهره (١٠، ووالالغازه (١)

وسمع الحديث على أبي النُّون اللهُ يُونُس بن إبراهيم [١٦٣] الدُّبُوسيِّ، وعَبد المُحسِن بن أَحمد ابن الصَّابُونيِّ، وعَبد القَادر ابن المُلوكِ، والإمام شَمس اللَّين ابن القَمَّاح وآخرين.

وحَدَّث؛ سَمِع منه الأَثَمَّة، وسِمِعْتُ عليه عِدَّة أَجزاء، ووالتَّمهيدي، ووالتَّمهيدي، ووالتَّمهيدي، ووالكَوكَب، وقطمةً من أوَّل والمُسلَسل وقرأتُتُ عَليه الحديث والمُسلَسل بالأوليَّة، وحضَرتُ دَرسَهُ بالنَّاصِريَّة مُدَّة وعَلَقتُ عنه، وتَخرَّج به خَلق كثير، وأكثر عُلماء الدَّيار المِصريَّة طلبَتُه.

وكانَ حَسَن الشَّكل، حَسَن التَّصنيف، ليَّن الجَانِب كثير الإحسان للطَّلبةِ، مُلازماً للإفادة والتَّصنيف. وَوَلَيْ وِكَالة بيت المال، ثُمُّ مُرلي الحِسبةِ مُكرَهاً على ذَلك، تُمُّ صُرف عنها باختيار، ثُمُّ عن الوكالة.

ودّرَّس بالمدرسة المَلَكيَّة(؛) والرُّقْبِغَاوِيَّة(*) والفّارسيَّة (٢) وتدريس التَّفسير

 ⁽١) له كتسابان باسم الجواهر الأول: وجواهر البحرين في تناقض الحبرين، في فروع
الشافعية، والثاني: والجواهر المضية في شرح المقدمة الرحبية، في الفرائض. (مصاهر
الترجة).

⁽٢) هو .. طراز المحافل في ألغاز المسائل .. (مصادر الترجة) .

 ⁽٣) تحرّف في الأصل إلى: «أبي النور».

⁽٤) هذه المدرسة بخط المشهد الحسيني من القاهرة بناها الأمير الحاج سيف الدين آملك الجوكندار. (المواعظ والاعتبار: ٣٩٢/٢).

 ⁽a) تقع هذه المدرسة بجوار الجامع الأزهر على يسرة من يلخل إليه من بابه الكبير البحري وهي تشرف بشبابيك على الجامع مركبة في جداره. . . (المواعظ والاعتبار: ٢ / ٣٨٣ - ٣٨٣/٨

 ⁽٦) هذه المدرسة بخط الفهادين من أول العطوفية بالقاهرة. (المواعظ والاعتبار: =
 ٣١٦٠.

بجامع ابن طُولون، ووَلِي تدريس الفّاضليَّة ولَم يتناوَل() من مَعلُوم التَّدريس بها شيئاً مُّلَة ولايته وهي ثَماني سِنين، بَلْ عَمَّر أُوقَافها حتَّى صارَت أُجرَتها ضعْفي ما كانت عليه، ولَم يحْضَر بها الدِّرس، وكان يتورَّع عنها لكونه شُرِط في مُدرَّسها الوَرَع وسأَله بها مَرَّة الشُّيخ شِهاا الدِّين ابن النَّقين بامتَتم.

ورَثاه جماعة منهم والدي بقصيدة طويلة أنشدَناها أوَّلها:

تَنكُرَت السِلادُ فَلَسْتُ أَخَالُها

لِفَــقْــدِكُـم وإلَّا تَدَانِي زَوَالُـهِــا

وَأَفْرَد لَهُ وتَرجَمة ، سمِعناها عليه . وحكى عنه فيها كَشْفًا ظاهِراً .

ومات في اللَّبلة ١٦ المذكورة الخَطِيب شَمسُ الدَّين محمَّد ١٩ بن عَبد الله بن مالك بن مَكنُون المَجلونيُّ ، ببيتِ لِهْيا من ضواحي دمشق [٦٣٣] ودُيْن من غَيه بمقبرتها.

سمع من القاسِم بن عساكر.

وبحَدَّث.

وخَطَب ببيتٍ لِهْيًا.

^{.(}Y4Y/Y =

⁽١) تحرُّفت في الأصل إلى: «ولم يتنازل. . » وليس بشيء .

 ⁽۲) يعني: ليلة الأحد الثامن عشر من جمادى الأولى. وأرَّخ وفاته ابن حجر: في شهر ربيع الآخر، وهو خطأ واضح.

 ⁽٣) ترجته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجة ٩١١، والسلوك: ١٩٣/١/٣، وتاريخ
 ابن قاضي شهبة، ١/ السورقة ١٧٠٩، والمدرر الكامنة: ٩٩/٤.
 الألحاظ: ١٥٦، وشلرات الذهب: ٢٧٥/١.

^{- 41}A-

وماتت في سَابِع عِشري(١) جُمادَى الْأُولى الشَّيخَة وَسُنَاه ١٥) بنت إشَّ عَبد الرَّحمن بن أَحمد بن عَبد الرَّحمن المُقدسيُّ].

سَمِعْتُ من زينَب بنت الرَّضِيُّ عَبد الرَّحمن بن محمَّد بن عَبد الجَبَّاد. وأَجَازَت لِعض المُحدَّثيق . سمعها ابن رَافع .

ومات بالصَّالحيَّة في المَشر الأخير من جُمادى الآخِرة الشَّيخ المُسند الأصيل أبو الحَسَن عَليَّ () بن أحمد بن عَبد الرَّحمن بَن مُوْمِن الصُّوريُّ، ثُمَّ الصُّاريُّ، ثُمَّ الصَّاديُّ،

سَمِعَ من جَدَّه لأبيه، وإسماعيل ابن الفَرَّاء، وسُلَيمان بن حَمزة، ويَحيى بن سَعد، وغيرهم.

وَخَدُّث؛ سمعت منه.

وَلَحِقَّهُ صَمَّ . وَكَانَ يَتُلُو القُرآنَ كَثَيْراً ، وَيَتَوكُّلُ بِالطُّواحِينِ (٥٠.

وماتَ بالقاهرة في شَهر جُمادى (٢٠ الأخرة الإمام بَدرُ الدِّين حَسَن (٢٠ بن محمَّد بن صالح القُرْشِيُ، النَّابُلُسِيُ، الحَبليُّ.

(١) تحرُّفت في: لحظ الألحاظ إلى: «سابع عشر» وهو خطأ.

(٧) ترجمتها في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجة ٩١٣، والمدر الكامنة: ١٨١/، ولحظ
 الألحاظ: ١٥٦، وأحلام النساء: ٥/٥٧٥ - ٢٨٦.

(٣) بياض في الأصل، وما بين المعقوفتين زيادة من مصادر ترجمتها.

 (2) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩١٤، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٨٠٨أ، والدر الكامنة: ٣/ ١٩٠٠، ولحظ الألحاظ: ١٥٥، وشذرات الذهب: ٢٧٤/٩.

(a) تحرّف في الأصل إلى: «بالطواهر» وليس بشيء.

(٦) كانت وفاته في الرابع عشر من الشهر (من مصادر ترجمته).

(٧) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩١٥، وغاية النهاية: ١/ ٢٣١، والسلوك: =

سَمِع بالقاهرة من يُونُس اللَّبُوسيِّ، وخَلق، وينابُلُس من عَبد الله بن محمَّد بن نِعمَة النَّابُلُسيِّ، وبالإسكندريَّة من كَماليَّة بنت أحمد اللَّمْرُونِيُّ(١٠.

وطَلَبِ الحديث ورَحَل إلى دمشق وسَمِع بها من جَماعة. وقَرَأُ بنفسِه، وكَتَبَ بخطُه، وَتَهَى بللك؟ وَخَرْج لبعض شُيُوخه.

وَذَكُره الذَّهبيُّ في ومُعجَمه المُختصِّ» [فقال!⁴⁾: سَمِعَ، ونَسَخَ الأَجزاء، ونَخَل إلى الثُّغر وممشق، وقَراً طَرفاً من النَّحو. وعَلُقْتُ عنه، ولَهُ تعاليق. انتهى].

وتَفَقَّه، ودَّرْس، وأَفَتَى، وَوَلِي إفتاء دار المَدلِ الشَّريف، وجَمَعَ مُؤلَّفات وتماليق منها: «المَنيثُ السُّكَابِ في إرخاء الذُّوَّابِ». [٦٤].

وماتَ بالصَّالحيَّة ليلَة الاثنين مُستهلِّ رَجَب الشَّيخ الأَصيل الفَّاضِل

⁼ ٣/١/٣١، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٠٧١، والدور الكامنة: ٢/١١/١ - ١٩٢، وطفظ الألحاظ: ١٥٥، والنجوم الزاهرة: ١١٧/١١، ويدائع الزهور: ٢/٣/١، وطبقات المفسرين للداودي: ١٤٤٤/١، وشذرات الذهب: ٢٧٣/١.

⁽١) عُرِّفت في الأصل إلى: «المدمراوي» والتصحيح من مصادر ترجة المترجم ومصادر ترجمتها أيضاً وهي: «كرالية بنت أحمد بن عبد القادر بن رافع الدمراوي» وتدعى ست الناس، توفيت سنة ٧٩٧٩، (فيل العبر للذهبي: ١٦٨، والدرر الكامنة: ٣٥٥/٣).

 ⁽٢) كذا تظهر لنا قراءتها في نسخة الأصل المصورة، والله أعلم بالصواب.
 (٣) تحرّف في الأصل إلى: «المختصر» وليس بشيء.

 ⁽٤) ما بين المقولتين زيادة من الدر الكامنة نقلًا من «المعجم المختص للذهبي، حيث ترك الناسخ بياضاً في الأصل.

شِهابُ الدَّين أَبُو العَبَّاس أَحمد () بن محمَّد بن عَبد الله بن عُمر بن عِوَض المَقدسيُّ، الصَّالحيُّ، ويعرف بابن المُحتسِب، ودُفِن بسفح ِ قَاسِيُون.

مولِده سنة أربع وتِسعين وسِتُ مثة.

وسَمِعَ من عيسى بن أبي محمَّد المَغاريُّ، وابن المَوازِينيُّ ١٦) والقَاضي سُليمَان بن حَمزة، وغيرهم.

وحَدُّث.

وكانَ مُكثِراً، مُحِبًّا لإسماع الحديث وأُهلِه، كريمَ النَّفس ِ. وكان طَّاداً

ذكره ابن رَافع.

وماتَ بالقاهرة في رَجَب ابن عَمِّي - بُرهانُ الدُّين أَبو إسحاق إبراهيم ٣ بن محمَّد بن الحُسَين بن عَبد الرَّحمن بن أَبي بكر بن إبراهيم ابن العِراقيُّ .

مولِلُه في العشر الأخير من شَهر رَمضان سنة تسع وأربعين وسبع مئة.

وحَفِظ كُتُباً، وَتَدَوَّل بالمدارس. وسَعِمَ الحديث على أبي الحَسَن عَليِّ بن أحمد العُرضِيُّ، وطَبقَتِه. وأُجَازَ لهُ أَبو الفَتح المَيدومِيُّ، وآخرون.

وخَدُّث.

 ⁽١) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/الترجمة ٩٩٦، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة
 ٢٠٢٠، وألمدر الكامنة: ١/٩٤٧- ٢٩٤، ولحظ الألحاظ: ١٥٤.

 ⁽٣) هوشمس الدين أبو جعفر محمد بن علي بن حسين ابن الموازيني السلمي العباسي
 المتنوفى سنة ٨٠٧هـ (تذكرة الحفاظ: ١٤٨٥/٤) ، والوافي بالموفيات: ٢١٣/٤).
 (٣) ترجمته في: لحفظ الألحاظ: ١٥٤.

حَضرتُ عليه في النَّالثة من عُمُري بقَطْيَة (١).

ومــاتَ أَبــوه وهُو طِفل، ورَبَّاه جَدُّه وَوالدي . وتَزُوَّج وَوَلَد له. وحَجُّ، ويَجَاوَر مع الوَالد. وكان خَيِّراً، سَاكِناً.

وماتَ بنىابُلُس في رَجَبِ٣ أَو شعبان الشَّيخ المُسنِد المُعمَّر بُرهانُ الدِّين أَبو إسحاق إبراهيم٣ بن عَبد الله بن أَحمد الزَّينَاويُّ، النَّابُلسيُّ.

سَمِعَ من عَبد الحَافظ بن بَدران وسُنن، ابن ماجة؛ وحَدُّث به مَرَّات وسَمِعْتُه عَليه بَبِيت المُقدس. [19س].

وماتَ بَغْفر الإسكندريَّة في رَجَب⁽⁰⁾ أَو شَعبان الإمام شِهابُ الدِّين أحمد (⁰⁾ بن محمَّد المُعَرِيُّ، الحَنفيُّ، الشَّهير بابن زُيَّيَّة (⁰).

 ⁽١) بالفتح ثم السكون وياء مفترحة، قرية في طريق مصر في وسط الرمل قرب الفرما.
 (معجم البلدان: ٤/٣٧٨) وفي الأصل: «قطيا» وما أثبتناه من معجم البلدان.

⁽٧) جزم ابن قاضي شهبة، وابن حجر في الدور الكامنة بوفاته في رجب من السنة.

 ⁽٣) ترجمته في: معجم شيوخ السبكي، ١/الورقة ١٦، ووفيات ابن رافع: ٢/الترجة
 ٩١٨، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٠١٦، والدرر الكامنة: ٣٠/١، ولحظ
 الألحاظ: ١٩٤٤.

 ⁽³⁾ في وتاريخ ابن قاضي شهبة، ووالدرر الكامنة،: وتوفي في ربيح الأول، وهو وهم ظاه.

⁽a) زرجته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجة ٩١٩، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الروقة ٩٠٩، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الروقة ٩٠٩، وتاريخ الزاهرة: ١٠٠/١-، والمعلقات السنية: ١٠٧/١٠. وقد ورد المدائع الزهور: ١٠٣/٢/١، والعلبقات السنية: ١٠٣٧/١. وقد ورد اسمه في بعض المصادر: وأحمد بن إبراهيم بن عمر بن أحمد، شهاب الدين أبو العاس

 ⁽٣) قبلدها التميمي في الطبقات السنية: وبزاي مضمومة، وباء موحّدة، وياء مشدّدة، تصدير زيييّة،

وقَد قارب سَبعين سَنةً .

تَفقه، ودَرَّس، ونَابَ في الحُكْم بالقاهرة، ثُمَّ وَلِي قَضاءَ الإسكندريَّة. وكان كثير الحفظ للحكايات المُضبحكة، حُلوّ النّادرة.

ومات يوم السَّبت سَادس عِشري() شَعبان الشَّيخ يَحيى() الصَّنافِيريُّ () وَدُفِن يوم الأَحد بتُربةِ الشَّيخ أَبِي العَبَّاس() الضَّرير، بالقَرافة.

وكانت له مُكاشفات جَمّة.

وحَضر جِنازَته خَلقٌ كثيرون(٥). وصُلِّي عليه قُبَالة مُصلِّى خَوْلان(١).

- (١) في الأصل: عسادس عشرة وهو وهم حيث أن مستهل شعبان يوم الثلاثاء، وفي النجوم الزاهرة وبدائم الزهور: مات يوم الأحد سابع عشرين شهر شعبان.
- (٧) ترجمته في: طبقات الأولياء لابن الملقن: ٧٧ه، والسلوك: ١٩٤/١/٣٠، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٠٧٩، والمدرر الكامنة: ٥/٧٧، والنجوم الزاهرة: ١٠٤/١- ١١٨/١ موسس المحاضرة: ١٠٣١، وبدائم الزهور: ١٠٤/٧١، وطبقات الشمولي: ٤/٤، وجامع كرامات الأولياء: ٧/٥٧، والحطط التوفيقية: ٧/١٣، وتمام اسمه: ويميى بن علي بن يميى الصنافيري».
 - (٣) نسبة إلى صنافير قرية من قرى القليوبيَّة بمصر. (مصادر الترجمة).
- (٤) وتمرف بزاوية الشيخ أبي العباس الضرير كانت على الخليج المصري بجوار قنطرة الأصير حسين تجاه مبنى عكمة الاستثناف بميدان باب الحرق بالقاهرة. (النجوم الزاهرة: ١٩/١/١ هامش رقم ٤).
- (٥) قال ابن تغري بردي في النجوم الزاهرة: وفُحُرِز عدَّة من صلى عليه من الناس فكانوا زيادة على خسين الفاً والله أعلى.
- (٣) هذه المصلى عرفت بطائفة من العرب الذين شهدوا فتح مصر يقال لهم خولان وهم من قبائل اليمن . . . وهو من جملة المصليات والمحاويب التي بالقرافة . (المواعظ . والاعتبار: ٢/٤٥٤ - ٤٥٥) .

ومات بظاهر دمشق يوم الأربعاء ثَامِن رَمضَان نَقيب ١١ المُتَعمَّمين شَرَفُ الدَّين أَبو بَكر؟ بن عَبد الكريم بن عَبد الحميد بن أَبي القاسم الدُّنيسريُّ، المَاردِيثُ، ثُمُّ الدُّمشةيُّ، ودُفِن بمقابر الباب الصَّنير.

سَمِعَ من محمَّد بن مُشرِّف ٢٥ من ومُشيَخَدِه تخريج ابن الصَّيرفيُّ. وحَلَّث؛ سَمِعَ منه والدي، وغيره.

ومَولِكُه سنة أربع وتِسعين وستَّ مثة بدمشق، ودَخَلَ مصر وأقام بها مُدَّة.

ومـــاتَ بظاهــر دمشق لَيلَة عِيد الفِـطر الشَّيخ المُسنِــد أَبــو الحَسَنِ عَلَيِّ (٤) بن إسماعِيل بن المَبَّاس بن قَرقين البَعلَبكيُّ، ودُفِنَ من غَدِه بقاسِيُون.

حَضَس على زَينَب (")بنت كِندي في الخامِسة «جُزء، ابن نُجَيد (")،

⁽١) تحرَّفت في الأصل إلى: وبقية، وليس بشيء، وما أثبتناه من مصادر ترجمته.

 ⁽٣) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/الترجمة ٩٢٠، والدرر الكامنة: ٤٧٨/١، ولحظ
 الألحاظ: ١٥٧ وفيه: وعبد الدائم، مكان وعبد الكريم، وهو خطأ.

⁽٣) تحرَّف في الأصل إلى: «شرف» وليس بشيء.

 ⁽٤) ترجمته في: وقيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩٢١، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٨٠٠١، والدرر الكامنة: ٩٠/٣-٩٣، ولحظ الألحاظ: ١٥٥ وتحرف فيه: وقرقين، إلى وقريش، وهو خطأ.

 ⁽٥) هي أم محمد زينب بنت صمر بن كندي بن سعيد بن علي البعلبكية الدهشقية توفيت سنة ١٩٩٨هـ (العبر: ٣٩٨/٥) والنجوم الزاهرة: ١٩٣/٨).

⁽٣) تحرّف في الأصل إلى: «محمَّد» وهو خطأً.

وه جُزء،(١) دَاوُد بن رَشيد. وسُمِعَ من التَّاجِ عَبد الخَالقِ ٣) وسُنَن، ابن مَاجة بِفَوْتِ.

وكَانَ من بيتٍ معروفٍ بِبَعْلَبكُ. [190].

ومات ببعْلَبكَ يَوم الجُمعة السَّابِع من ذِي القَعْدة الإمام المُحَدَّث جَلالُ السَّين أبو ذَرِّ محمَّد بن عَبد الرَّين أبو ذَرِّ محمَّد بن عَبد الرَّعْب أب سَمَّعَا السَّلَميُّ ، البَّعُليُّ ، ودُفِن بمقبرة بَاب سَمَّعَا()

سَمِعَ من أَبِي العَبَّاس الحَجَّار، وأبِي بَكر بن عَنتر(٩)، وأسماه ١٩ بنت صَصْرَى.

وحَدُث.

 ⁽١) لأبي الفضل داود بن رشيد الحوارزمي المترفى سنة ٢٣٩ هـ (العبر: ٢٩٧١ ٤٣٠ وشدرات الذهب: ٢٩١٧).

 ⁽٢) هو تاج الدين عبد الحالق بن سعيد بن علوان البعلبكي المتوفى سنة ٣٩٦هـ
 (الدارس: ٧٩/١)، وشذرات الذهب: ٤٩٥/٥).

 ⁽٣) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٧/ الترجمة ٩٧٤، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٩٠٧أ، والدرر الكمامنة: ٤/٤٠٣، ولحظ الألحاظ: ١٥٤ وفيه: وتقيّ الدين، مكان: وبدر الدين، وهو خطأ، وشدارات الذهب: ٣٧٥/٦.

⁽٤) باب سطحا ظاهر باب دمشق من مدينة بعلبك. (ذيل مرآة الزمان: ٢١٤/٤).

 ⁽ع) هو نجم الدين أبو بكر محمد بن أحمد بن علي بن عنتر السلمي الدمشقي المتوفى
 سنة ٧٣٨هـ (حوادث الزمان، ٣/الورقة ١٠٩٩، ووفيات ابن رافع: ١/الترجة
 ٧٨).

⁽٣) أم عمد أساء بنت عمد بن سالم بن الحسن بن هبة الله بن الحسن البعليكية المعروفة ببنت صصرى توليت سنسة ٧٣٧هـ (مـرآة الجنان: ٢٩٠/٣ - ٢٩١، والدرر الكامنة: ٨٤٤/١).

وَتَفَقُّه، وخَطَبَ بجامع بَعْلبكُ، وكَتَب بخطُّه المَنسُوبِ كَثيراً. وَنَابَ في الحُكم ببلده. وكَانَ دَيْناً.

ذَكره ابن رَافع.

ومات بدمشق يَوم الثَّلاثاء حَادي عَشر [ذِي ١٠٠ القَعدة] الإمام بَدرُ الدَّين أَبو عَبد الله محمَّد ١٠٠ بن محمَّد بن إبراهيم الدَّمْشقيُّ، الشَّافِعيُّ، المعروف بابن الكُرديُّ، وفُفن بمقابر باب الصَّغير.

. سَمِعَ مُتَأَخِّراً على صَلاحِ اللَّين بن أبي عُمر، وعُمَر بن أُميلةَ. ورَحَل إلى بَعْلَبكُ وسَمعَ بها من أَحمَد بن عَبد الكريم وصحيح، مُسلِم.

واشْتخلَ فِي الفِقْه، والعربيَّة، ونَظَم الشَّعْر. وحَجَّ، وأُمَّ بمشْهَدِ عَليَّ ٣٠ وقَرَأُ القراءَآت.

وكانَ ذَكِيًّا، فَاضِلًا.

ذُكره ابن رَافع.

وماتَ بالمدينة المُنورة في سَابِع ذِي الحِجَّة الإمام المُحَلِّث الأديب

⁽١) في الأصل: «حادي عشر رمضان» وهو وهم بيَّ ن من المؤلف أو الناسخ. إذ ذكر قبل قليل: «يوم الجمعة السابع من ذي القعدة» والتصحيح من وفيات ابن رافع اللي نقل مؤلفنا الترجة منه.

 ⁽٧) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٧/ الترجمة ٩٧٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة
 ١٧٠٩، والدرر الكامنة: ٤/ ٥٧٥- ٢٧٧، ولحظ الألحاظ: ١٥٦ وقد تابع المؤلف في تاريخ ولمائة في شهر رمضان أيضاً.

⁽٣) نسبة إلى زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب [عليهم السلام].

⁽الدارس: ۲/۲۹۹).

الضّاضي نُورُ اللَّذِينَ أَسِو الحَسَنِ عَلَيِّ (١) ابنِ الشَّيخِ عِزَّ الدِّين يُوسُف بنِ الحَسَنِ بن محمّد بن محمود الزَّرْيُديُّ (١) المَدَنيُّ ، الحَنْفيُّ ، ودُفِن بالبَّقيعِ .

سَمِيعَ من عَبِيد السَّرْحيم" ابن شَاهِيد الجَيش بَعضَ «صحيح» البُخارِيِّ، ومن أبي الغِداء إسمَاعِيل بن إبراهيم التَّعلِيسيُّ، وغيرهما.

وخَدُّث؛ سَمِعتُ عليه بعضَ [٥٦٠] (صحيح) البُّخاريُّ.

وكانَ اشتَعَلَ أَوَّلا بِمَذْهَبِ الشَّافِيِّ، وَحَفِظُ رُبُعَ «الوَجِيزِ». ثُمَّ انتقل إلى مَذْهبِ أَبِي حَنِفة واشْتَغَلَ فِي الحديث وبَرَعَ فيه. وكانَ يستَحْضِر وغريبَ الحديث، ودَرَّس بالمدينة⁽⁴⁾ النَّبوية، ووَلِي قَضَاء الحَنفيَّة بها. ولَهُ تَظَمَّ حَسَّرٌ رَاثِق، ومعرفة باللَّغة.

ومات في أيَّام مِنْي(") المُعَدَّل شَمسُ الدِّين أَبو العَبَّاس أَحمد (") ابن

⁽١) ترجمته في: أعيان العصر، ٧/الورقة ٥٠٠-١٥، ووفيات ابن رافع: ٣/الرجمة ٩٢٥، والسلوك: ٣/١٨/١٠ وتـاريخ ابن قاضي شهبـة، ١/الـورقـة ٩٠٨، والدرر الكـامنـة: ٣/١٦- ٢١٦، ولحظ الألحاظ: ١٥٥، والمنهل العماقي، ٢/الـورقـة ٣٩٥٠، والنجـرم الـزاهـرة: ١١٣/١١- ١١١، وبـدائع الزهور: ١٠٣٧/١، وكشف الظنون: ٢/٣٤/١، وهدات المارفين: ٢/٥٧٧.

⁽٢) نسبة إلى زرند، بليدة بنواحي أصبهان. (الأنساب: ٢٧٤، واللباب: ١/٠٠٠).

 ⁽٣) هو جمال الدين أبو عمد عبد الرحيم بن عبد الله بن يوسف الأنصاري المصري المعروف بابن شاهد الجيش المتوفى سنة ٤٤٧هـ (وفيات ابن واضع: ٢/ الترجمة ٤٣٧، وحسن المحاضرة: ٤/ ٣٩٥).

 ⁽٤) تحرّفت في الأصل إلى: «ودرس بالمدرسة النبوية» وليس بثيء، والتصحيح من بعض مصادر الترجة.

 ⁽a) يعني أيام التشريق وهي الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر من ذي الحجة وذلك لرمي الجمرات الثلاث.

 ⁽٣) ترجّمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩٧٤، والمدرر الكامنة: ٣٤٩/١- ٣٤٩٠٠.
 ٣٣٦ -

القَاضي مُحيى الدِّين يحيى بن إسحاق الشَّيبانِيُّ، المُعروف بابن فَاضِي زُرَع.

سَمِعَ من وَزِيرَة بنت المُنجّى وصحيح، البُّخَاريُّ.

وحَدُّث.

وكانَ يَبْجلِسُ مع الشَّهود، ثُمَّ تَركَ ذَلِك؛ وأَجَّرَ نفسَه على جِهَةٍ خَلا أوقات الصَّلاة.

ذَّكره ابن رّافع.

ومــاتُ في هَـَـٰده(١) السُّنـة بالقــاهــرة الشَّبيخ سِـراجُ الــَّذِين أَبو حَفص عُمَـر(١) بن الحَسَن بن محمَّد بن عَبد المَزيز، الشَّهير بابن الفُرات.

مُوقِّع الحكم العَزِيز بالدُّيار المِصريَّة، عَن سِتُّ وثمانين سَنة.

وفيها مَات ٣٠ بدمشق الشَّيخ جَمالُ الدَّين عَبد الله ١٠ ابن القَاضي زَينِ الـدَّين أَبي حَفْص عُمَر بن عَامر بن الخَضرِ بن رَبِع العَامِريُّ، الغُزُّيُّ، الشَّافِعُ، الشَّهير بابن قَاضي الكَرْك.

أَقَام بدمشق مُتَقَدَّماً في مَجالِس القُضاة ، كَاتِباً أَحكامُهم إلى أَنْ تُوفِّي عن نَيُّب وخمسين سنة .

⁼ ولحظ الألحاظ: ٥٥٥.

راً في السلوك، وتاريخ ابن قاضي شهبة: «توفي في جمادي الآخرة».

 ⁽٧) ترجمته في: السلوك: ٣/١٩٣١، وتاريخ أبن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٠٩٠.
 والدر الكامنة: ٣/٣٧٠، ولحظ الألحاظ: ١٥٦، وبدائم الزهور: ١٠٣/٢/١.

 ⁽٣) أرُّخ وفاته ابن حجر في الدرر الكامنة: في شهر رمضان من السنة.

 ⁽٤) ترجته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٠٧أ، والدرر الكامنة: ٣٨٧/٢، ولحظ الألحاظ: ١٥٥٠.

سنة ثَلاثٍ وسَبعين وسَبع مثة

فيها وَلِيَ العِزُّ أَيدَمُر الدَوَيدَار نيابة السَّلطَنَة بحَلَب عِوضَاً [٦٦] عن أَشَقْتُهُر(١).

وفيها وَلِي الخَطِيبِ بُرهانُ الدِّينِ ابن (٣) جَمَاعَة قَضَاء القُضاة بالدَّيار المِصريَّة طُلِبَ لَذَلِك من القُضاة بَهاءِ المُصريَّة طُلِبَ لَذَلِك من القُضاة بَهاءِ الدِّينِ أَبِي البَقاء. وكانَ عَزِلُ أَبِي البَقاء يَوم الاثنين ثَامِن جُمادَى الأُولى وولاية ابن جَماعَة صَبيحة يَوم الأحد حَامِس جُمادَى الآخِرة.

وماتَ يَومِ الثَّلاثاء خَامِس عَشر المُحَرَّمِ الخَطيبِ الشَّريف زَينُ الدِّين عُمَرِ٣) بن عُثمَان بن مُؤمِن(١٠) الجَعْفريُّ، الدَّمَشقِيُّ، وهُو رَاجِعٌ من الحَجِّ بِعَد مَعَانِ(٣)، بِمَنزلَة عُنَيزَة(١٠) وَلَهْن هُناكَ.

- (١) تحرُّف في الأصل إلى: وغشقمر، والصواب ما أثبتناه.
- (٢) هو برهان الدين إبراهيم بن عبد الرحيم بن محمد بن سعد الله بن جاهة الكناني المتوفى سنة ٩٠٥هـ (الدور الكامنة: ١ /٣٩- ٥٤، والنجوم الزاهرة: ٢١ /١٤٣).
- (٣) ترجته في: وفيات ابن رافع: ٩٧٦/٧، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة
 (١/١٢) وإنباء الغمر: ٢٩/١، والدرر الكامنة: ٣٧٣٧- ٢٥٣، وشذرات
 اللهب: ٢٩/١٧.
 - (٤) تحرُّف في الأصل إلى: «مؤتمن» والتصحيح من مصادر الترجة.
- (ه) تحرَّفت في الأصل إلى: «مصاحه وليس بشيء. ومصان: بالفتح، وآخره نون،
 والمحدثون يقولونه بالضم، وهي مدينة في طرف بادية الشام تلقاء الحجاز من نواحي
 البلقاء. (معجم البلدان: ٥/١٥٣).
- (٦) تحرّفت في الأصل إلى: وعنترة والصواب ما أثبتناه من مصادر الترجمة. وهنيزة: بضم أوله، وفتح ثانيه، وبعد الياء زاي، وهو موضع بين البصرة ومكة. (معجم البلدان: \$ ١٩٣/٤.

واشتغلَ بالفقه والعَسريَّة، وخَسطَب بجسامِع المُقَيبةِ (١) ودَرُس بالجَارُونِيَّة، وخَلَقه فيها صِهرُه الشَّيخ عِمادُ الدَّين الحُسْبانِيُّ (١).

قَال ابن كَثير: وكانَ من أماثِل النَّاس وأحاسِنهم وأَكارِمهم. وقد دَرَّس وأَلْمَني، وقَرَّأُ الحَديث قِواءَةً حَسنةً، وكَتَب كِتابةً حَسنة مَنسوبة. انتهى.

وماتَ بدمشق يَومِ الثَّلاثاء تَاسِع حشر رَبِيعِ الْأُوَّلِ القَاضِي شَمسُ الدَّين أَبو عَبد الله محمَّد ٣٠ بن مُوسى بن يَاسين الحُوَّارِيُّ ١٠٠ الشَّافِعيُّ، ودُفِن بمقبرة بَابِ الفَراديسِ.

سَمِعُ من الحَجَّار الثَّاني من وحديث، طِرَاد(")، ووالبَّعْث، (") لابن أبي دَاوُد، ووحكايات، إبراهيم بن أُدهم.

وحَدُّث.

 (١) هو جامع التوية بالعقيبة أنشأه الملك الأشرف أبو الفتح موسى ابن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب في سنة ٣٣٧هـ (الدارس ٢٣/٤-٤٢٧).

(٣) تحرّف في الأصل إلى: والحسناني، وهو خطأ، وهو أبو أحمد حجّي بن موسى بن
 أحمد بن سعد، ستأي ترجمته في وفيات سنة ٧٨٧ من هذا الكتاب.

(٣) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩٧٧، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة
 ٢١٧٠، وإنباء الغمر: ١/٣١، والدرر الكامنة: ٥/ ١٠٠ عا ٤٠ والأنس الجليل:
 ٢٧٥٧.

(٤) تحرُّف في: إنباء الغمر، والمدرر الكامنة إلى: دالحوراني، وهو خطأ. وقد تيده اللهمين: بضم الحاء وتشديد الواو بعدها ألف وراء مهملة ثم ياء آخر الحروف. (المشتبه في الرجال: ٢/٧٧، عند تعريفه بوالد المترجم).

 (٥) هو أبو الفوارس طراد بن محمد بن علي الهاشمي الزينبي البغدادي المتوفى سنة ١٩٤٨م، ذكر له حاجي خليفة: وعوالي طراده: (كشف الطنون: ١٧٨/٢).

(٦) هو ـ البعث والنشور ـ الآي بكر عبد الله بن سلبيان بن أي داود السجستاني المتوفى
 سنة ٣١٦هـ وتدريخ التراث العربي: ٣٩/١، وفهرس دار الكتب الظاهرية ـ الحدث ٨٠٠.

ونابٌ في الحُكم بحَلَب ثُمَّ بلمشق، وَوَلِي قضاءَ القُدس . [٩٦٦].

وماتَ بدمشق أيضاً ليلة الاثنين تَاسِع (ا شَهر رَبِيع الآخِر القَاضِي بَدرُ الدَّين أَبو عَبد الله محمَّد الله محمَّد بن يَعقُوب بن ثَابت النَّابُلُسِيُّ، ثُمُّ الدَّمْشقيُّ، الحَنفيُّ، المعروف بالجَواشِنيُّ (ا)، ودُفِن من غَذِه بسفحِ قاسِيون.

مولدُه يَوم عَاشوراء سنة ثلاثٍ وسبع مئة.

وسَمِعَ من أَبِي بكر بن أَحمد بن عَبد الدَّائم، والمُطَعَّم «جُزء» هِلَال الحَفَّار.

وتَفَقُّه، وأُعَاد، وأَفتى. ونَاب في الحُكْم ِ بدمشق. وكانَ دَيَّناً، كثير التَّلاوة.

ومات بالصَّالحيَّة يَوم الأَحد التَّاسع والعِشرين من شَهرٍ رَبيع الآخِر⁽¹⁾ الشَّيخ الصَّالح المَّسنِد عِزَّ الدَّين أَبو عَبد الله محمَّد⁽⁴⁾ بن أَبي بكر بن عَليّ

 ⁽١) في الأصل: وتاسع عشر، وهو خطأ، وكذا في: إنباء الذمر، وصوابه ما أثبتناه، وهو الموافق لما في وفيات ابن رافم، ووالتوفيقات الإلهامية: ٩٩/٩/٣.

 ⁽۲) ترجمته في: وليبات ابن رافع: ۲ / الترجمة ۹۷۸ أ، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ۱ / الورقة
 ۲۲۱ ب، وإنباء الغمر: ۳۱/۱، والمدرر الكامنة: ۵/۸، وشلرات الذهب: ۳۷۷ – ۹۳۰

 ⁽٣) كذا مجوَّدة في الأصل، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ووفيات ابن رافع، وقد تحرّفت في بقية مصادر الترجة إلى: والحواسى، الحراسني».

⁽٤) في: إنباء الغمر، وشذرات الذهب: «توفي في أحد الجادين، وهو وهم بيسن.

 ⁽٥) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩٧٩، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة
 ٢٩١٧، وإنباء الغمر: ٢٩/١- ٣٠، والدرر الكامنة: ٢٥/٤- ٣٠، وشدرات اللهب: ٢٩/٦.

الصَّالحيُّ، المعروف بابن السُّوقِيِّ (١)، ودُفِن بمقبرة المُوفِّق.

سَمِعَ من عُمَر ابن القَوَّاس، وأَحمد بن عَساكر، وإسماعيل ابن الفَوَّاء. ومن عَليَّ بن محمَّد بن عَليِّ بن بَقاء المُلَقَّن ومَشْيَحَة» شُهَّدة (٢) وغيرهم.

وخَدُّث؛ سَمِعتُ عليه.

وقيلَ: إنَّه مَاتَ وهُو يَقرأُ القُرآن، رَحمَهُ الله.

ومات بالصَّالحيَّة أَيضاً يَوم الأربعاء مُستهلِّ جُمادَى الاَّحِوة الإمام المَّرضِيُّ المُستِد شَمسُ الدِّين أَبو الفَرْج عَبد الرَّحمن اللَّين الشَّيخ عِزَّ اللَّين محمَّد بن إبراهيم بن عَبد الله بن اللَّي عُمَر المَقدِسيُّ ، الصَّالِحيُّ ، الحَّالِحيُّ ، وَفُن بقاسيُون .

سَمِعٌ من الحَسَن الخَالَا، وعيسى المَغَاريُّ، والقَاضي سُلَيمان بن حَمزَة، وأبي بَكر بن أَحمد بن عَبد الدَّالم، وغيرهم.

وخَدُّث. [۱۹۷].

 ⁽١) نسبة إلى آبِل السوق: وهي قرية بوادي بردى من دمشق. (تاريخ ابن قاضي شهبة، والدر الكامنة، وتبصير المنتبه: ٣٤/١).

 ⁽٣) هي الفخر النساء شهاة بنت أحمد بن عمر الإبري الكاتبة توفيت سنة ٤٧٤هـ (١/١٣٩٤).
 (المنتظم: ٢ / ٢٨٨١ ، وكشف الظنون: ٢ / ٢٩٧٧ ، وفهرس الفهارس: ٢ / ٢٧٧).

 ⁽٣) في: إنباء الغمر: وتوفي في مستهل شعبان، وستأتي ترجته في شعبان باسم محمد.

 ⁽٤) ترجته في: وفيات ابن رافع: ٧/ الترجة ٩٣٠، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة
 ٢٢١٠، وإنباء الغمر: ٢٧٠١، والمدر الكامنة: ٤٤٨/٧، والقلائد الجوهرية: ٣٠٨/٧.

⁽e) تمرَّفَ في الأصل إلى: وعبد الله وأبي عمره وهو خطأ.

وكانَ صَالِحاً، خَيْراً، أَوْقَاته مَعمُورة بالعِبادةِ وكانَ يَتبُعُ الجَنائِزِ هِمُّن يَعرفه ومَن لا يَعرفه.

وماتَ بالصَّالحيَّة أَيضاً لَيلةِ الجُمعةِ ثَالِث جُمادَى الآخِرة الشَّيخ المُسنِد المُعمَّر نَجمُ اللَّين أَبو المَبَّاس أَحمد(١) ابن النَّجم إسماعيل بن أَحمد بن عُمَر بن أَبي عُمر المَقدسيُّ، الصَّالحيُّ، ودُفِن بمقبرة الشَّيخ أبي عُمَر

سَمِعَ من ابن البُخاريِّ «أَمالِي «الإسسى اللهُ ومن التَّقي الوَاسِطيِّ. وحَدَّث؛ سَمِعَ عليه الأَتمَّة، وحَضَرتُ عليه.

مَولِدُه سنة اثنتين وتُمانين وسِتُّ مئة.

وماتت بالقاهرة في جُمادى الآخِرة الشَّيخة الصَّالحة سِتُّ الخُطَباء ٣ بنت قَاضي القُضاة تَقيِّ الدِّين أَبِي الحَسن عَليِّ بن عَبدالكافي بن عَليِّ بن تَمَّام الشَّبكيُّ، ودُفِنَت بمقابر بَاب النَّصر.

سَمِعَت على أَبِي الحَسَن عَلَيّ بن عيسى ابن القَيِّم الأَوَّل من «حَديث» (اللهِ عَبَين وعلى أَبِي الحَسَن ابن الصَّوَّاف مَسمُوعه من «سُنَن» النَّساكِ".

(١) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩٣١، وخاية النهاية: ٣٩/١، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الـورقـة ٢١٠ب، وإنبـاء الفمـر: ٢١/١، والـدرر الكامنة:

١/٢١-١١٣) والقلائد الجوهرية: ٢٠١/٧، وشذرات الذهب: ٢٧٦/٦.

(٢) لأبي الحسن محمد بن أحمد بن إسهاعيل البغدادي الصوفي المعروف بابن سمعون
 المتوفى سنة ١٩٨٧هـ (فهوس دار الكتب الظاهرية _ الحديث _ ٩٩).

 (٣) ترجمتها في: وفيات ابن رافع: ٧/ الترجة ٩٣٧، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٩٢١١، وإنباء الغمر: ٩/ ٥٠، والدرر الكامنة: ٩/ ٩١٩، وأعلام النساء: ٩/ ١٥٤/٠.

وَخَدُّنَت بِحِمْص، وَغَزَّة.

وأُضِرُّت في آخر عُمُّرها، وثُقُل سَمعُها. وكانَّت خَيَّرة.

ومـاتَ بحلبَ لَيلَة الأحـد ثَاني شَهر رَجَبِ الشَّيخ شِهابُ الدَّين أَبو المَّاس أَحمد(١) بن محمَّد بن هَاشم بن عَبد الواحد بن عَشائر(١) الحَلبيُّ، . عن ثَمان وسَمِين سنة .

مولِدُه سنة سبع وتِسعين وستُّ مثة.

وتُردَّد إلى مجالس الحُكَّام بحلَب، وكَتَب السَّجِلَّات، ثمَّ انقطع في مَنزله للمبادة،

وسَمِعَ كثيراً من سُنْقُر القَضَائيُّ، وغيره.

وخَدُّث.

وكانٌ مُشهوراً بالمَكارِمِ . [٧٣٧].

وما ذَكرتُه أَوْلاً من تاريخ وفاته هُو الذي وَجَدْتُه بخطِّي ثُمَّ وجدْت بعضهم قال ٣: إِنَّه تُوفِّي فِي سَلَخ رَجَب أُو أَوَّل شَعبَان فاللهُ أَعلم. والأَوَّل أَشْت.

وقيل سنة ١٩٨هـ، برواية أبي الحسن على بن حرب بن محمد الطائي سنة ٢٩٥هـ
 (فهرس دار الكتب الظاهرية - الحديث - ٣٤٦).

 ⁽١) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩٣٥، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ١٢١١، وإنباء الغمر: ١٣٧٦- ٢٤، والمعرد الكامنة: ١-٣٣٥- ٣٣٦.

 ⁽٣) في الأصل: «ابن أبي المشائر» وما اثبتناه من مصادر ترجمته، وبالرجوع إلى ترجمة والده في الدرر الكامنة: ٨/٥.

 ⁽٣) هو قول ابن رافع في «وفياته» وابن قاضي شهبة في «تاريخه» .
 ٣٣٣٠ ..

ومات بمكّة المُشَرَّفة لَيلة الخَيِيس السَّابِع (١) من شَهر رَجَبَ الشَّيخ الشَّيخ المُسَامِ المَّاكِمة الكَّوت الشَّافِعيُّ، الشَّافِعيُّ، الشَّافِعيُّ، الشَّافِعيُّ، الشَّافِعيُّ، وكانَ استُسه قبل ذَلِك تماماً ابن شَيخ الإسلام تَعيَّ الدَّين أبي الحَسَن عَليِّ بن عَمَّم الأَنصارِيُّ، الخَزْرَجِيُّ، ودُفِن من عَليِّ بن تَمَّام الأَنصارِيُّ، الخَزْرَجِيُّ، ودُفِن من عَليِّ بن تَمَّام الأَنصارِيُّ، الخَزْرَجِيُّ، ودُفِن من عَليِّ بن تَمَّام اللَّنصارِيُّ، الخَزْرَجِيُّ، ودُفِن من عَليْ بن تَمَّام اللَّاسِة اللَّهُ المَّاسِة المُنْسَلِين عِياض.

مُولِدُه ٣ سنة تِسع عشرة وسبع مئة.

وحَضَر على أبي العَبَّاس الحَجَّار، وأبي الحَسَن عَليِّ بن عُمَر الوَانيِّ، وغيرهما. وسَمِعَ من يُونُس الدَّبَايسيِّ، وخَلْق. وسَمِعَ بدمشق من ابن

⁽١) تحرّف في الأصل إلى: والتاسع، وهو خطأ الأن مستهل الشهر بيرم الحديس كيا في التوفيقات الإلهامية: ٩٠٨. وقد تحرّف في بعض مصادر ترجته إلى: وسابع عشرى وهسابع عشري، وهو خطأ أيضاً وصوابه ما اثبتناه، وقد صححه المؤلف في الترجمة الآنية.

⁽٣) مولده ليلة الأربعاء العشرين من جمادى الأخرة من السنة.

تُمَّام (١) ، وبنتِ العِزُّ (١) ، وطائفة .

واشتخل بالحربيَّة على الأستاذ أثير الدِّين أبي حَيَّان قرأ عليه والتَّسهيل، ويَرْع فيها. وتَفَقَّه على أبيه وغيره.

وَتَميَّرُ، وَدَرُس، وأَفتى، وزأس على أَشْرانِيه. وصَنَّف شَرِحاً ٣ على والنَّاقُض، (١) في الفِقْه مُجَلَّدة. وكتب يَطعةً والتَّناقُض، (١) في الفِقْه مُجَلَّدة. وكتب يَطعةً على (١) مُختصر، ابن الحاجِب في غَاية الحُسن. ودَرُس بالمَنْصوريَّة، والشَّغميَّ، وغيرها. ووَلَي إفتاء دَار العَدل بالدَّيار المِصريَّة، ثُمَّ قضاء دمشق فأقام فيه نحو سنة كما تَقدُّم، ثمَّ قضاء العَساكِر بالدَّيار المِصريَّة.

وكانَ كثير الحَمِّعُ والمُجَاورة والتَّمَيُّد والأَرْداد، كثيرَ المُروةة والإحسان، عَظيمَ المُكافأة والمُؤَاخاة [17٨] لأصْحاب، خَبيراً بأمرِ دُنْياه وآخِرَت، ونَال من الجَاه مَا لَم يَنلهُ غيره من أهل بَيتِه.

- (١) هو أبو عبد الله محمد بن أحد بن تمَّام الصالحي. تقدم التعريف به.
- (٧) هي الشيخة الأصيلة أم عبد الله حبية ابنة العز إيراهيم ين عبد الله بن أي عمر المقدسية الصمالحية توفيت سنة ١٤٥هـ (ذيل العبر للحسيني: ٧٤٧، ومنتخب معجم ابن وافع/ الترجة ٧٠٤).
- (٣) سبأه حروس الأقراح شرح تلخيص المفتاح ـ في المعاني والبيان. (كشف الظنون:
 ٤٧٧/١، ومحجم المطبوعات: ٢٠٠٧).
- (٤) هو تناقض كلام الإمام الرافعي والشيخ عمى الدين النووي رحمها الله، وفي كشف الظنون: ١٨٤٥/٢ ـ المتناقضات ـ فلمله المقصود.
- (ه) له شرح منتهى السؤل والأمل في هلمي الأصول والجدل لاين الحاجب، (كشف الظنون: ٢/ ١٨٥٥).
- (٣) نسبة إلى الأمير الكبير سيف الدين شيخو الناصري أحد مماليك الناصر عمد بن قلارون، ولعلها جزء من الجمامع السلمي أنشأه شيمخو سنة ٢٥٧هـ. (المواعظ والاعتبار: ٢٧٣/٧- ٣١٤٩).

وذكره النَّهبيُّ في «مُعجَمِهِ المُختصُّ» وقال فيه: الإمام العَلَّامة المُدرَّس، ولَهُ فَضائِل ونَظم جَيَّد، وفيه أدب وتَقوى. سَاد وهُو ابن عشرين سنة، وذرَّس في مَناصب أبيه؛ وأثنى على دُرُوسِه. انتهى.

ومن قُول أَبِيهِ فيه لَمًّا بَلَغَه الثَّناء على دُرُوسِه :

ذُرُوسُ أَحمد خَيرُ من دُرُوسِ عَليٌّ وَذَاكَ عنْـد عَليٌّ عَايَّةُ الْأَمْــل

ومن شعره الحَسَن جَوابُ مُكاتَبةٍ:

أتنني فآتنني الملي كنتُ طالِماً

وحَيَّتْ فَأَحَيَت لِي مُنى وماربًا وَحَيَّت لِي مُنى وماربًا

فَرَقَّتَ عَلَى رِقِّي فَصِرتُ مُكاتِبا وحَدُّث؛ سَمِع عليه الْأَثِمَّة، وسَمِعتُ عليه. رَحَمه اللهُ آمين.

ومَاتَ بالقاهرة في اليّرم المَذكور وهُو سَابِع رَجَب قَاضِي القُضاة سِراجُ الدِّين أَبو خفص عُمّر(١) بن إسحاق بن أحمد الهنديُّ، الغُزْنُويُّ، الحَنْفُيُّ،

⁽۱) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩٣٤، والسلوك: ٢/ ٢٠٠١، وتاريخ ابن قاضي شهية، ١/ الورقة ٢١١١ – ٢٠١١، وإنباء الفمر: ٢/ ٢٠٠٠ ، والدر الكامة: ٣/ ٣٠٠ – ٢٣١، والنجوم الزاهرة: ٢١٠ / ١٠١٠، وتاج التراجم: ٨٤ – ٤٩، وحسن المحاضرة: ٢/ ٤٠٠ – ٤٧١، ويداتم الزهور: ٢/ ٢١٠، ١١٠ وطبقات الحنفية لمحمد بن عمر، الورقة ٣٣١، ومفتاح السعادة: ٢/ ١٨٠ - ١١٠ ووطبقات الحنفية لمحمد بن عمر، 10 وقد ١٣٦، ومفتاح السعادة: ٢/ ١٨٠٠ و ١٩٠١ و ١١٤٠ و ١٩٠١ و ١٩٠٠ و ١٩٠٠ و ١٩٠٠ و ١١٤٠ و ١١٤٠ و ١٩٠١ و ١١٤٠ و ١٩٠١ و ١٤٠٠ و ١٢٠ و ١٢٠ و ١٩٠٠ و ١٩٠٠ و ١١٤٠ و ١١٤٠ و ١٩٠٠ و ١١٤٠ و ١٩٠٠ و ١١٤٠ و ١٩٠٠ و ١١٤٠ و ١

قَدِم إلى القاهرة قبل الأربعين ـ فاضلاً (٢٠)، وتَعَيَّز بها، وذَرَّس بِعِدَّة مدارس، وأفتى، وصَنَّف فيما نُقل: شَرحاً على «كتاب» (٣ ابن السَّاعاتيُّ في أُصول الفِقه و(الهداية، ٣ في الفِقه.

وَوَلِي قَضَاءَ العَساكر بالدِّيار المِصريَّة وَبَابُ فِي الحُكم مِنَّة طويلة، ثم اسْتَقلُّ بقضاءِ القُضاة بعْدَ موتِ قَاضِي القُضاة جَمالِ الدِّين ابن التُّركمانيِّ، [٦٨ب] وحَصَلتُ لَهُ جُطوة عند الملوك والأمراء.

وكانَ عالماً، شهماً، مِقداماً، فَصِيحاً.

وسَمِعَ الحديث على أحمد بن منصور الجَوهريُّ، وطَبقتِهِ من أصحاب النَّجيب (ا) الحَرَّانيُّ.

وحَدَّث؛ سَمِعَ منه الإمام صَدرً الدِّين (*) اليّاسُوفيُّ، وغيره.

= ١/ ٧٩٠، والأعلام: ٥/١٩٩.

(١) في: «تاريخ ابن قاضي شهبة»: ٩. . . قبل الأربعين وهو فاضل وتميز . . . و ولعله
 الصواب .

(٣) سبّساه ـ كاشف معاني البديع وبيان مشكله المنيع ـ (كشف الظنون: ١/٣٣٧).
وكتاب ابن الساعاتي هو: بديع النظام الجامع بين كتابي البزدوي والأحكام ـ لمظفر
المدين أبي العباس أحمد بن علي بن تغلب ابن الساعاتي البغدادي المترفى سنة ٩٤٤هـ
(كشف الظنون: ١/٣٣٥)، وفهرس دار الكتب المصرية لغاية سنة ١٩٢١م:
ص٧٩٧).

 (٣) سمّساه _ التوشيح في شرح الهداية _ (كشف الظنون: ٢٠٣٤/٢ - ٢٠٣٠، وكثير من مصادر ترجمته).

(٤) هو نجيب الدين أبو الفرج عبد اللطيف بن عبد المنعم بن الصيقل الحراني الحنبلي
 المتوفى سنة ٣٧٧هـ. وقد تقدم التعريف به.

(a) هو سليهان بن يوسف بن مفلح بن أبي الوفاء الياسوفي الشافعي المتوفى سنة ١٩٨٩
 (طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، الورقة ١٩٣٤، والدرر الكامنة: ٢٦١/٧
 ٢٦٤).

وخَلَفَه في هَذا القَضاء صَدرً الدِّين ابن التَّركمانيِّ.

وماتَ في أُواخِر(١) رَجَب الشَّيخ عَبد الله(٢) المُلَقَّب دَروِيش.

للنَّاس فيه اعتقادٌ. ويُحكّى عنهُ كَشف.

ومات في العشر الأوسط من شَعبان الخطيب شَمسُ اللَّين محمَّد (٢) ابن الشَّيخ عِزُ اللَّين محمَّد المَقدسيُّ، الحَنبليُّ، خَطيبُ الجَامِع المُظفَّريُّ، إودُفِن إ ٢٠ بَسْفح قاسِيون.

ذكره ابن كثير قال: وكانَ شيخاً صالحاً، عَابداً، زَاهِداً، عَالماً، مُفتياً. لَهُ يَدُّ طُولَى في عِلم الفَراثِض كَمَّه العِزُّ عَبد الرَّحمن. وقَد قَارَب السَّبعين أُو نَاهَزَها. انتهى.

وهُو اللَّي تَقَدَّم في [جُمادَى الآخِرة(٤)] وإنَّما ذكره ابن كثير فسَمَّاه محمَّداً وهُو عبد الرَّحمن .

 ⁽١) أرُّحت بعض مصادر ترجته وفاته في: وسابع عشر رجب، وبعضها في: وسابع عشرى رجب،

⁽٧) ترجمته في: طبقات الأولياء لابن الملقن: ٥٥٨- ٥٥٩، والسلوك: ٢٠١/١/٣. والدليل الشاقي: ٢٩٣١، والمنهل الصافي، ٢/الورقة ٧٧٧ب، والنجوم الزاهرة: ٢٢/١١، ويـدائح الرفهور: ٢١٢/١١، وكانت وفاته بالقاهرة وقهره بالقراقة مشهور، يزار ويتبرك به. (من مصادر الترجمة).

⁽٣) زيادة يقتضيها السياق.

⁽٤) تحرُفت في الأصل إلى: وتقدم في حووه وهو تحريف ملبس صعب علينا الكشف عن صحته حتى جردنا تراجم وفيات سنة ٩٧٧هـ فوقفنا على مراد المؤلف. وقد تقدمت ترجمة الشيخ الفرضي شمس الدين عبد الرحمن ابن الشيخ عز الدين عمد المقدمي في وفيات جادى الآخرة من هذه السنة. وهي هنا مكررة وعرفة الاسم فتأمل! وما كان على أبي زرجة إدراجها ثانية مع علمه بالتحريف والتكران ساعه الله وهفا عنه.

وماتَ بالصَّالحيَّة يَومِ الثَّلاثاء الشَّامن والعشرين من شَعبان الإمام بَدرُ الدُّين أَبو عَليَّ الحَسَن(⁰) بن أُحمد بن عَبد الله ابن الحَافظ عَبد الغَني المُقدسيُّ، الصَّالحيُّ، الحَنبليُّ، ودُفِن بسفح قاسِيُّون.

سُمِعُ من التَّقي سُلَيمان، وغيره.

وتَفقُّه وبَرَّع، وأَقْتى، وأمُّ بمحراب ٢٠ الحنابِلَة بجامع دمشق.

وماتَ بمكّة في الشَّالث والعشرين من ذِي القَمدة الشَّيخ الفاضل المُدَرَّس الخَطيب بَدُرُ الدَّين أَبو عَبد الله محمَّد الله ابن [٦٩] القَاضي عِزَّ الدَّين اللهِ عَبد الله محمَّد بن عيسى الأَقْصرائيُّ، ثمَّ المِمْشقيُّ، الخَصْدَائيُّ، ثمَّ المِمْشقيُّ، الخَمْشَقُّ،

سَمِعَ من الحافظ المِزِّيِّ عِدَّة أجزاء.

وتَفَقُّه ودَّرُّس بالمدرسة العِزَّيَّة بالشرَفِ الْأُعلى بظاهر دمشق وخَطّب مها.

⁽١) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩٩٧، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الترجمة ١٩٧٩، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الاورقة ١٢٩١، وإنباء الغمر: ١/٩٧، والدر الكامنة: ٩٧/٧، والدارس: ٢/٣٧٠، والعمل والقبلائد الجوهرية: ٧/٥٠٠، وشلوات المذهب: ٢/٧٧٧- ٧٣٨، وفي بعض مصادره: والحسن بن أحمد بن ألحمد بن الحسن بن عبد الله... وهو الصواب.

 ⁽٢) عراب الحنابلة كان بالرواق الثالث الغربي من جامع دمشق ثم رفع في حدود سنة ثلاثين وصبح مثة، وعوضوا عنه بالمحراب الغربي عند باب الزيادة. (المدارس:

 ⁽٣) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/الترجة ٩٣٧، والعقد الثمين: ٣٢٨/١، وتاريخ
 ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٤١٦أ-ب، وإنباء الغمر: ٣٠/١، والدرر الكامنة: ٣٠/١/٩، وشدرات الذهب: ٢٧٩/١.

 ⁽٤) تحرّف في: العقد الثمين إلى: «علاء الدين» وهو خطأ.

وكانَ مُتواضعاً، حَسَن الأخلاق، دَيِّناً، خَيِّراً.

ومولِده سنة أربع وعشرين وسبع مئة .

ومات بحَلب في ذي القَعدة (١) الشَّيخ الصَّالح فَخْرُ الدَّين أبو عَمرو عُثمان (٢) بن محمَّد بن أبي بكر بن حَسَن الحَرَّانيُّ ثُمُّ الدِمَشقيُّ، المعروف بابن المُغَربل.

سَمِعَ من القَاسِم بن عَساكِر، وأَحمد بن عَليّ الجِيليّ، وغيرهما. وحَدَّك.

وطَلَب الحديث وسمع كثيراً.

كذا بِعَقِبِ ﴿ وَفَاتِهِ: ثُمُّ كَتَبِ إِلَى الْمُحدَّثُ بُرِهانُ الدِّين سِبط ابن العَجميُّ أَنَّه مَاتَ يوم السَّبت حَادي عِشري شَوَّال من السَّنة المذكورة، ودُفِن بالفَيض خارج حَلَب.

ومات بظاهِر دمشق في النَّصفِ من ذِي الحِجَّة الأمير رُكْنُ الدَّين عُمر (ا) ابن المُجزِّ السَّيفِيُّ أَرْهُون .

(١) أرَّخت بعض مصادر ترجمته وفاته: في شوال، وقيل: في ذي الحجة.

(٣) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجة ٩٣٨، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة
 (٣) وإنباء الخصر: ٢٩٧١- ٧٧، والدرر الكامنة: ٩٧٣، وشدرات اللهب: ٢٩/٣.

(٣) العقب: آخر كل شيء (تاج العروس: مادة عقب) والنّص الذي بعده وجده المؤلف في آخر ترجة فخر الدين ابن المفربل فألحقه هنا، وهو لا يخرج عما ذكرته مصادر الثرجة من تحديد تاريخ وفاته.

(3) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٧/ الترجة ٩٣٩، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة
 ٧٢١٠، وإنباء الفمر: ٧/٧١، والدرر الكامنة: ٣/٢٩/٣.

ناتِب السَّلطَنَّة بالدِّيار المِصريَّة أَبُوهِ.

سَمِعَ من الحَجَّار، وَوَذِيرة. وبمكَّة من الرَّضي الطُّبريُّ.

وتَوْلَّى نيابة الكَرْك، وغَزَّة، وصَفَد.

ومات بحلَب في ذي الحِجَّة الشَّيخ الأَصِيل شَرَفُ الدَّين أَبو بكر(١) ابن تَاج الدَّين أَبي المُكارِم محمَّد بن أحمد بن محمَّد بن عَبد القاهر ابن التُصييعُ، الحَلِينَ، عن تِسم وسبعين سنةً(١٠).

سَمِعَ من أبي بكر أحمد بن محمَّد ابن العَجميِّ (١).

وحَدُّث.

وكانَ [74ب] حُسن الخَطُّ؛ وكتب في ديوان الإنشاء بحلب.

وماتَ يوم الأربعاء سابع عِشري ذِي الحِجَّة القَاضي كَمالُّ الدِّين أَبـــو الغَيثِ محمَّد؛ بن عَبد أنه بن محمَّد بن محمَّد بن محمَّد بن عَبد

(١) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩٤٠، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة
 ٢٢٧-، وإنباء الغمر: ٢٤٧- ٢٠، والدرر الكامنة: ٤٨٨/١، وأعلام النبلاء:
 ٥٠٧- ٣٠٠.

 (٣) في معظم مصادر ترجمته: ولمد سنة ست أو سهم وسبع مئة وتوفي عن سبع وسنين سنة، فلعل عبارة: وعن تسع وسبعين سنة، عرقة عن سبع وسنين، أو وهم المؤلف في تحديد حمره، والله أعلم.

(٣) في الأصل: ٤... بن محمد العجمي، والصواب ما أثبتناه، وهو شمس اللدين أبو بكر أهمد بن محمد بن عبد الرحمن بن الحسن ابن العجمي الحلبي المتوفى سنة ١٩٧٨هـ (اللدر الكامنة: ٢٩٩/١، وأعلام النبلاء: ١٩٤٤هـ - ١٩٤٥).

 (٣) في الأصل (جمال الدين) وكذا في إنباء الغمر، وشذرات الذهب، وهو تحريف ظاهر، والتصحيح من بقية مصادر الترجة.

(٤) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجة ٩٤١، والسلوك: ٣٠/١/٣، وتاريخ =

الخالق بن عَبد القادر الأنصاريُّ، الشَّهير بابن الصَّائغ، بسَفح ِ قاسِيونَ ودُفِن به.

مولِدُه سنة سَبِع وعشرين وسبع مئة.

وحَضَر على الحَجَّار، وأُسماء بنت صَصَّرى، وزَينَب(١) بنت عَبد السَّلام. وسَمِع من جَماعة.

وخَرِّج له ابن سَنَد «مَشيَخةً».

وَخَدُّث.

ودّرَّس بالعماديَّة (1)، وَوَلِي قَضاء حِمص. وكان حَسَن المُلتَقي.

ومات بحلب في هذه السُّنة القَاضي عَلاءُ السُّين ؟ عَليَّ () بن إبراهيم بن حسن بن تَمِيم.

ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٢٢١، وإنياء النمر: ٢٠٠١، والدرر الكامنة: ١٠٤/٤، والنجوم الزاهرة: ١٢٠/١١، وبدائع الزهور: ٢٧٠/١١، وشلوات الذهب: ٢٧٩/٦.

 ⁽١) أمّ عمر زينب بنت يحيى بن عبد العزيز بن عبد السلام السلمية اللمشقية، توليت سنة ٣٧٥هـ (ديل العبر للذهبي: ١٨٧، ومرآة الجنان: ٢٩١/٤).

 ⁽٢) المدرسة العيادية من مدارس الشافعية بدمشق داخل بابي الفرج والفراديس لصيق المدرسة الدمافية (الدارس: ١٩/١-١٩٣٥ع).

⁽٣) في الأصل: وعلاء الدين بن علي، وهو خطأ.

إ(٤) ترجته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٢١١، وإنباء الفمر: ٢٨/١،
 والدرر الكامنة: ٣/٢/٩، وترجة ثانية باسم: علي بن أحمد بن حسن. . ٨١/٣٠.
 وأحلام النبلاء: ٣/٣٠.

كَاتِبُ^(١) السُّرِّ بِحَلَبِ عِن نَيِّفٍ وسبعين سنة (٢). وعُزِل قُبيل مَوتِه؛ ونُكِب.

وَخَلَفَه في كتابة السِّرّ شِهابُ الدِّين أَحمد بن محمَّد بن المُسلِّم بن عَلَّان القيسِيُّ الدَّمَشقيُّ .

وفيها مات بدمشق الأديب يَحيى ٣٠ بن محمَّد بن زكريا بن محمَّد بن يحيى العَامِريُّ، الشَّهير بالخَبَّاز، البَلديُّ، الحَمَويُّ.

قَالَ الصَّلَاحُ الصَّفديُّ : اجتمعت به غير مَرَّه، وأنشدني كَثيراً من نَظَّهِم ومَّدَّا، وأنشدني كَثيراً من نَظَّهِم ومَّمَّاتُهُ عن مَولِمِهِ ومتَّ مثة في المُحَرَّم ومَّمَا أَتُنه عن مَولِمِهِ ومتَّ مثة في المُحَرَّم بمحماة، وكان إعنده إن مُشاركات. تَثلَمَدُ للسَّرَاجِ (*) المَحَاو ويَظُّم سَاثِر فُندون النَّظم، وكانَ يُجيد الأُرْجَال والبَالالِيق، ويَقُوصُ على المَمَاني الجيَّدة، وكانَ فيه تَشْيَع (*) وغُلُو. انتهى . [19].

وقالَ بِدُّرُ الدِّينِ ابن حَبيب: إنَّه من أَبناءِ الشَّمانين، وأُنشد له:

⁽١) تحرّف في الأصل إلى: وكاتم السرة وهو خطأ.

⁽٧) في بعض مصادر ترجته: ولد سنة بضم وسبم مئة.

 ⁽٣) ترجته في: السلوك: ٢٠٠/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢١٣ب، وإنهاء الغمر: ٢/١٦-٣٧، والمدرر الكماشة: ١٠١/٥، والنجوم المزاهرة: ١٢/١/١١، وبدائع الزهور: ١/٣٠/٣، وشلوات الذهب: ٢٣٠/٦٠.

 ⁽٤) ما بين المضادتين زيادة يقتضيها السياق.

 ⁽٥) هو الأديب سراج الدين عمر بن مسعود بن عمر المحار الحلبي الشاعر المشهور
 المتوفى سنة ٧١١ أو ٧٧٦هـ (فوات الوفيات: ٣٠/١٤٦-١٥٣)، والدرر الكامنة:
 ٣٧٠-٢٧٠).

 ⁽٢) تمرّف في الأصل إلى: وتشفع وليس بشيء.
 ٣٤٣ -

بَاكِسر عُرُوس الرُّوض واسْتَجْلها وطَلَّق الحُدِنْ ثَلاثاً بَسات () بِفَسهسوة خُلْت لَسَا كَمسا خُلْت لَالِيء الضَّطْرِ جِيدَ النَّبات ()

 ⁽١) تحرَّلت في الأصل إلى: «ثبات» وليس بثني. وما اثبتناه وارد في رواية النجوم الزاهرة.

 ⁽٢) تحرّفت في الأصل الى: «البنات» والتصحيح من النجوم الزاهرة وفيها: «. . . حلت

لنا كليا حلت لالي . . . ع .

سَنَة أُربع وسُبعِين وسَبع مثة

فيها رَجَّعَ الوَّباء إلى الشَّام.

وفيهـا وَلِي أَشَقْتُمُ الْمَارِدينِيُّ نيابة السَّلطَنَة بحَلَب عِوَصَاً عن أَيْلَـمُر الدَّوَادَار نَقلًا من طَرابُلُس، ونِّقل أَيْلَـمُر إلى طَرَابُلُس.

وفِيها وَلِي سَرِي النَّين أَبُو الخَطَّابِ ابنِ المَسَلَّاتِيِّ إفتاءَ دار العدل بدمشق وتَدريس الرَّكِنِيُّة ودَار الحديث الظَّاهريَّة.

وفيهـا صُرف السَّيِّد فَخْرُ النَّينُ عن نقابة الأشرافِ بالدَّيار المِصريَّة بِعَاصِم الحُسَينِيُّ مُدَّة يَسيرة ثُمَّ عَاد إلى وظيفته.

وفيها وَلِي الصَّاحِبِ كَريمُ الدِّين ابن الغَنَّام الرِزَارة، وَوَلَده عَلَمُ الدِّين عَبد الله نَاظِرِ النَّبوت.

ومساتَ بحلب يَوم الشَّلاثاء خَامِس عِشري() المُحَرَّم الطُّهير؟) محمَّد؟ بن عبد الكريم بن محمَّد ابن العَجَمِّي، الحَلَيُّ.

أَحَد الشُّهود بحَلَب.

 ⁽١) أرّخ ابن حجر وفاته في إنباء الغمر، والدرر الكامنة: في خامس حشر المحرم،
 وصوابه ما ذكره مؤلفنا لأن مستهل المحرم السبت كيا في «التوفيقات الإلهامية:
 ٢٠ / ٨٥.

⁽٢) يعني: ظهير الدين.

 ⁽٣) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٩١٦، وإنباء الغمر: ١٩/٩، والدرر الكامنة: ١٩٤٧، وشلرات الذهب: ٢٣٥/٦، وأعلام النبلاء: ٥/٥٥.

سَمِعَ على سُنْقُر الزَّينيِّ، وغيره.

وحَدُّث؛ سَمِعَ عليه والدي، والهَيثُميُّ، وغيرهما.

مَولِده بحَلَب منة أربع وتسعين وسِتُّ مئة.

وماتَ يَوم الخَميس مَابع عِشرِي المُحَرَّم الصَّدُّرُ الأَصيل [٧٠٠] فَخُرُ اللَّين أَبو الفِداء إسماعيل(١) بن محمَّد بن نصر الله بن المُجَلِّي بن دَعْجَان العَدَويُّ، العُمَرِيُّ، اللَّمَشَقِيُّ، وَذِفِن بسفح قَاسِيُون.

سَمِعَ [من] أَنَّ عَلَيُّ بن مُمْلُود ومَشْيَخْتَهِ، ولاَ أَعْلَمُه حَدَّث. وحَجُّ مَرَّات.

ومولِلُه سنة سَبع وتِسعين وسِتُّ مئة.

وماتَ يومَ السَّبت تَاسِع عِشري المُحَرَّمُ الْقَاضِي بُرهانُ الدِّينَ أَبو إسحاق إبراهيم ٣٠ بن أحمد بن إسماعيل الجَعْفَريُّ، الْحَنَفيُّ، ودُفِن من غَلِه بسفْح قَاسِيُون.

تَفَقُّه، وبَرَع، ودَرَّس، ونَابَ في الحُكم ؛ وكانَ مشكوراً.

وماتنت يوم الثَّلاثاء الثَّاني من صَفَر أُمُّ محمَّد فاطِمَةُ (١) بنت نَصر الله بن

 ⁽١) ترجمته في : وفيات ابن رافع: ٣/ الترجم ٩٤٢، وإنباء المفمر: ١/٠٤، والدور الكامنة: ١/٧٠٤.

⁽٢) دمن، زيادة يقتضيها السياق.

 ⁽٣) ترجت في: وفيات ابن والع: ٢/ الترجة ٩٤٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة
 ٣٧٧ ، وإنباء الفصر ٢٧٧١، والمدرر الكامنة: ٢/١، والمطبقات السنية:
 ٢٠٠٧، وشفرات المذهب: ٣٠٧٠٠.

 ⁽⁴⁾ ترجمتها في: وفيات ابن رافع: ١٤٤/٧، وإنباء الغمر: ١٩٦/١، والمدرر الكامنة: ٣٤٩-

أبي محمَّد بن محمَّد السُّلَّامِيُّ ، بظاهر دمشق ودُفِنَت بمقبرة باب الصَّغير. مُولِدُها تقريباً سنة عشر وسبع مئة.

وسَمِعَت على أبي الحسن علي بن عُمَر الوَاني، ولا أعلمها حَدَّثت. وكانّت خَيَّرة ، دُبُّنة .

وماتُ بدمشق ليلة الخَميس ثَامِن عَشر صَفَر الشَّيخ الجَليل الصَّالح نَجمُ السِّدين طَاهـر(١) بن أبي بكربن محمود التّبريزيُّ ١) بالخَانَقاه السُّمَيسَاطِيَّة ٣، ودُفِن من غَدِه بسَفْح قاسِيُون.

سَمِعَ من الحَجَّار وصحيح، البُّخاري، ومن غيره.

وحَدُث .

قال ابن كثير: وكانَ قَدِم من بلاد الشُّرق في أَيُّام تَنْكَرْ ا) وحَظِي عنده وكانَ معه جَواهِر نفيسة وبضائم كثيرة فَقَدُّم منها لَهُ ؛ فُولاً، وظَائفَ. وكانَ من أحاسن النَّاس وعنده حشمة، ورئاسة وإحسان إلى النَّاس. ومن مَناقبه

⁼ ۲۱۰/۳ المامش (۲) ...

⁽١) ترجمت في: معجم شيوخ السبكي، ١/الـورقة ٧٣ ب، ووفيات ابن رافـم: ٢/الترجمة ٩٤٥، وتاريخ ابن قاضي شهبة ، ١/الورقة ٢١٥، وإنباء الفمر: .04/1

 ⁽٢) تحرّف في الأصل إلى: «العدري».

⁽٣) نسبة للسميساطي أبي القاسم علي بن محمد بن يحيى السلمي الحبشي من أكابر الرؤساء بدمشق، توفي سنة ١٥٧هـ (الأعلاق الخطيرة: ١٩١) والدارس: .(101/4

⁽٤) أبو سعيد تنكز نائب الشام، تقلد عددا من المناصب الهامة إلى أن توفي سنة ٧٤١ هـ (ذيل العبر للحسيق : ٢١٩-٢٠٠، والدرر الكامنة: ٧/٥٥ - ٢٢). - W1V -

أَنَّه كَفَّن (١) المِزِّيِّ من [٧٦] مالِهِ ثُمَّ أنَّه قَلُ ما بِيَدِه فنزل بالسَّمَيساطِيَّة إلىَ أن مَات. انتهى.

ومـاتَ يوم الاثنين تاسع عِشري صَفَر" الشَّيخ الإمام العَالِم شَمسُ الـدَّين أَبـو عَبد الله محمَّد ٣ بن يُّوسُف بن صالح القَفْصيُّ (١) المالِكيُّ، يِسُتانِهِ بظاهِر دمشق، ودُفِن من غَدِه بمقابر باب الصَّغير.

سَمِعَ من القاضي شَرَف الدِّين البّارِزيُّ (ا).

وحَدُّث.

ونابَ في الحُكْم بدمشق مدَّة، وتَولَّى مَشيخَة الحديث بالسَّامِريَّة (٠٠. ومولده سنة إحدى وسبم مِثَة.

 ⁽١) تحرُّفت في الأصل إلى: «كفر المزني» وهو تحريف قبيح.

والْمِزُّي: هو جمال الدين ابو الحجاج يوسف بن عبد الرحن بن يوسف الممشقي المترفى سنة ٧٤٧ هـ (وفيات ابن رافع: ١/الترجمة ٢٨٦، والبداية والنهاية: ١٩٩١/١٤).

⁽٢) في بعض مصادر ترجته: وتوفي في شهر ربيع الأول، وهو خطأ.

 ⁽٣) ترجته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجة ٤٤٦، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة
 ٢١٦ب، وإنهاء الغمر: ١/٤٥، والـدرر الكمامنة: ٥/١٤٠، وشــلرات اللهب: ٢٣٦/٦.

 ⁽٤) بفتح القاف - نسبة إلى قُفْصَة مدينة بالمغرب كثيرة التمر. (الأنساب: ٤٦٠) واللباب: ٢/ ٧٧٠).

 ⁽٥) هو العلامة قاضي القضاة شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله الحسوي البارزي المتسوفي سنسة ١٣٣٨هـ (المختصر في أخبسار البشر: ١٣٤٨ه-١٧٧٠) وذيل العبر للذهبي: ٢٠٧).

⁽١) تحرُّفت في الأصل إلى: «السامرة» وهو خطأ.

وساتَ بحَلَب في صَفَر الشَّيخ عَلاءُ الدَّين أبو الحَسَن عَليِّ () بن الحَسَسن بن خَمِيس البَاهِيُّ، الحَليُّ، الشَّافِعيُّ، عن بِضع ٍ وسِتِّين سَنةً ().

تَفَقُّ وَيَرَعَ، وأَعاد، ودَرَّس بالسَّيْفيَّة، وأَفتى، وشَغَل الطُّلَبة بالعِلم وانتفعُوا به .

وماتَ في مُستهلِّ شَهرِ رَبِيعِ الأَوَّلِ الشَّيخِ الأَصيلِ الخَيِّرِ بَهاءُ الدَّينِ أبــو المَحاسِنِ يُوسُف، اللهِ بن محمَّد بن يُوسُف بن أَحمد بن عَليِّ القُرَشِيُّ الدَّمْشقيُّ، المعروف بابن الزُّكي، بِبُستانِه بظاهر همشق، ودُفِن بسفحِ قاسيُون.

أَجَازَ لَهُ الرُّشيد بن أبي القامِم البَغدادِيُّ .

وحَدَّث؛ سَمِعَ منه الشُّريف() الحُسَينيُّ الحافظ.

وتَفَقُّه، واشتغل بالمُبَاشرةِ.

وماتَ بالقاهرة في أُوائل رَبيع الأُوَّل القَاضي فَخُرُ الدِّين عُثمان (٩٠ بن

 ⁽١) ترجمة في: وفيات ابن وافع: ٢/ الترجة ٤٤٧، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٩٢٧٠، وإنباء الغمر: ٩٦/١، والدرر الكامنة: ٩٧/٣، وشذرات الذهب:
 ٣٣٣/٦، وأعلام النبلاء: ٩/٣٥-٥، وفيه: «دفن خارج باب المقام بحلب،

⁽٢) تحرَّفت في الأصل إلى: و سبعين، وهو خطأ.

⁽٣) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/الترجة ٩٤٨، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٤١٧، وإنباء الغمـر: ١/٥٥، والدور الكامنة: ٥/٢٥٧، وشذرات الذهب:

٦ / ٢٩٣٧ ، وليضاح المكنون ٢ / ٢٠٨٧ . (٤) هو شمس اللين محمد بن علي بن الحسن الحسيني، تقدمت ترجمته في وفيات سنة ٢٠٧هـ مر. هذا الكتاب .

 ⁽٥) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩٥٠، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة

٣٢٥-ب، وإنباء الغمر: ٧١٥.

محمَّد بن عِيسى بن عَليّ بن وَهِب القُشَيريُّ ، الشَّافِعيُّ ، الشَّهير بابن دَقِيق العيد.

سَمِعَ من عَمُّ أَبِيه أَحمد بن عَليٌّ بن وَهْبِ الأَوَّل من وَمَشيَخَةِ، ابن الجُّمَّيْزِيُّ ‹‹).

ونــابَ في الحُكْم [٧٦ب] بجــامع الصَّالح، ثُمَّ بالصَّالحيَّة. وكانَّ قَليل العِلم، ودَرَّس بالمَسروريَّة، والنَّابُلسِيَّة، وجامع آق سُنقُر^{٣٠}.

وماتَ بالقاهرة يَوم الخَديس الرَّابِع والعشرين من رَبِيع الأَوَّل الشَّيخ الإَمام المَلَّمة الرَّبَائِي وَلِيُّ الدِّين محمَّد ؟ بن أحمد بن إبراهيم بن يُوسُف الدِّمياطِيُّ، المَلْوَيُّ، المَنْفُلُوطِيُّ، الشَّافعيُّ، عن يِضع وسَبعين سَنَةً (**).

سَمِعَ من أَبِي الْعَبَّاسِ الْحَجَّارِ، وَعَبد الله بن الْحَسَنِ بن عَبد الله بن عَبد الْغَني، وأَسماء بنت صَصْرى، وغيرهم.

 ⁽١) تحرّف في الأصل الى : والحميري، بالحاء المهملة وهو خطأ.

⁽٧) ذكر المقريزي جامعين باسم آق سنقر، الأول: بسويقة السباهين على البركة النــاصرية عمره الأمير آق سنقر شاد العيائر السلطانية، والثاني: قريب من قلمة الجبل فيها بين باب الوزير والتبانة. وأنشأه الأمير آق سنقر الناصري. (المواعظ والاعتبار: ٣٩٩٧-٣٩٥).

⁽٣) ترجمته في: الدوافي بالوفيات: ١٧١/٢، ووفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٩٤٩، وطبقات الأولياء لابن الملقن: ٩٢٠٩/١/٣، وتاريخ ابن وطبقات الأولياء لابن الملقن: ٩٢٠٩/١/، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ألورقة ٩٤٠ ب، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، الورقة ١٩٥٠ ب- ١٢٥/١ والمدر ١٨٥/١، والمدر الكامنة: ٩/٥٣٠، والنجوم النجوم السراهرة: ١٩٥/١، وبدائح الزهور: ١١٦/٢/١، وطبقات المفسرين: السراهرة: ١٩٥١، وشدرات الملهب: ٩٥/٥٠ و ١٩٤١/١، وهدية العارفين: ١٩٥/١، وايضاح المكنون: ١٩٥/ و١٩٤١، وهدية العارفين: ١٩٥/ ١٩٤٨.

^(*) في بعض مصادر ترجمته: ولد سنة ثلاث عشرة وسبع مئة.

وحَدُّث.

وَبَفَقَّه، واشْتَخل بالمُلُوم، ويَـرَع في التَّفسير، والفِقه، والأصول، والتَّصوُّف وكان مُتَمكَناً من هذه المُلوم فَادِراً على النَّصرُّف فيها، فصيحاً، حُلُو العِبارة، حَسَن الوَقْط، بَصْري(١) زَمَانِه، كثير العِبادة، والتَّأَلُه.

وكانَت نَشأتُه بدمشق، ثُمُّ طُلِب إلى النَّيار المِصريَّة في أَيَّام الأَمير يُلْبُفااً؟)، وذَرَّس بدرس التَّفسير بالمدرسة المَنصوريَّة، وبِـنَرس الفِقْهِ معدسة السَّلطان حَسَن، وغيرهما.

وجَمَع وَأَلَّف، وشَغَل، وأَفتى، ووَعظَ وذَكُّر، وانتفَعَ النَّاسُ به. ولم يَخْلُف في معناه مثلُه.

ومات بدمشق يرم الخميس التاسع والعشرين من ربيع الآخر الشَّيخ الصَّالح جَمالُ الدَّين عَبد الله المَّاج واسمه أوَّلاً سُنَقَر بن عَبد الله فَنَى الحَاج حُسَين الوَاسطِيِّ، ودُفن بمقبرة باب الصَّغير.

صَمِعٌ من قَاضي زُرُع⁽⁾ يَحيى بن إسحاق الشَّيبَانيُّ، والحَافظ أَبي الحَجَّاج المِرُّيُّ من ومُسنَّد، الدَّار قُطنيُّ.

وحَدَّث؛ سَمِعَ منه [٧٧] جَمَاعَة.

 ⁽١) هو أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن يسار البصري المتوفى سنة ١١٠هـ (حلية الأولياء: ٢٩٣/١، وتهذيب التهذيب: ٢٦٣/٢).

⁽٧) تحرُّف في الأصل إلى: وطلبغاه والتصحيح من مصادر الترجة.

 ⁽٣) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٢/الترجمة ٩٥١، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة
 ٢١٥ أ، وإنباء المدمر: ٢٣/١.

⁽٤) تحرَّف في الأصل إلى: وقاضي زرعة، وهو خطأ.

وكانَ كثير الصَّدَقة، دَيِّناً يُواظِبُ على الصَّلاة في الجَمَاعَةِ، كثير التَّودُد.

ومات بدمشق يُوم الثَّلاثاء ثَامِن(١) عشر جُمادَى الأُولى شَيْخُنا الشَّيخ الإمام الحَافِظ الرُّحَلَة تَقِي الدِّين أَبُو المَمَالي محمَّد(٣) بن رَافِع بن أبي [٣]محمَّد هِجْرس] السَّلاّئِي - بتشديد الَّلام - نسبة إلى قبيلة(١)، الصَّمَيديُّ بضَمَّ الصَّاد المُهْمَلةِ وقَتح المِيم وتحفيفها وإسكان اليّاء المُثَنَّاة

الله المالية المالية

 ⁽١) هذا هو الصواب في تاريخ وفاته، ولكن ابن حجر: اورد لنا رواية تمريضية ثانية وغير المشقى عليها، تشير إلى أن وفاته وفي الرابع عشر من جمادى الآخرة، ولم يتابعه عليها أحد.

⁽٣) ترجمت في: معجم شيوخ السذهبي، ٣/ السورقة ١٩٥٨، والوافي بالوفيات: ٣/٩٩-٥، وذيل التغييد، الورقة ٣٦٩، وفاية النهساية: ٢/٩٩-٥، وذيل التغييد، الورقة ٣٦٩، وفاية النهساية: ٢/٩٩-١٠، وذيل التغييد، الورقة ٣٦٩، وفاية ١/الورقة ١٢٩-٤، والسلوك: ٢/٩/١٠، وتاريخ ابن قاضي شهبة، الورقة ١٢٧ب - ١٩٧٩، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، الورقة ١٧٧ب الورقة ١١٠٤، والنجوم الألمية، الورقة ١١٣٣ب، ورونق الألفاظة: ٢/١ الورقة ١١٨، ١٤٠٤، والنجوم ٢/١ الورقة ١١٨، ١٠٠٠، وورفق الألفاظة: ٣٣٦ وطبقات الحفاظ: ٣٦٦، والنجوم: ١/١٤/١، وبدائح وطبقات الحفاظ: ٣٦٦، والنجوم: ١/١١/١١، وبدائح النهور: ١/١٦/١١، وشدارات اللهب: ٢/٤١٠، ولهورس الفهارس: المحبد، ٢/٤٢٠، ولهورس الفهارس: المحبد، ١/٤٣٠، ولهورس الفهارس: السلمة الالمائة، ١/٣٠٠، وبدائح السلمة الالمائة، والتعريف بالمؤرخين: ١/١٠٠، والاعلام: ٢٠/١٠، والمؤولات، وبدائع والمؤرخون المدمشقيون: ٥٠، ومعجم المؤلفين: ٢٠/١٠، وبقاهدة كتابه: والولهات، بتحقيقنا، وغيرها من فهارس الكتب والمخطوطات.

⁽٣) ما بين العضادتين بياض في الأصل، وهو زيادة من مصادر ترجمته.

⁽٤) انظر أيضاً: غاية النهاية: ٢/١٣٩، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ١٠٧ب.

من تَحت نسبة إلى قرية بالشَّام(١)، المِصري المَولِد والمَنشَأ، ثم الدَّمْشقرُ.

مولِلُه في سنة أربع وسبع مئة ١٦.

حَضَر على أَي محمَّد المَحَسَن بن عَبد الكَريم سِبُط زِيَادة، والبهاء ابن القَسَّراف، وطبقته. ورَحَلَ القاسم، وجَمَاعَة. وسَمِعَ على أيي الحَسَن ابن الصَّرَاف، وطبقته. ورَحَلَ به والِلَّه إلى دمشق فأسمَعَهُ من القاضي تَقيَّ الدِّين سُليَمَان بن حَمرَة، وأبي بَكُر بن أَحمد بن عَبد الدَّائم، وعيسى المُطَعَّم، وغيرهم. ثمَّ رَحَل هُو بنفسه سنة ثلاث وعشرين وسبع مئة فسمع الكثير، ثمَّ رَحَل إليها من العام المُعَبل أيضاً، ثمَّ التَّقَل إليها فتوطَنها.

وكمانَ تخرَّجُه في علم الحديث بالحافظ قُطبِ اللَّين عَبد الكريم الحَلَمِيِّ، ثُمَّ الحَسافِظ أَبِي الفَتح ابن سَيَّد النَّـاس، ثُمَّ ازدَاد بالمِـزَّيِّ، والبُّرزالِيِّ، واللَّـهيِّ.

ودُرَّس بدمشق بالنَّسوريَّة، والفَّساضليَّة، وغيرهسا. وعمِلَ لنفسه «مُعْجَماً» (۱)، ووفيَّات (۱)، وصَنَّف ذَيلًا على «تاريخ بَغداد» (۱) لابن النَّجُار

- (١) هي قرية من قرى حوران من أعيال الشام. (ذيل تذكرة الحفاظ: ١٥ الهامش ٤.)
 ووجيز الكلام، الورقة ٩٨١). ويقال فيه أيضاً: الحوراني.
 - (٢) في: النجوم الزاهرة: ومات عن سئين سنة، وهو وَهُم بَيِّن.
- (٣) عثرنا على نسخة خطية من «منتخب» هذا المجم انتخب القاضي تقي الدين أبو
 الطيب عمد بن أحمد الحسني المكي الفاسي المتوفى سنة ٨٣٧هـ، انتهينا من تحقيقه
 وسننشره قريباً إن شاء الله تمالى.
- (٤) حصلناً بتحقيقه على درجة الدبلوم العالي في المخطوطات وتحقيق النصوص من الجمامعة المستنصرية عام ١٩٨٠م وقد طبع الكتباب بمساعدة اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الحامس عشر الهجري في الجمهورية المراقية، وصدر في مجلدين عن مؤسسة الرسالة ـ بيروت ١٩٨٢م.
- (*) انتخب هذا الذيل تقيّ الدين الفاسي، ونشره المرحوم المحامي عباس العزاوي سنة =
 ٢٥٠٠ -

أربع مُجلَّدات. وتخرُّج به جَماعة من الفُضلاء وانْتَفعُوا به.

وحَـدُّث كثيراً؛ ومِمُّن سَمِـعَ عليه والدي وابن سَعْد(١) والحُسَينيُّ ٢٠ [٧٧ب] والهيثميُّ، والبُنْاء(٣، وغيرهم(١). وخَضَرتُ عليه بدمشق.

وذكره اللَّهيُّ في ومُعجبِهِ المُختصُّ، وقالَ في وَصَفِه: المُحَدَّث الْعَالِمِ المُّعَلِّم المُّعَلِّم المُّالِم المُّفِيد الرَّحَال المُتقِن، كذا نَقَلْتُ ذَلِك من خَطَّ أَحمد بن أيبك (٥) عن خَطَّ اللَّهيِّ، ورَأيتُ في بعض نُسَخ والمُعجم المُختصَّ، وَصَفَهُ بِالمِخفِظ؛ ونَعَلَ النَّهيِّ زَادَ ذَلِك لَمَّا صَار ابن رَافم خَافِظاً.

وذَكره اللَّهبِيُّ في ومُعجَم شُيوخِه ع أَيضاً وقالَ: أَنشَدنِي ابن رَافع أَني أَنشَدُتُه : ..

إِنَّ فِي السَّنْسَا بَلايا ومِسحَسن ويُحسنوناً ولهُـنموناً ولمُسنوناً ولَغَسَدُ طَمَّ على الكُسلُّ السلاي الحُسَّلَقُـوهِ بِيضَسة الهَسْد زَنَن۞

 ۱۹۳۸م باسم: وتاریخ علیاه بغداد، أو المنتخب المختار الملایل به على تاریخ ابن النجاری.

(١) هو شمس الدين أبو عبد الله عمد بن يحيى بن محمد بن سعد المقدمي الصالحي
 المتوفى سنة ٧٩٩هـ. تقدم التمريف به.

(٢) هر محمد بن على بن الحسن، تقدمت ترجته في وفيات سنة ٧٦٥هـ.

 (٣) نور الدين أبو الحسن علي بن الحسين بن علي المصري المعروف بابن البناء، تقدمت ترجمته في وفيك سنة ٣٩٨هـ.

(٤) انظر: تلاملة ابن رافع في مقدمة كتابه الوفيات: ١/ص ٣٧-٤١.

 (٩) هو شهاب الدين أبر الحسين أحد بن أبيك بن عبد الله الحسامي الدمياطي المتوفى سنة ٧٤٩هـ (ذيل العبر للحسين: ٧٧١ و إلدرر الكامنة: ١٩/١).

(٣) هو رَتَن الهندي، أدَّعى الصُّحبة، وكان ظهوره بعد سنة ست مثة للهجرة، وقيل: =
 ٥٠ هـ ١٠ هـ ١

قُلْتُ: وكانَ كثير الاحتياطِ في أَمر الطُّهارة حَتَّى انتهى(١) به ذَلِك إلى الرَّسُوسة(١) البالغَة، وضَعُف بصرُه في آخر عُمُره جدًّا.

وماتَ بدمشق في ثَامن جُمادَى الآخِرَة الشَّيخ الإمام شَمسُ الدِّين أَبو عَبد الله محمَّده، بن محمَّد بن عَبد الكريم بن رُضْوان المَوصِليُّ، الشَّافِعُيُّ، عَنْ خَمسِ وسبعين سنة.

وكان أحد أثمَّة الأدّب، لَهُ معرفة تامَّة باللُّغة والعربيَّة. ويَظَمُّه ويَثْرُه في الذُّروة. ويَظَم «المِنهَاج» للنَّويِّي، ووفقه اللُّغة».(٩).

وكانَت غالِبُ إقامته بطرابُلُس، ثُمَّ انتقل إلى دمشق قبل وفاتِه بنحو من بضع وعشرين سنة، وتصدَّر بجامعها للإفادة.

ومات بدمشق في يوم الأربعاء خامِس عِشرِي جُمادَى الآخِرة الشَّيخ

إنه مات سنة ١٣٧هـ، وقد وصف بالكذب والدجل. (ميزان الاعتدال: ٢/٥٤، ولسان الميزان: ٢/ ٤٥٠-٤٥٥).

⁽١) في الأصل: وحتى ينتهي، وليس بشيء.

 ⁽٢) تمرّفت في الأصل إلى: والوسوة، وليس بثيء.

⁽٣) ترجمة في: الوافي بالوفيات: ١/ ٢٩٧، والسلوك: ٢٠٩/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٢٩١/١-ب، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، الورقة ٢٩٠٠، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، الورقة ٢٩٠٠، وإلى وإلى المنظمة: ١/٩٥٠، ويلية الوعاة: ١/٩٨٠، والمدارس: ١/٩٥٠، والمدار الكمامة: ١/١٦/٢، وطبقات المفسرين للداودي: ٢/٣٩٠، وكشف المطنون: ٢/٨٥١، وه١٧١ وه١٧١ وه١٨، وشلرات اللهب: ٣/٣٣٠، وهدية العارفين: ٢/١٦٦، وتاريخ الأدب العربي في العراق: ١٣١/٦، والأعلام: ٧/٣٩-٠٤.

 ⁽٤) هو_فقه اللغة وسر العربية - لأبي منصور عبد الملك بن محمد الثمالي المتوفى سنة
 ٢٩هـ. وقد طبع مراراً عديدة.

مُحيي الدِّين (١). . . ابن السَّبيل.

سَمِعُ من أبي العَبَّاس [٧٣] الحَجَّار.

وحَدَّث .

وكانَ تاجِراً بالرَّمَاحِين ثُمُّ صار شَاهِداً ١٦) بالعَماثر بجامع دمشق.

وماتَ بها أيضاً يوم الخَميس سَادِس عِشري جُمادَى الآخِرة الشَّيخ شَمسُ الدِّين أَبُو عَبد الله [محمَّد؟ بن أَبي محمَّد] ابن الطُّوسيُّ .

سَمِعَ من القاسِم بن عساكر؛ وسَمِعَ منه جَماعة.

وتَفَقُّه، وفَضَّل.

وماتَ بظاهِر دمشق يَوم الاثنين سَادِس شَمبان الشَّيخ المُسنِد شَمسُ الـدَّين محمَّد (١) بن محمَّد بن أبي بكر بن أُحمد بن عَبدالدَّاثم بن نِعمَة المَقدِسيُّ الصَّالحيُّ بها، ودُفِن بسفِح قاسِيون.

مَولِكُه في شَعبان سنة ثلاث عشرة وسبع مثة.

 ⁽١) ترجمته في: وفيات ابن رافع: ٣/ الترجمة ٩٥٧. وبعد هذا بياض في الأصل ولا مزيد.
 عليه لدى ابن رافع.

 ⁽٣) موضوعها أن يكون صاحبها متكلماً في المهائر السلطانية بما يختار السلطان إحداثه أو تجديده من القصور والمنازل والأسوار، وهي إمرة عشرة. (صبح الأحشى: ٣٣/٤ وقده: شاد المدائر).

 ⁽٣) ترجمته في: وقيات ابن رافع: ٢/الترجمة ٩٥٣، وإنباء الغمر: ١٩٤١، والدرر
 الكامنة: ١٨/٥، وما بين العضادتين زيادة من مصادر ترجمته.

 ⁽٤) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢١٦ب، والدرر الكامنة:
 ١٠-١٠/٠.

وسَمِعَ [(١) من أبيه، ومن ابن الزَّرَّاد وصحيح، ابن حِبَّان].

وَحَدُّثُ هُو، وأَبُوهِ ١٦، وَجَدُّه ١٦، وَجَدُّ أَبِيهِ ١١

وماتَ بدمشق في ثَامِن شَعبان الإمام المُحدَّث البارع صَدرُ الدُين أُحمد'') بن الإمام المَلاَّمة بَهاءِ الدِّين محمَّد بن عَليّ بن سَعيد الأُنصارِيُّ الشَّافِعُ، الشَّهير بابن إمام المُشهَدِ، ودُفِن بمقابر بَاب الصَّغير.

مولِدُه سنة أربع واللائين وسبع مئة (١).

حَضر على زينب بنت الكمال (١٠).

وطَلَب بنفسِه، وقَرأً، وكَتَب الطُّبَاق، وبَرّع، وتَميَّز.

وحَدَّث.

⁽١) ما بين العضادتين زيادة من الدرر الكامنة.

 ⁽٣) كانت وفاته سنة ٣٤٤هـ (برنامج الوادي آشي: ١٣٩-١٣٠، ووفيات ابن راقع:
 ١/ الترجة ٣٣٤ وفيه حَقَّت كثيراً.

 ⁽٣) توفي سنة ٧١٨هـ وكان مُسنِد الوقت وحَلَّث كثيراً، (ذيل العبرللذهبي: ٩٨-٩٩،
 والدرر الكامنة: ١٩٨/٩٠٤).

 ⁽³⁾ توفي سنة ٦٦٨هـ. وهو المحدَّث المشهور. (العبر: ٣٨٨/٥، ومنتخب المختار:
 ٣٠-٣٩).

 ⁽٥) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢١٤أ-ب، وإنباء الغمر: ١٤٤١، والدرر الكامنة: ١/٠٠٣.

 ⁽٦) قال ابن قاضي شهبة: ومولده قبيل سنة أربع، وقبل: ثبان وثلاثين وسبع مئة.
 وفي: وإنباء الغمره: ومولده سنة أربع وثلاثين وسبع مئة أو بعد ذلك». ولعله الصواب.

 ⁽٧) في مصادر ترجمته: - باختلاف يسير-: وأسمعه والله وأحضره على جماعة مثل زينب بنت الكيال وأبي العباس الجزري والمزي واصتجاز له طاققة ثم طلب بنفسه.
 - ٧٩٥٣ -

وساتُ في عاشر شُغْبان محمَّد() بن أَحمد بن أَبي بكر بن عَبدم الصَّمد بن مَرْجان [١٠ الصَّالِحقُ، الحَنبلقُ، المُقرىء].

وماتَ بدمشق يومَ الخميس خامِس عشر شعبان شَيخُنا الإمام العَلَامة شَيخُ المُحَلَّثِين عِمادُ الدِّين أبو الفِداء إسماعيل ٣ بن عُمَر بن كَثير بن ضَوه بن كثير بن ضَوه القُرَشيُّ، الدَّمَشقيُّ، الشَّافِعيُّ، عن ثَلاثٍ وسبعين سنة وأشهر.

مُولِلُه [٧٣٣] سنة إحدى وسبع مئة.

وسَمِعَ على أبي نصر ابن الشَّيرازيُّ، والقَّاسِم بن عَساكر، وأبي

 ⁽١) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٢١٥ب، وإنباء الفمر: ٩/٩٥، والدرر الكامنة: ٣٦٣/٩، والقلائد الجوهرية: ١/٣٦٥، وشذرات الذهب: ٣٣٣/٣-٢٣٣/٩.

⁽٢) ما بين العضادتين زيادة من مصادر ترجته.

⁽٣) ترجمته في: تذكرة الحفاظ: ٤/٨٠٥٨، وذيل تذكرة الحفاظ: ٥٠ والسلوك: ٣٠/١/٣٠ وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٤٢٤أ-ب، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٤٢٤أ-ب، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، الورقة ٩٩٠، وإنباء الغمرر: ١/٣٩٠، والدرر الكامنة: انظر المهادن، والإحالان بالتوريخ: انظر الفهارس، وذيل طبقات الحفاظ: ٣٩١، وطبقات الحفاظ: ٩٧٥، والدارس: ١/٣٠/٣٠، وسبقات المفسرين للداودي: ١/١٠٠، وحشف الظنون: ١/١٠، و١٥ و١/١٠، وطبقات المفسرين للداودي: و٢/١١، وحشف الظنون: ١/١٠، و١٥ و١/١٥، وشلرات الخمب: ١/١٠٠، و٢/١٠ والمهادن: ١/٥٠، والبدر المطالع: وأيضاح المكنون: ١/١٤، وهدية العارفين: ١/٥٠، والبدر المطالع: ١/٥٣٠، والعمرة، والمؤرخون المشقيون: ٥٥، وبعجم المؤلفين: ١/٥٣٠، والعمرة، ١/٢٣٠،

العَبَّاسِ الحَجَّارِ، وابن الزَّرَّاد()، وآخرين كثيرين جَدًّاً. وَنَخَرَّج في علم الحَديث بالحَافظ المرَّقُ وصَاهَره.

وَيُفَقَّهُ وَيَرَع، وَسَلَاءَ وَأَلْف في التَّفْسير والحديث والتَّاريخ تَآليف نافعة مُفيدة مشهدرة منها: «تَفسيرُه»، وهتاريخه، الله وهطبَقاتُه، (ا)، وهنَقَدُه عُلوم الحَديث، (ا) لابن الصَّلاح، وغير ذَلِك.

وكانَ كثير الاستحضار للمُتونِ والتَّفسير والتَّاريخ، حَسَن الخُلُق، كثيرَ التَّواضُع، مُنتصباً^(٢) للإفادة، وسَمِعَ منه النَّاس كثيراً. وحَضَرتُ عليه مع والمدي،

(١) هو عمد بن أحمد بن أبي الحيجاء الصالحي المتوفى سنة ٧٧٦هـ تقلم التعريف به.

(Y) طبع باسم وتفسير القرآن العظيم، بمطبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة في أربع

بساب مو المعروف بد والبداية والنهاية في التاريخ، وقد طبع في سبع مجلدات كل مجلد بحترى على جزاين، وأعيد طبعه بالأواسيت مرات عديدة.

يمتوي على جزاين، واهيد هبعه به روسيت عراب عليه... (٤) هي ــ طبقات الشافعية ـ وعليها وذيل، لعفيف الدين المطري . وقد قام الأستاذ عبد

الحفيظ منصور بتحقيق الكتابين. (أخبار التراث العربي: العلد الرابع: ص٠٧).

(٥) قال حاجي خليفة: «واختصره (عليم الحديث لابن الصلاح) أيضاً عياد الدين أبو الفداء إساعيل بن عمر الفرشي المعروف بابن كثير المتوفى سنة ٧٧٤هـ وأضاف إلى ذلك الفوائد الملتقطة من «المدخل» إلى كتاب «السنن» كلاهما للبيهقي». (كشف الظنون: ٢٩٣٧/١).

(٣) تحرّف في الأصل إلى: «منتصراً» وهو خطأ.

(V) تحرُّف في الأصل إلى: والمختصر، وهو خطأ.

 (A) ورد هذا النس بعينه في مصادر أخرى من مصادر ترجته منقولاً من «المعجم المختص لللهيء لذا يجب الوثوق به. مُتَفَنِّن، ومُحَدَّث مُتقِن، ومُفسِّر نَقَّال، ولَهُ تصانيف مُفيدة. انتهى.

وكانت لخ خُصوصيَّة بالشَّيخ تَقيِّ الدَّين ابن تَيميَّة ومُناصَلَة عنه، واتَبَاعُ لَهُ في كثير من آرائه. وكانَ يفتي برأيه في مسألة الطَّلاق؛ وامتُحِن بسبب ذلك وأوذي. ووَلِي تدريس دار الحديث الأشرفيَّة عَقِبَ موت قاضي القَضاة تَاج السَّين ابن السَّبكيِّ، ثُمَّ انتزعَها منه القاضي كمالُ الدِّين المَمرَّيُّ وذلك من سُوه تصرُّف وُلاةِ الْأَمُور، وقَد حَصَل لهُ بدلك تضعيف الاجور، رحِمة الله آمين.

وماتَ بالنَّيْرَب بقُرب حَلَب لَيلة السَّبت عَاشر رمضان الشَّيخ عَلمُ الدَّين سُلَيمان(۱) بن محمَّد بن حَمْد(۱) بن مَحَاسِن النَّيْرِيقُ [۱۷۶] ودُفِن بالقرية المذكورة.

ومُولِدُه سنة إحدى وسبع مثة .

ومات بحَلَب يَوم الجُمعة سَادِس عِشرِي ذِي الحِجَّة الشَّيخ شِهابُ الـلَّين أَحمـد ١٣ بن محمَّد بن جُمعة بن أَبِي بكر الأَنصاريُّ، الحَلَييُّ، الشَّافِعُ (١٤)، عن سِتُّ وسَبِعِين سنة.

مُولِدُهُ فِي ثَانِي عَشْرَ رَبِيعِ الآخِر سَنَةُ ثَمَانٍ وتسعين وستُّ مئة.

 ⁽١) ترجمته في: إنباء الغمر: ١٠/٥٥-٥٩، والدرر الكامنة: ٢٥٧/٧، وشذرات اللهب: ٢٣٣/٦.

 ⁽٣) تحرّف في مصادر ترجته إلى: ومحمد، ووحميد، وما في الأصل من نسخة ذيل العبر:
 وحمد، مجرّدة، وإلله أعلم.

 ⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٣٠٨/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٣١٣ب-٤٣١١، وإنباء الغمر: ٣/١٤-٤٤، والدرر الكامنة: ٢٧٧١- ٢٧٨، ويدائع المزهور: ١/١٦/٢/١، وأصلام النبلاء: ٥٩/٥.

^(\$) هو المعروف بابن الحنبلي. (مصادر الترجمة).

وَيْرَعُ، وياشَر الحُكُم بعدَّةِ من أعمال حَلَب، ثُمَّ خَطَب بجامِعها نَيْفاً وعشرين عاماً. وانْتَصب للإفادة والشَّفْلِ. وأَفتى، وقَوَاً، وكَتَب، ويَرَعُ(١). وكانَ مُتواضِعاً، ذَا زُهدِ وعبادة.

وفيها ماتَ بالقاهرة المَقرُّ الأَتَابَكِيُّ السَّيفِيُّ مَنْكَلي () بُغَا الشَّمسِيُّ. أَكْبُرُ الْأَمراء بالدِّيار المِصرية عن بضع وخمسين سنة.

كانَ أميراً جليلاً، عَاقِلاً خطيراً، ذا مَموفة بالأمور وتأنٍ فيها، وسياسَة تامَّة، ومُباشرة لأمور الرَّعِيَّة بنفسه، وبيانة مَتينة، ولهَ مُشارَكة في عُلوم عِلَّة. وَلَي بناية دمشق وحَلَب ولهُ بهما الماثر الحَسنة. ثُمُّ استقرُّ أَتَابك العَساكِر بمِصر وتَرْفِيج بنت السُّلطان المَيك النَّاصر ثُمَّ بنت ابنه ٣ حُسين أخت السُّلطان المَيك النَّاصر ثُمَّ بنت ابنه ٣ حُسين أخت السُّلطان الأشرف جميعَ مماليكه لِوَلده أمير عَلَى .

وفيها مات بحلب الإمام شمسُ الدِّين محمَّد (١) ابن القَاضي فَخر

 ⁽١) تحرَّفت في الأصل إلى: (وبروعي) والتصحيح من بعض مصادر ترجته.

 ⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٩/١٠/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢١٦ب-١٢١٧، وإنباء الفمر: ١٠٧١، والدر الكامنة: ١٣٧/٥، والنجوم الزاهرة: ١٢٧/١، والنجوم الزاهرة: ١١٢/١١ وشلوات الذهب: ٢٣٧-١١١، وشلوات الذهب: ٢٣٣-٢٣٧.

⁽٣) في الأصل، وتباريخ ابن قاضي شهبة: وثم بنت أخيها حسين... وهو خطأ وصوابه ما أثبتناء، وزوجته هذه تدعى: وخَوَلْد سارة احت الملك الأشرف شعبان ابن الأمير حسين ابن السلطان الملك الناصر عمد بن قلاوون. (من مصادر الترجة).

^(\$) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٢٢٦، وإنباء الذمر: ٢٤/٦-٢٥، والمدرر الكامنة: ٢٩٣/٤، وكشف المظنون: ٢٠٣٨/٢، وشدرات المذهب: ∞ ٢٣٩٧، ٢٩٩١، ٢٩٩٨،

الدين عُثمانَ بن مُوسى بن عَليّ الشّهير بابن الْأَقْرِبِ، الحَليُّ، الحَنفيُّ، عن نَيْفِ وسبعين سنة ١٦.

تَفَشَّه وبَرَع، وتَميَّز، ودَرَّس بالأَتابَكيَّة، والقَلِيجيَّة. وأَفتى، وشَغَل النَّاس بالعِلْم [٧٤] وانْتَفُعُوا به.

وكانَ صالحاً، عابداً، مُقبِلًا على شَأْنِهِ، قَصِير الْأَمَلِ، إلى أَن أَدْرَكَه لأَجَا.

وفيها ماتَ بحلبَ القاضي بَدرُ الدَّين محمَّد (٢) بن محمَّد ابن العَلَّمة شِهاب الدَّين محمود بن سَلمانَ الحليُّ، عن خَمسِ وسبعين سنة.

ولِيَ بحَلَب تُوقيع ِ الدَّست، ونَظَر الجَيش ِ وَنَظَرَ الأَوقاف. وكانَ كثير الإحسان للنَّاس .

سَمِعُ على الحَجَّار.

وحَدُّث؛ سَمِعَ منه والدي، والهَيشميُّ.

وفيها ماتَ بها القّاضي شِهابُ الدِّين أَحمد ٣ بن محمَّد بن محمَّد بن

⁼ ٢/٥٣٧، وهدية العارفين: ٢/٧٣٧.

 ⁽١) في بعض مصادر ترجته: ولد سنة عشر تقريباً، فعل هذا يكون المترجم توفي عن نبت وستين سنة.

 ⁽٧) ترجمته في: السلوك: ٣٠٩/١/٣ وتاريخ ابن قاضي شهية، ١/الورقة ٢٩٦ب،
 وإنباء الفهر: ١٩٩/٦، والدير الكامنة: ٣٣٦/٤، والنجريم الزاهرة: ١٩٦/١١،
 ويدائم الزهور: ١٩٦/٧١، وشقرات اللهب: ٣٣٣/٣.

⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٣/١/١/٣، وقاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٤٤أ، وإنباء الفسر: ١/٤٤، والسدر الكامنة: ٣١٩/١ وترجمة ثانية باسم: أحمد بن عمد بن علان: ١/٩٩٧- ٣٠٠، وبدائع الزهور: ١/٢/٢/١.

[المُسَلُّم]() بن عَلَّانَ القَيسِيُّ ، اللَّمَشقيُّ .

كاتِبُ السِّرُّ بِحَلَبِ عِن نَيُّفٍ وخمسين سنة.

وخَلَف في كتابة السِّر القَاضِي شَمسُ الدِّينِ محمَّد بن أُحمد بن مُهاجِر الحَلَيُّ، الحَنْفُيُّ.

وفيها مَاتَ ٣ بالقاهرة القاضي بَدرُ الدِّين أَبو محمَّد الحَسَن () بن عَبد العزيز بن عَبد الكريم بن أبي طَالب بن عَليِّ اللَّخبِيُّ، التَّستراوِيُّ ()، ثمَّ المِصريُّ، الشَّهير بأبيه ()عن بضع وستَّين سنة.

سَمِع على أبي القاسِم هَبد الرِّحمن بن مخلوف بن جَماعَة^{٣٠}، وآخرين.

وحَدُّث؛ سَمِعَ عليه الأَثِمَّة، وسَمِعْتُ عليه.

(١) ما بين العضادتين زيادة من مصادر ترجته.

⁽٢) إلى هنا نهاية الحرم الموجود في نسخة ب، الذي بدأ من وفيات محرم الحرام سنة

⁽٣) كانت وفاته في العشرين من جمادي الأولى من السنة (مصادر ترجمته).

⁽٤) ترجمته في: السلوك: ٣٠٩/١/٣ ، والمواعظ والاعتبار: ٣٣/٥ ددار ابن عبد العزيزة، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٢١٥، وإنباء الغمر: ٩٩/١-٥٠٠ والدور الكامئة: ١٩/٧ - ١٠٠٣.

 ⁽a) في إنباء الغمر: «التستراويني» وفي هامش النسخة س منه ما نصه: «وهي القرية المصروفة بتستراو، القديمة لا الجديدة من إقليم البرلس مشهورة». (إنباء الغمر: ١ / ١ · ١ الحامش ٣).

⁽٦) يمنى الشهير بابن عبد العزيز، وهو كذلك في مصادر ترجمته.

⁽٧) ني ب: «وجماعة آخرين» وهو خطأ.

وكمان صاحب ديوان الأمير طَيْتِهُغا الطَّويل، ثُمُّ وَلِي اسْتِهَاء الجيش بالسُّيار المِصرية (١) وكانَ كثير الخدمة للصَّالحين والتُواضَع لهم والإنفاق عليهم. وكانَ فيه إحسان زائد، وكَرَم نفس مُفرط مع الغني والفَقر، ولَحِقه بسبب ذلك دين كثير، فتَرقيت زوبجَته فَبيل وَقَاتِه وكانت ذَا مَال كثير، فقَرت عَيْد، فَقَرت حَيْد بوكة بوركة خدمته للصَّالحين.

وَحَـلَّتُ كثيراً؛ سمعتُ عليه. وكانَ مُلازِمِ السَّماع معنا على الشَّيخ بهامِ الدِّينِ عَبد الله بن خليل المَكِّيِّ، رَحمَهُ الله (٢)

وفيها مَات ٢٠ الشَّيخ بَهاءُ الدِّين محمَّد (٤) الكَازَرونيُّ، الصَّوفيُّ.

صَحِبَ الشَّيخ أَحمد الحَريريُّ وخَدَمَه طويلًا وتَخلَّق به، وانقطع بروضة مِصْر بزاوية تُعرفُ بالمُشتَهى(°) على شاطىء النَّيل (^) وصارَ مَقصُوداً من الأكساب بالزَّيارة والتَّبرُّك. وكانَ الشَّيخ أَكمُلُ الدَّينَ كثير التَّردُد إليه

⁽١) في ب: ١٠.١ الجيش بمصري.

⁽٢) ورحمه الله اليس في ب.

⁽٣) كانت وفاته في ذي الحجة من السنة (مصادر ترجمته).

 ⁽٤) ترجمته في: السلوك: ٣٠٩/١/٣، والمواعظ والاعتبار: ٢٧٨٢-٤٣٩، وتاريخ
 ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٣١٦٧، وإنباء الغمر: ٢٩٢١-٣٣، والدرر الكامنة:
 ٤٠٨/٤، والنجوم الزاهرة: ٢١٩/١١، ويدائم الزهور: ١١٦٦/٢١.

⁽٥) وردت في الأصل، ب: والمنتهى، عبودة، وما أثبتناه من مصادر النرجة. ورباط المشتهى: بروضة مصر يطل على النيل وكسان به الشيخ المسلك بهاء السلمين الكازروني. (المواحظ والاعتبار: ٢٨/٧ ع-٤٧٩، والنجوم الزاهرة: ١٢٥/١١)

_ الهامش رقم \$). (٦) وعلى شاطىء النيل» سقطت من ب.

والتَّعظيم لَّهُ. ويُحكَى عنه التَّعلَّق بتُرُهات ابن عَربي (*) الحَاتِميُّ والمَيلِ إلى مُعتقداتِه.

وأنشدني الأديب شِهابُ الدِّين حَفيد الشَّيخ أبي العَبَّاس الشَّاطِر فيه لنفسه:...

برَوْضَــة الــمِـقـياس صُوفيَّةً لهُم مُنْية الخَــاطِر والمُشتَهى لهُــ مُنْية الخَــاطِر والمُشتَهى لهُــم على البَحــر أيادِ عَلَت وشيخُـهم ذَاك لَهُ السُمنتَهى وفيها مَات بحلَب الأديب زَينُ الدِّين عَبد(١) الرَّحمن بن المخضِر بن عَبد الرَّحمن بن إبراهيم بن يُوسُف بن عُثمان السُّنْجَارِيُّ ٢٠.

كاتِبُ الدَّرْجِ بِحَلْبِ عِن نَيُّفٍ وخمسين سنة.

ولَهُ نَظمٌ ونَثرٌ. وفيه دِينٌ وخَيرٌ.

وفي (") ذِي الحِجَّة ماتَّت الخَونْدَة بَركة (١) خَاتُون .

⁽٣) هو عيى الدين أبو بكر عمد بن على بن عمد بن أحد بن عبد الله الطائي الحائمي الأندلسي المرسي المعروف بابن عربي المتوفى سنة ١٩٣٨هـ، وقد استوفى الإمام تفيّ السدين الفساسي أخباره وأحواله والمردود عليه في كتابه: والعقد الشمين: ٢٠/٣١-١٩٥١ فانظرها.

 ⁽١) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ١٢١٥، وإنباء الغمر: ١٢٥-٥٠، والمدرر الكامنة: ٢/٥٥٤-٤٣٠، والنجوم الزاهرة: ١٢٤/١١.

⁽٣) تحرُّف في: إنباء الغمر إلى: «السخاوي» وفي الدرر الكامنة إلى: «السنجاوي» وهو خطأ.

 ⁽٣) في ب: «وماتت في ذي الحبَّة»، وفي بعض مصادر ترجمتها توفيت في أواخر ذي
 القملة.

 ⁽٤) ترجمتها في: السلوك: ٣/١٠/١/٣؛ والمواعظ والاعتبار: ٢/ ٤٠٠، وتاريخ =
 ٥٠٠ ترجمتها في: السلوك: ٣١٥/١/٣٠

وَالِـدةُ السَّلطان(١) الأَشـرف شَعبـان، وزَوجُ المَقـرُّ الأَتَابَكيُّ أَلجَاي النُوسُفيِّ. ووَاقفَة المدرسة(١) المَليحة بالتَّبانة.

وكانَت ماثِلة إلى الخَير. وفيها اعتقاد بالصَّالحين ومَحَيَّة لهم. وحَجُت سنة سبعين [٧٥٠] بتَجَمُّل زائِد خارج عن الحَدِّ.

ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٢٤٠ب- ١٢٥٠، وإنباء الغمر: ١٨/١-٤٩، والدرر
 الكامنة: ٢/٧، والنجوم الزاهرة: ١٢٥/١١، ويدائع الزهور: ١١٧/٢/١، وإلدر المتثور: ٩٥، وأعلام النساء: ١٩٣٨.

⁽١) والسلطان، سقطت من ب.

⁽٧) هي المعروفة بمدرسة أم السلطان، تقع هذه المدرسة خارج باب زويلة بالقرب من قلمة الجبل يعرف خطها الآن بالتبانة، وموضعها كان قديياً مقبرة لأهل القاهرة أنشأتها الست الجليلة الكبرى بركة أم السلطان الملك الأشرف شعبان بن حسين في ستة ١٧٧هـ. (المواعظ والاعتبار: ٣٩٩٧/٣- ٤٥٠).

سنة خمس وسبعين وسبع مئة

في آخر يَهِ مِ النَّلاثاء سادِس المُحَرَّم وَقَعَ بِين السَّلطان() الأَشرف ويين المُحَرَّم وَقَعَ بِين السَّلطان() الأَشرف ويين المَحَرَّم ؛ فَانكسر [أَلجَاي]() ثُمَّ هُرب يوم الخميس ثَامِن() المُحَرَّم ، وسَاقَ الأَمراء خَلْف إلى الخَاقَائيَّة () ظَاهِر قَلْيُوب، فرمى نفسه بَضَرَسِه () في البحر فَفَرق؛ فغاصوا عليه واستخرجوه وأحضر ميَّتاً إلى القاهرة يوم الجمعة تاسع () المُحَرَّم في تأبوت ودُفن بمدرسته. وفرح الناس بذلك لما كان عنده من الشَّر والظّلم ؛ وشَيِّهوا قضيَّته بقضيَّة فِرعون.

⁽١) في ب: ووقع بين السلطان وبين ألجاي،

⁽٢) والأسلحة» سقطت من ب.

[.] (۳) في ب: دسايعه، .

⁽٤) والجاي، زيادة يقتضيها السياق.

⁽٥) في ب: وثامنه،

⁽٣) وردت في: السلوك: ٣١/١/٣، والنجوم الزاهرة: ٢١/١١ باسم: والحرقانية على وعرف بها المحقق يقوله: والحرقانية: هي من الفرى القديمة وهي الأن إحدى قرى مركز قليوب بمدينة القليوبية بمصر، وردت في: نزهة المشتاق الإدريسي.. إلى أن قال: ووردت في وقوانين اللواوين، لابن عالي باسم: الحاقانية من أعال الشرقية لأنها كانت تابعة لما في ذلك الوقت ولعل اسمها الأصلي والحاقانية، نسبة للفتح بن خاقان. وفي: والتحفة السنية، لابن الجيمان: والحداقانية، وجزائرها من أعال القليوبية ثم حرفت إلى والحرقانية وهو اسمها الحالي».

 ⁽٧) في الأصل: «بفرس» وليس بشيء.

⁽٨) في ب: وتاسعه،

وأمسك من كانَ يتتمي إليه من الأمراء ونَفُوا. وأُرسِل إلى أَيدَمُّر الدُّوَادَار - وهو نائِبُ طَرابُلُس - فَحَضَر إلى(١) القاهرة في رَابع صَفَر؛ وجُعِل أَتَابَك المَساكر. وجُعل صَرِّغَتُمُش الأَشرفيُّ الخَاصِّكيُّ أُمير سِلاح.

وفيها طُلِب نَائِبُ الشَّام مَنْجَك فحَضَر إلى (١) القاهرة يَوم الاثنين ثَاني ذي القَّعدة، وخَرَج المَسكَر لِتَلقَّيه، وطَلَمَ إلى القلعة من باب السَّر وسائِر الأمراء مَشَاة في خدمته. وجُعِلَ نائِبُ السَّلطَنة بالدِّيار المِصريَّة (١). واستقرَّ بَيدَمُر الخُوَارِزعِيُّ في نيابة دمشق، واستقرَّ المارِدينيُّ في نيابة حَلَب بعد أن كان (٢) عَزِلَ عنها، واستقرِّ بها بَيدَمُر نحو أَربغة أَشهر في هذه السَّنة.

وفيها وَقَفَ نِيلُ مِصر وقَصَرَ عن الزَّيادة بحيث كانت(ا) نهاية زيادته سِتَّة عشر ذِراعاً إلا خمسة أصابع، ولم يشت على ذلك، وشَرَق(*) بسبب ذلك أكثر البلاد، وحصل بسببه الفلاء في السَّنة الآتية، وحُرَج النَّاس للصَّحراء للاستسقاء على الهيئة المشروعة، والأعيان مَشاة حُفَاة، وخَطَب بهم ابن المَسطَلانيُّ، وابتهل النَّاس. وكانَ يوماً مشهوداً، ومع ذلك فاستَمرُّ الأُمر على حَاله.

وفيها زادَت دِجلَة زيادة مُضرطَةً جَاوَزَت الحدُّ؛ وغَرِقَت بَغداد حَتَّى دَخُلوا في الممراكِب في أَزقَّتها إلى وَسَط البَلَد؛ وخُرَّب من دُورها ما لا يُحصى كثرة.

⁽١) دإلى القاهرة، سقطت من ب.

⁽٣) في ب: «نائب السلطنة بمصري.

⁽٣) وكان؛ ليس في ب.

ر (٤) ق ب: «كان».

رب) ي ب، والمدن. (★) في ب: «وأشرق» وليس بشيء، والشرق: الشُّحَّة والغُّصَّة.

وفيها وَرَد إلى حَلَب مَيلٌ عظيم وخَرَج في الارتفاع عن العادة وخَرَّب أَماكن كثيرة بنواحي(۱) الرَّها(٢) وقَلعة البِيرة ٣٠ وذَلك يَدُلُ على ما يُقال: إن سائر الأنهار والمياه تَبدُّ النَّيل في زيادته ولذلك لَمَّا نَقَص زادت.

وفيها وَلِي قَاضِي القُضاة بَهاءُ الدِّين أَبو البقاء قَضاء⁽⁴⁾ القضاة بلمشق عِرَضاً عن القاضي كمال الدِّين المَمْرِيِّ، ويُقِل كمالُ الدِّين إلى حَلَب عِرَضاً عن القاضي فَخرِ الدِّين الزَّرعيِّ. واستقرَّ القاضي بَدرُ الدِّين بن أبي البَقاء في تدريس الشَّافعيِّ، ثُمَّ انتزعه منه قاضي القضاة بُرهانُ الدِّين ابن جَماعة.

وفيها ولي القَاضي شِهابُ الدِّين أَحمد ابن القاضي عَلاءِ الدِّين ابن فَضل الله كتابة السِّر بلمشق عوضاً عن فَتح الدِّين[٧٦] ابن الشَّهيد.

وفيها وَلِي القاضي بَهاءُ الدِّين ابن المُفَسِّر حِسبَة القاهرة عوضاً عن ابن عَرِب.

وفيها استقرُّ ناصِرُ الدِّين محمَّد بن(") آقبُّغَا آص استاذَ دار السُّلطان.

ومات بحلب يوم الأربعاء رَابع عشر المُحرَّم نُورُ الدَّين محمود^(١) بن عَليَّ بن عَبد العزيز بن أَبي جَرَادة الحَليُّي، ويُفِن خارج باب المَقَام.

⁽١) تحرُّفت في الأصل إلى: وضواحي،

 ⁽٣) مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام بينها ستة فراسخ سميت باسم الذي استحدثها وهو الرهاء بن البلذي بن مالك بن دُحر. (معجم البلدان: ١٠٦/٣).

⁽٣) مدينة على شط الفرات من بلد الجزيرة. (مراصد الاطلاع: ١/ ٢٤٠-٢٤١).

رى فى ب: وتضاء دمشي.

⁽٥) وابن، مقطت من الأصل.

⁽٢) ترجمته في: إنباء الغمر: ٩١/١، والدرر الكامنة: ٩٨/٥.

مولِلُه في ثَامن عَشَو شهر(١) ربيع الأَوُّل سنة أربع وسبع مثة.

ومَاتَ في شهر" رَبِيعِ الآخِر" قَاضِي القَضاة بدرُ الدِّين إبراهيم () ابن القاضي صَدرِ الدِّين أحمد بن المَلَّامة مَجدِ الدِّين أبي الرَّوح عيسى بن عُمـر بن خَالَـد بن عَبـد المُحسن بن نَشـوان القُرَشيُّ، المَخْزومِيُّ، الشَّافِعيِّ، الشَّهير بابن الخَشَّابِ عن نحو ثمانين سنة.

سَمِعَ من جَدِّه مَجدِ الدِّين المذكور، والحَجَّار، ووَزِيرة، ومحمَّد بن عَليِّ بن ظَافر، وآخرين كثيرين.

وحَدُّث؛ سَمِعَ عليه(٥) والدي، والهّيثميُّ، وآخرون. وسَمِعتُ عليه.

وَتَفَقَّهُ وَيَرَعَ، وَدَرَّس، وَوَلِي نِيَابَة الحِسبة، ثُمَّ وَلِي القَضاءبالمَنُونِيَّة(٢) من الدَّجْه البَّحْرِيُّ وأقام بها، ثُمَّ نَابَ فِي الحُكُم بالقاهرة، ثُمَّ وَلِي حَلَب،

⁽١) وشهر۽ ليس في ب.

⁽٢) وشهره ليس في ب.

 ⁽٣) اضطربت مصادر ترجمته في تحديد تاريخ وفاته فبعضها ذكرته في ربيع الأول والبمض
 الآخر في جادى الأولى، ويعض منها وافق المؤلف.

 ⁽٤) ترجمته في: غاية النهاية: ١/٨، والسلوك: ٣/١/٧١، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/١لورقة ٢١٩١، وأنباء الغمر: ٨٣/١-٨٤، والدرر الكامنة: ١٣/١، ولحظ الألحاظ: ١٩٥١، والمبل الصافي: ٣٣/١-٣٣، والنجوم الزاهرة: ١٩٣١/١، والمنهل العملية: ٨٤/١٩-٣٨، وبدائع الزهور: ١٣٣/٢/١، وشذرات الذهب: ٢٧/١/١، وهدية العارفين: ١٧/١.

⁽٥) تحرَّفت في الأصل إلى: وسمع على والدي، وهو خطأ.

⁽١) من قرى مصر القديمة لها ذكر في فتوح مصر باسم ومَنُوف: . . . ويقال لكورتها الآن المنوفية . (معجم البلدان: ٥/٩١٣) .

ثُمَّ عَاد إلى نيابة القاهرة، ثُمَّ وَلِي المَدينة الشَّريفة، ثمَّ عاد إلى نيابة القاهرة، ثمَّ ولي المدينة وحَصَل له مَرض في أثناء السَّنة فَتَرجَّه منها قاصِداً القاهرة [٧٧] في البَحر فَتُوفِّي بِه، ويُفِن ببعض جَزائره.

وكانَ حاكِماً عفيضاً، عَادِلًا، صَارِماً، عارِفاً بالأحكام، بصيراً بالمكاتيب وغَواثِلها، والحكومات وتقائقها. أقام في التَّوقِيع قَبَل النَّيابة مَدَّة طويلة، واستمرَّ مُوقَعاً بَعْدَ النَّيابة أَيضاً.

ومـاتَ في هذه(١) السُّنـة بالقـاهـرة العَـالاَمـة أَرْشَـدُ الدِّين أَبو النُّناء محمود(١) بن تُطْلُوشَاه السُّرائيُ(١) الحَنفيُّ، عن نَيْفٍ وثمانين سنة .

كَانَ أَحد الأَثِيَّة في العربيَّة، والأصول، والحِكمَة، والطُّبُ. كثير التَّــوَّد والسُّكون، مُتَنَبِّناً في الجوابِ والسُّوَال، مَاثللًا إلى الانقطاع والعُزلة(). كثير التُواضع، وانتَّضَع به جماعة. وكانَ مُعَظَّماً عند أرباب() الدُّولة. وَوَلَى تَدريس الصَّرِغتَمُشيَّة().

⁽١) وفي هذه السنة؛ سقطت من ب. وكانت وفاته في رجب كيا في مصادر ترجمته.

⁽٧) ترَجْمته في: السلوك: ٧٢/١/٢٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٧٧٠، وإنباء الفمر: ٩٧-٩١، والدرر الكامنة: ٥/١، وفظ الألحاظ: ١٥٩، والنجوم الزاهرة: ٢٧٣/١، ويغية الوصاة: ٧/٧٠، وحسن للحاضرة: ١/٥٤٥- ٤٣٥، وبدائع الزهور: ٢/٣٤/١، وشذرات الذهب: ٢٣٩/١.

 ⁽٣) كذا في الأصل وب، ومصادر ترجمته كافة وإن تحرّفت في بعضها، وإن كنا نميل إلى
 أنه: والشراء، والله أصله.

 ⁽٤) تحرَّفت في الأصل إلى: ووالعدل؛ وهو خطأ.

⁽٥) وأرباب، مقطت من ب.

 ⁽٦) المدرسة الصرغتمشية خارج القاهرة بجوار جامع أحمد بن طولون بناها الأميرسيف
 الدين صرغتمش الناصري سنة ١٩٥٣مد (المواعظ والاعتبار: ١٩٣٧-١٠٤).

وفيها ماتُ(١) بالقاهرة الحَاجِ صُبيح ١) الخَازِن١٥ ـ خازن الشَّرابِ خَانَاه(١) السُّلطَانَة.

كَانَ عَبداً نُوبِيًّا(*) وحَصَلَت لهُ وَجَاهَة عظيمة، وحَصَّل أَموالاً وأَملاكاً كثيرة.

وكانَ يُوصَفُ بخيرِ ودينِ .

وفيها مَاتَ الحاج عَليّ (١) بن [أحمد ٣ بن] كُسُيْرات.

مِهْتَار الطَّشْتَخَانَاه السَّلطانِيَّة (4). ونَالَ بِذَلك الْأَوْفَرَيْنِ من الجاهِ والمال ِ.

وفيها مَاتَ في أُواخِر شَوَّال الشَّيخ أَبُو بكر(١) الـدُّهْرُوطيُّ(١٠)

- (١) قال المقريزي: توفي في حادي عشر المحرم (السلوك: ٢٢٨/١/٣).
- (۲) ترجمته في: السلوك: ۲۲۸/۱/۳ وإنباء الغمر: ۸٦/۱، ويدائع الزهور: ۱۳٤/۲/۱
 - (٣) والخازن، سقطت من س.
- (3) تحرَّف في الأصل إلى: وخازن السر بخانقاته وهو خطأ، والتصحيح من والسلوك.
- (٥) نسبة إلى بلاد النوبة وهي بلاد واسعة عريضة في جنوبي مصر. (معجم البلدان:
 ٥/١٥-٣٠٩ (معجم).
- (٢) ترجته في: إنباء الغمر: ٨٧/١ وليه: «مات في المحرم»، وبدائع الزهور: ١٣٤/٢/١.
 - (V) ما بين العضادتين زيادة من إنباء الغمر.
 - (A) «السلطانية» سقطت من ب.
- (٩) ترجمته في: طبقات الأولياء لابن الملقن: ٥٧٣- ٥٧٣، وتلريخ ابن قاضي شهبة،
 ١/ الورقة ٢٧٠، وإنباء الغمر: ١/ ٨٤ وفيه: «أبو بكر بن عبد الله».
- (١٠) نسبة إلى دُهُرُوط بليد عل شاطىء قربي النيل من تاحية الصعيد قرب البهنسا. ــ - ٣٧٧ - ٢٠٧٠

السُّلَيمانيُّ، ودُفِن بزاويته التي أنشأها بقُرب الأشرفيَّة.

وكانَ يحفظ جملةً من والشَّامل و(١) لابن الصَّبَّاغ واختصر منه قِطَعاً. وكانَ يَدَكُرُ أَنَّ عُمُره مئة وعشرون سنة .

ذَكَرَهُ شيئُنا ابن المُلقَّن في وذَيل طبقات ١٦ الصُّوفيَّة ، بذَلِك وقالَ: كانَّ من أَهل الخَير [٧٧ب] والصُّلاح، والدِّين، سَليم البَّاطن.

^{= (}معجم البلدان: ۲/۲۹۱).

 ⁽١) هو .. الشامل في فروع الشافعية .. لأبي نصر عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد الشافعي المعروف بابن الصباغ المتوني سنة ٤٧٧هـ (كشف الطنون: ٢٠٧٧ ٥) .

⁽٧) هو الملحق بطبعة طبقات الأولياء لابن الملقن.

سَنَّة سِتُّ وسَيعِين وسَيعٍ مِثَّة

فيها كان الفَالاة بمصر حَتَّى وَصَل سعراً القَصح إلى مثة وثلاتين الأردَب، والفُول إلى تسعين الأردَب الشَّعير إلى ثمانين، والخُبرُ كُلُ وَطَلَين إلا رَبْع بدِرهَم وهُر أَسُودَ كالكُسب الله وأكل النَّاس خُبرَ الفُول والشَّعير والنَّخَالَة. واللَّحمُ الضَّأَنِيُ كُلُ رَطْل بدرهَم ين ونصف، والبَقريُ ببدهم ورُبع وهُو مع ذَلك في غاية العِرَّة. والرَّاوية الماء بخمسة دَرَاهِم. ببدهم ورُبع وهُو مع ذَلك في غاية العَرَّة. والرَّاوية الماء بخمسة دَرَاهِم. الأَخرة والشَّتَل مِن النَّواب لِقلَة المَلفِ. ثُم ابتدا الفَناة في نصف جُمادَى الأخرة النَّخَال في شَهر رَمَضان؛ فكان يموتُ في اليوم - طَرحَى على الطُرَقات - نحو خمس مثة، وحَشْريها الله الله ورسم السَّلطال في أواخِر شَعبان لنائِه مَنْجَك بتَفريق الفَقراء على الأمراء، والكُتّاب، والتَّجار كُلُ أَحَد على خَدْره (الله في أوائل ذِي القعرة ومِصر بأنْ لا يَتصدِّق العَدَّ على حَرْفُوش (۱) ومَنْ شَحَت مِنَ الحَرافِيش نَكُل به. ثُمَّ تَناقَصَ الغَلاءُ أَحدُ على حَرْفُوش (۱) ومَنْ شَحَت مِنَ الحَرافِيش نَكُل به. ثُمَّ تَناقَصَ الغَلاءُ وانحَطَّت الأسعار في أوائل ذِي القعدة؛ فانْحَطُ سِمْ القَمِح بعد مثة (۱۹)

⁽۱) دسعری سقطت من ب.

⁽٢) والأردب؛ سقطت من ب.

 ⁽٣) في الأصل: «كالكسب» وأثبتنا ما في ب. والكُسب: عُصارة الدهن. (تاج العروس: كسب).

⁽٤) جمع حَشْسرِيٌّ: وهو الذي يموت دون وارث. (تكملة المعاجم العربية: ٣٠٥/٣).

⁽٥) في ب: وعلى كل عشرة قدرة، وليس بشيء.

 ⁽٢) ويجمع على حَرَافيش وحَرَافِشة: وهم صفلة الناس وأرادهم. (تكملة المعاجم العرسة: ١٣٥/٣).

⁽٧) وبعد مئة وثلاثين، سقطت من ب.

وثلاثينٍ إلى سِتِّين، والشُّعير إلى عشرين في ليلةٍ واحدةٍ. وصارَ الخُبرُ كلُّ أربعة أرطال بدرهم.

وفيها كانَ فَتْحُ سِيْسِ (١) على يَد نائِبِ حلّب أَشْقْتُمُر وصَارَت مع مَمَلَكَة مِصر، وذَلِك بعدَ حصَّار شَهرين.

وفي جُمانَى الأولى وَلِيَ القَاضِي شمسُ الدَّين الدَّعيري^{(١٠} [١٧٨] حسبَة القاهرة عوضاً عن بَهاء الدُّين ابن المُفَسِّر.

وفي أُواخِر السُّنَة أُسِكَ الصَّاحِب كريمُ الدَّين ابن الغَنَّام، وأبطل السُّلطان الوَزَارة؛ وجَملَ شَرَف الدِّين ابن الأَزكشِيُّ مُشيرَ الدَّوَلَة وسَعْدَ الدِّين ابن رِيشَة، وأمين الدِّين المَشهورُ بمَين، كِلاَهُما في نَظَر الدَّولَةِ ٥٠، وبَقي جُلُوسهم وَرَاء شُبُّاك الوَزَارة وهُو مُغْلَق.

وفي أُواخِرِها أَيضاً عَزَلَ قَاضي القُضاة بُرهانُ الدِّين ابن جَماعة نفسه بسبب تَنْقِيل بُعض الأُكابر عليه في شَفاعَة ؛ فَأُرسَل لهُ السُّلطان المَقَرَّ السَّيغيِّ بَهَادُر الجَمالِي أَمير أَخُور، فَطَلَع إلى السُّلطان وخَلَع عليه، واستقرَّ على عادته.

وماتَ في المُحَرِّم بالقاهرة الشَّيخ صَلاحُ الدِّين خَليل() بن مَودُود.

ناظِرُ دار الحديث الكامِليَّة.

سَمِعَ وصحيح، البُّخاريُّ على الحَجَّار، وَوَزِيرة.

 ⁽١) سِيسيَّة وعامة أهلها يقولون سيس، بلد هو اليوم أعظم مدن الثغور الشامية بين أنطاكية وطَرَسوس على عين زَرْبة. (معجم البلدان: ٣٩٧/٣- ٢٩٨٨).

⁽٢) هو محمد بن أحمد بن عبد الملك الدميري المالكي.

⁽٣) في الأصل: «الدول» وليس بشيء.

وحَدُّث.

وماتَ بحلَب في ثَالِث عَشر صفر الشِّيخ أبو طَالب عَبد الرَّحمن(١) بن عَبد الكريم بن محمَّد [ابن] ١٦ العَجَميِّ، ودُفِن بمقابر الصَّالحين، خَارِج باب المقام.

وماتَ بحلب لَيلَة الأحد ثامِن جُمادَى الأولى الرُّئيس كَمالُ الدِّين إبراهيم (١) بن أحمد بن إبراهيم بن عَبد الله بن عَبد المُنعم الحَليق، الشهير بابن أمين الدُّولة.

مولِلُه في جُمادَى الآخِرة(١) سنة خمس وتسعين وستّ مئة.

سمم منه والدى.

ومـاتُ بمكُّـة في تَاسِع عشـر شهْـر رَجَب مُسنِدها الشُّيخ [٧٧٠] الصَّالح، المُعمَّر، المُسنِد() جَمالُ الدِّين أبو عَبد الله محمَّد() بن أحمد بن عَبد الله بن عَبد المُعطِى الأَنصاريُّ ، المَكِّيُّ .

(١) ترجمته في: إنباء الخمر: ١/٠٧٠، والدرر الكامنة: ٢/٤٤٠، ولحظ الألحاظ:

(٢) ما بين العضادتين زيادة من مصادر الترجة.

(٣) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٧٧ب- ٢٧٣ وإنباء الغمر: ١٠١١- ١٠٢، والسدر الكامنة: ٢/١-٧، ولحظ الألحاظ: ١٦٧، وشذرات الذهب: ٢/ ٢٣٩، والطبقات السنية: ١٩٨/١، وأعلام النبلاء: ٥٦/٥-٥٠.

(٤) أرَّحه ابن حجر: في إنباء المغمر، والدرر الكامنة: في ربيع الأول، وهو وهم بين.

(٥) والمسند، ليس في ب، وهي هنا تكرار.

(١) ترجمته في: العقد الثمين: ٢/ ٢٩٦- ٢٩٧، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٢٢٥ب- ٢٢٦أ، وإنباء الغمر: ١/٥٦١ - ١٢٦، والدرر الكامنة: ٣/٧١ع، ولحظ الألحاظ: ١٦٤، وشذرات الذهب: ٧٤٣/٦، وفي بعض مصادر ترجته: المعروف بابن الصَّفِي .

مولِلُه في سَادِس صَفَر سنة اثنتين وسبع مئة.

وسَمِعَ على الإمام رَضِي الدِّين الطَّبرِيِّ وأَخِيه الشَّيخ(١) صَغِي الدِّين، والإمام فَخر الدِّين التَّيزَرِيُّ، وأَحمد بن دَيْلَم الشَّينِّ(١)، وآخرين تجمعهم ومشيخته تُخريجي لها (الله ولم يُحدَّث بها الاستِعْقاب كمالها وفاته(٤).

وكان رجلًا صالحاً، خيّراً، منجمعاً عن الناس().

وحَلَّث؛ سَمِعَ منه الأَثمَّة وسمعتُ عليه كثيراً.

وماتَ بالقاهرة في تَاني عشر شعبان المشّيخ الإمام العَلَّامة شمسُ الدّين محسِّداً، بن عَبد الرَّحمسن بن عَليّ القاهريُّ، الحَنْفيُّ، الشَّهير بابن الصَّائمَ.

⁽١) والشيخ، مقطت من الأصل.

 ⁽٢) هو مجد الدين أبو العباس أحمد بن ديلم بن محمد بن إساهيل بن عبد الرحمن بن
 ديلم الشبيئ الحبئ المكي المتوفى سنة ٧١١هـ (العقد الثمين: ٣٨/٣-٤٠)
 والدليل الشافى: ٧/١٤)

⁽٣) في الأصل: «له» والبتنا صيغة ب.

 ⁽٤) ولاستعقاب كيالها وفاته كذا مجودة في الأصل ، ب. ولم نالف هذا الأسلوب اللغوي
 من المؤلف أو غيره ، وإنها يعبر عن مثل هذه الحالة بـ ولاستكيالها عقب وفاته و فلمله
 سهو من المؤلف ، والله أعلم .

⁽٥) وعن الناس، سقطت من ب.

أ(١) ترجمه في: الوافي بالوفيات: ٣٤٤/٣ - ٢٤٥ و وفاية النهاية: ٢٩٣/١ - ١٩٤٠، والسلوك: ١٩٣/١ - ٢٤٥، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٢٩٣٠ب ٢٢٧٠، وإنباء الغمر: ١٩٧١، ١٩٣٠، والدرر الكامنة: ١٩/٤، وبلحظ الألحاظ: ١٦٤، والنجوم الزاهرة: ١٩٨/١، وتاج التراجم: ٢٤، وبغية الوعاة: ١٥/١، وحسن المحاضرة: ٤/١١٤، وطبقات المفسرين للداودي: ١٨٢/٧، ١٨٤، وكتائب المحاضرة: ٤/١١٤، الورقة ٢٩٣٠، وطبقات الحنفية للقاري، الورقة ٢٩٣٠، وطبقات الحنفية للقاري، الورقة ٢٩٣٠، وطبقات الحنفية للقاري، الورقة ٢٩٣٠، وحددة ومحسن المحسلام المحتلفة المحاضرة المحتلفة المحتلف

سَمِمَ بالقاهرة ودمشق من أبي النُّون\\ يُوبُس بن إبراهيم الدُّبُوسيَّ، وأبي المَبُّاس\\ الحَجُّار، وأبي الحَسَن عَليَّ البَّندنيجيُّ، وآخرين كثيرين. وكانت رحُلتُه إلى دمشق سنة ثمانِ وعشرين وسبم مثة.

وَتَفَقَّه وَبَرْع، وَيَمَيَّر في فُنون شَتَّى. وَقَرَّأَ القراءات على الشَّيخ تَقيِّ السَّيخ تَقيِّ السَّيخ الشَّيخ وَلَيْ السَّين الصَّائية. وأَحَدُ المَّربيَّة عن أبي حَيَّان، ويَرْع في الفِقْه والعربيَّة والأدب. وتَصدُّى ٣ للشَّفْل وانْتَفَع به النَّاس ودَرَّس بعِدَّة أَماكن، وأَفتى. ووَلى إِفْناء دَار المَدَّلُ بالدِّيارِ (٤) البصريَّة، ثُمَّ قَضاء المَسْكر.

وكانَ مُخالِطاً لأَربَابِ الدَّولة ولَهُ عندهم خُطْوةٌ لكنَّه مع ذلك كانَ مِخْلَطاً (*) على نَفسِه، وعَفُو اللهِ واسع على أَنَّه قَد تَابِ في أُواخر عُمُره، وأَناب، واعترف، وأكثر الصَّدَقة. وكانَّ من بَقايا الشَّيوخ [٧٩] وأعيانهم. ولَهُ تَعالِيقُ مُفيدة، ومَجاميم حَسَنة، وشعرُ رَاثق.

ومات بحلب يوم الخميس خامس عشر شَعبان الشَّيخ شَمسُ الدَّين

الحجيال: ۲/۱۳۱ و ۱۳۷۰ وکشف الظنون: ۱۸/۱ و ۳ و ۱۹۷۳ و ۲۵۳ و ۲۵۳ و ۲۵۳ و ۲۵۳ و ۲۵۳ و ۱۵۳۳ و ۱۳۳۳ و ۱۵۳۳ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳ و ۱۳۳

⁽١) تحرُّف في الأصل إلى: «أبي النور» وهو خطأ.

⁽٢) وأبي العباس، سقطت من ب.

⁽٣) كذا في الأصل، ب مجوَّدة، وإن كنت أرجع كونها: «تصدر، وألله أعلم.

⁽٤) في ب: ودار العدل بمصرة.

 ⁽٥) في الأصل: «يخلط» وأثبتنا صيغة ب، والمُخلَطُ: هو الذي يخلط الأشياء فيلبسها على السامعين والناظرين. (تاج العروس: مادة خلط).

محمَّد ١١ بن عَبد الله بن عَبد الباقي الحَليُّ، الصَّوفيُّ، وبُفِن من غَدِه بمقابر الصَّالحين، ظَاهر حَلَب.

مولِدُه قَبلَ السُّبع مئة مُحَقَّقاً. . . . ٥٠ .

سَمِعَ منه والدي.

وماتَ بالقاهرة في سَابِع عشر شَعبان الشَّيخ الإمام بَدْر الدِّين حَسَن ٣٠ ابن قَاضِي القُونُويُّ ابن قَاضِي القُضاة شَيخ الشُّيوخ عَلاءِ الدَّين عَليَ بن إسماعيل القُونُويُّ الأصل، المصريُّ، الشَّافِشُّ.

تخرِّج بالشِّيخ جَمال ِ الدِّين عَبْد الرَّحيم الإسْنَويِّ .

وبرَع، وتميّز، ودَرّس بالشَّريفيَّة، وشَرَحَ «التَّنبيه». ووَلِي مشيَخَة سَعِيد الشَّمَداء غير مَرَّة، ونـابَ في الحُكْم في أُواخِر عُمُره عن قاضي القُضَّاة

⁽١) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٣٦ب، وإنباء الغمر: ١/٣٣٧-١٣٤، والدرر الكامنة: ٩٤/٤، ولحظ الألحاظ: ١٦٥ وفيه: وعبد الحتىء مكان وعبد الباتي».

⁽٣) في الأصل بعد هذا بياض بمقدار سطر كتب الناسخ بإزاله: ويباض بالأصل و ولم يشر إليه ناسيخ ب. وفي بعض مصادر ترجته ما نشه: وسمع من سنقر الزيني ومشيخته و والسنزه لمحمد بن الصباح، ومن بيرس العديمي وجزءه البائياسي، وكان أبوه خادم الصوفية بحلب».

⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٣٤٤/١/٣) وتاريخ ابن قاضي شهبته، ١/الورقة ٢٧٤٠) والنباء الغمر: ١/١٦٠ والخلط الألحاط: ١٠٣٠ والنباء الغمر: ١١٣٠/١ والملدر الكامنة: ١/٣٧٠ - و١٠٤ والمدات اللهب: وبدائح الزهور: ١٥٠٠/٢/١ وكشف الظنون: ٢٣٧/١ وهلية العارفين: ٢٨٦/١. وسَمَّساه المقريزي في السلوك: حُسَيناً وهو خطا.

بُرِّهَان الدِّين ابن جَمَاعة مَسُؤُولاً في ذلك، وكانَ مُتَعفِّفاً عن ذَلك مُتَنزِّهاً عنه.

وسَمِعَ على أبي العَبَّاس(١) الحَجَّار (جُزْءَ) البَانْيَاسيِّ بدمشق.

وماتَ يومَ الشَّلاثاء خَامِس عشري شهر"، وَمَضَان محمَّد") بن محمَّد بن محمَّد بن عَبد القَوي الكَتَّانِيُّ، المُوقِّت^(٤).

· مَولِلُهُ فِي خَامِسِ عِشْرِي(*) جُمادَى الآخِرة سنة ثَلاثٍ وتِسعين وسِتُ مثة .

سَمِعَ على الحَجُّار، ووَزِيرَة.

وماتَ بمِصْر يَوم الجُمعة ثَاني عشر شَوَّال رئيس التُجَّار نَاصِرُ الدِّين [محمَّد] اللهِ بن مُسلَّم الكارِميُ اللهِ .

(١) وأبي العباس، سقطت من ب.

(۲) وشهری سقطت من ب.

(٣) ترجمته في: السلوك: ٣/ / ٢٤٨ وفيه والكتناني، وتاريخ ابن قاضي شهبة، الالورقة ٧٤٨ ب. وإنباء الخمر: ١٤٤ - ٣٤١ وتحرف فيه: المنازية ص. ١٤٤ وتحرف فيه: والكناني، وإلى والكيناني، وإلى والكيناني، وإلى والكيناني، وإلى والكيناني، وإلى ١١٥٠، وطوط الألحاظ: ١٦٥، ويدائم الزهور: ١٩٧٧/٢١.

(٤) قال ابن قاضي شهبة: «هدو رئيس المؤذنين بالجامع الحاكمي والجامع الطولوني
 والمدرسة المنصورية».

(٥) وردت في الأصل: ٢٥١ جمادي الآخرة سنة ٢٩٢، وقد أثبتنا صيغة ب.

(٦) ما بين العضادتين زيادة من مصادر ترجمته. وترجمته في: السلوك: ٢٤٦/١/٣، وانباء والمواعظ والاعتبار: ٢/ ٥٠٤، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٣٧ب، وانباء الغمر: ١٩٤٦)، والسدر الكامنة: ٥/٢٦، ولحظ الألحاظ: ٢٩٦، والنجوم الزاهرة: ١٩٧٧/١، وبدائم الزهور: ١٥١/٢/١.

(٧) الكارمي: لفظ اصطلاحي بمعنى التاجر الكبير الذي يتاجر في البضائع الهندية =
 ٣٨٠ -

أكشر أهـل زمّـانهِ مالاً وخَلَف من الأموال [٧٩٩] الحاصلة بمِصْر والمنتشرة في البُلدان ما لا يُحصى .

وكان فيه خَيرٌ وصَدَقةً، ومُسامَحَةً.

وأوصى بعمارة مدرسة (١) بمصر بالسُّيُوريِّين فَعُمِّرت لهُ مدرسة حَسَنة.

وماتَ بالقاهرة في شَوَّال الشَّيخ كَمالُ الدَّين محمَّد الله بن عَبد الرَّحيم بن عَبدالله البَّاقي الشَّبِكيُّ الشَّافِعيُّ .

سَمِعَ من ابن المِصرِيُّ (*) وآخرين من أصحاب النَّجيبِ، وابن عَلَّاق. وسَمِع بدمشق على الشَّهَاب الجَزريُّ وطَبَقتِهِ.

وحَدُث.

وَيَفَقَّه، وَتَميَّز، واعتَنى به قَرِيبُه الشَّيخ بَهاءُ الدَّين ابن السُّبكيِّ فَوَلِي إفتاءَ دَار العَدْل ِ وَتَدريس الحديث بالشَّيخونيَّة.

وضيها من البهار والكارم. والبهار الحرير الحام وغيره، والكارم هو الكهرمان. انظر
 (النجوم الزاهرة: ١٩٣٢/١١ الهامش رقم ٧ ومصادره).

 (١) هي المدرسة المُسَلَّمِيَّة بمدينة مصر في خط السيوريين. (المواعظ والاعتبار: ٤٠١/٧).

(٢) كانت وفاته يوم الاثنين الثاني والعشرين من شؤال (عن بعض مصادر ترجمته).

(٣) ترجمته في: السلوك: ٢٤٨/١/٣؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٢٧)، وإنباء الغمر: ١٩٣١، والدر الكامنة: ١٣٣/٤، ولحظ الألحاظ: ١٦٤، ويدائع الزهور: ١/٢/١١، وكشف الظنون: ١٩٥/٧.

 (٤) في الدرر الكامنة: (... عبد الرحيم بن يجيى...) ومنه زيد ويجيى، إلى إنباء الغمر، وليس في مصادر ترجته.

 (a) في الأصل: وسمع من المصري، وما أثبتناه من ب ومصادر ترجمه. وهو الشيخ المسيّد شرف الدين أبو زكريا يحمى بن يوسف بن أبي محمد بن أبي الفتوح المقدمي وكانَ قَليلَ العِلمِ وفيه مع ذلك خَيرٌ وسُكونٌ، وصَدَقةً، وانجِماعٌ عن أن (9)

وماتَ بالقاهرة في النَّصف من ذِي القَعدَة ٣ مُسنِدها الشَّيخ زَينُ الدِّين عَبد الرَّحمن٣ ابن الشَّيخ نُورِ الدِّين عَليِّ بن محمَّد بن هَارُون النَّعلَبيُّ _ بالثَّاء المُثلَّثة والمَّين المُهمَلة _ الشَّهير بابن القارىء.

حَضَى على أبي المَمَالي أحمد بن إسحاق الأَبْرَقُوهِيُّ سَنة تِسع وتِسعين (أ) وسِتُ مئة وجُزَه ابن الطُّلَايَة وَتَفَرَّ بالرَّواية عنه. وسَمِعَ أَيضاً منُّ والده، ومحمَّد بن أبي الذَّكر، والحَجَّار، ووَذِيرَة، وغيرهم.

وخَرِّج لهُ والدي ومَشيَخةً، حَدَّث بها غير مَرَّة وسَمِعْتُها عليه.

وكانَ يقُرأ المَواعِيد على عَادةِ أبيه، وهُوَ رَجُلٌ ﴿) خَيْرٌ، وفيه انسِساط. وكانَ يُخْبر أَنَّه سَمِع عَذابَ القَبر وهُو صغير؛ وأنَّ ذلك سَبَبُ صَمم ٍ حَصَل لهُ شاهَدنَاهُ منه.

المحروف بابن المصري المتنوفي سنة ٧٣٧هـ (وفيات ابن رافع: ١/الترجة ٢٧، والنجوم الزاهرة: ٩٤،١٣).

⁽١) وعن الناس، سقطت من ب.

⁽٢) في ب: وفي نصف ذي القعدة.

 ⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٣/١/٧١٦، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٦٣٠، وإنباء الغمر: ١٠٠١- ١٣١، والدور الكامنة: ٣/٤٤٥، ولحظ الألحاظ: ٣٦٣، وبدائع الزهور: ١٠٠١/٢/١.

⁽٤) تحرُّفت في ب إلى: وسنة تسع وسبع مثة، وهو خطأً واضح، لأن وفاة الأبرقوهي ــــ الذي حضر عليه جزء ابن الطلابة ــ كانت سنة ٧٠١هــ وعمر المترجم يومئل خمس سنوات أو أربع. (هن بعض مصادر ترجته).

⁽٥) (رجل) سقطت من ب.

وماتَ بالقاهرة في مُستهلِّ ذِي الحِجَّة الأَديب الإمام [١٨٠] شِهابُ الـدُّين أَبِو المَّبَّاس أَحمد(١) بن يحيَّسى بن أَبِي بكُر بن عَبد الواحد التُّلمِسانِّ، الشَّهير بابن أبي حَجْلة.

مولده سُنة خَمس وعشرين وسبع مئة.

ورَخل إلى البلاد؟ المُشرقيَّة واستوطن دمشق مُدَّة. ثُمَّ سَكَنَ القاهرة وَوَلِي بِهَا مشيخة صِهْرِيجُ مُنْجَك؟

ولَهُ نَظمٌ، ونَثرُ، وفَضَائِلُ، وفيه مُجون، وخَلاعَة. ولَهُ تصانيف كثيرة في الجدّ والهَزَل وأكثرُها بل كُلُها في فُنون الأدب. وتَفقُه لأبي حَنيفة.

وماتَ بالقاهرة لَيلَة الجُمعة ثَالِث ذِي الحِجَّة قَاضي القُّضاة صَدرً

⁽۱) ترجمت في: نثير فرائد الجيان: ۲۲۸، والسلوك: ۲۴۳/۱/۳ وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ۲۲۳۳، وإنباء الفعر: ١٩٠١، ١٩٠٠، واللور الكامنة: ١٠٥٠، وحسن المحاضرة: ٢٠٠٨، وحسن المحاضرة: ٢٠٠٨، وطنظ الألحاظ: ٢١٦، والنجوم الزاهرة: ١٣١/١١، وحسن المحاضرة: ١/٥٠٨، ومعتاح السعادة: ١/٥٠٨، ١٦٠، وفقاح السعادة: ١/٥٠٨، ١٦٠، وفقاح السعادة: ١/١٥٠، ولا ١٠٠، وقال ١٠٠، ولا ١٠٠، ولغيرها المحارفين: ١/٣١، ولا ١٠٠، ولغيرها المخارض الكتب والمخطوطات.

⁽٢) في ب: دورحل إلى المشرق.

⁽٣) هو جامع منجك، وهذا الجامع يعرف موضعه بالنفرة تحت قلعة الجبل خارج باب الوزير أنشأه الأميرسيف الدين منجك اليوسفي في مدة وزارته بديار مصر في سنة إحدى وخسين وسبع مئة وصنع فيه صهريجاً فصار يعرف إلى اليوم بصهريج منجك ورتب فيه صوفية . . . (المواعظ والاعتبار: ٢/ ٣٧٠ ـ ٣٧٤).

الدِّين محمَّد ١١) ابن قاضى القضاة جمال الدِّين عبد الله ابن قاضي القضاة عَلامِ الدِّينِ عَليّ ابنِ العَلَّامة فَخرِ الدِّينِ عُثمان بن مُصطَفى الماردينيُّ، الحَنفي، الشُّهير بابن التُّركُمانيُّ.

مولده في رَابع عَشر رَجَب سنة ثلاثِ وأربعين(١) وسبع مئة.

وسَمِع على قَاضِي القُضاة عِزِّ الدِّين ابن جَمَاعَة، وتَخَرُّج بالشَّيخ أُكملِ الدُّين، وغيره.

وتَميِّز، وبَرَع، ودَرَّس، ووَلِي قَضاءَ العَسَاكِر، ثُمَّ وَلِي قَضاءَ القُضاة بَعْد مَوتِ السَّراجِ الهنديِّ، واستَّمرُّ ثَلاث سنينَ وأشهر إلَى أَنْ تُولِّي.

وكمانَ شكْملًا حَسناً، حَبيًّا، مُتواضعاً، دَيِّناً، فَاضلًا، عَادلًا، كريم المُجلس، حَسَن المُلتَقى، مَهيباً، واخْتُرم شَابًّا عن نحو أربع وثلاثين

ولَّهُ شِعرٌ حَسنٌ فمنهُ وقد حَصَل لَهُ رَمَدٌ:

وب سِر ۔ أَفِسُّ إلَى السَّطُلامِ بِكُسَلُ جُهْدٍ كأنَّ السَّسور يَطْلُبنِي بدَينِ ومًا لِلنَّور من طَلَبٍ وإنَّي أَدَاهُ حَفيقـةً مَطلُوبَ عَيني٣

[۸۰۱ب].

⁽١) ترجمته في: السلوك: ٣٤٦/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٢٦ب، وإنباء الغمر: ١/١٣٥، والدرر الكامنة: ٤/٩٦، ولحظ الألحاظ: ١٦٥، والنجوم الزاهرة: ١١/ ١٣٠، وحسن المحاضرة: ١/ ٧٠٠، وبدائع الزهور: ١٣٨/٣/١. (٢) في: الدرر الكامنة: «ولد سنة ١٤٤٤ وهو خطأ.

⁽٣) رواية النجوم الزاهرة: ومن ظلَّ». - 474 -

وَوَلِيَ قَضَاءَ اللَّيارِ (١) المِصْرِيَّةَ بَعْدَه قَاضِي الشَّام قَاضِي (١) القُضاة نجْمُ الدِّين أَحمد ابن قَاضِي القُضاة عِمادِ الدِّين إسماعيل بن محمَّد بن أبي المَّذِّ.

وماتَ في أُواخِرِ٣ السَّنَة أَيضاً بدمشق قَاضِي القُضاة بها عَلاءُ الدُّين أَبو الحَسَن عَليّ (١) بن محمَّد بن عَليّ بن عَبد الله بن أبي الفُتح بن هاشِم الكِنانِيُّ، المُسقَلانيُّ، الحَبْليُّ، عن بضع وستَّين(٣) سنة.

نَّفَقَّه وَيَرَع، وسَادَ، وذَرَّس، وأفتى. ونَابَ فِي الحُّكم بالقاهرة، ثُمُّ وَلِي قَضاء القُضاة بدمشق نحو خمس سنين ومات وهُوعلى ذلك.

وكَانَ دَيُّناً. لَهُ وَقَارٌ وسَكينَةً، وخُلْقٌ جميل، وسيرةٌ حَسَنة.

ووَلِي بَعْدَه قَاضِي القُضاة شَمسُ الدِّين محمَّد ابن التَّقي المَقْدِسيِّ .

ومات بالقاهرة في تاسِع عِشري ذِي الحِجَّة الأمير سَيفُ الدِّين مَنجَك (١٠ ناتِبُ السَّلطَنة بالدَّيار (١٠ المِصرية، عن بِضع وسِتَّين سنة، ودُفِن (١) في ب: ومصرى.

- را) ۾ جاران
- (٢) وقاضي القضاة ليس في ب.
 (٣) كانت وفاته في شورًال أو منتصف شورًال من السنة. (عن مصادر الترجة).
- (٤) ترجمته في: السلوك: ١/٣/٥٤٤، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٢٠ب،

وإنباء الغمر: ١٩٣١- ١٩٣٤، والدليل الشافي: ١/٤٧٧، ويداتع الزهور: ١/١٧٤، ويداتع الزهور: ١٥١/٢/١، وشدرات الذهب: ١٤٣٧،

 (ه) تحرَّفت في الأصل إلى: «سبعين» والتصحيح من ب ومصادر ترجمته حيث ذكرت بعضها أنه ولد سنة بضم عشرة.

(٣) ترجمته في: السلوك: ٣/ ٢٤٧/١ ، والمواعظ والاعتبار: ٣٢٠/٣- ٣٣٤، وتاريخ
 ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٢٢٨ أ-ب، وإنباء الغمر: ١/٤٨/١ ، والدرر الكامنة:

٥/ ١٣٠ - ١٣١، ولحظ الألحاظ: ١٩٥، والنجوم الزاهرة: ١٣٣/١١، والدارس:

١/ ٠٠٠ – ٢٠٢، والأنس الجليل: ٢/٣٧، وبدائع الزهور: ١٥١/٢/١.

(٧) في ب: «بمصر».

من غَدِه بتُربَته عند جَامِعِه وخَانَقَاتِه.

وقىد دَلِي قَبِلَ ذَلْـك نيابـة السَّلطنة\\) بصَفَد، وطَرَابُلس، وحَلَب، ودمشق، والوزّارة بالقاهرة. وتَنقَّلت به الأحوال.

وكانَ حَسَن الرَّاي، كثير الإحسَان إلى الرَّعِيَّة مُحَبَّا في العِمَارة؛ بنى عِلَّة عَالَىات في المواضع المُنقَطِعة وحَصَل للنَّاس بها النَّفع النَّام. وقَدْ تَقَدَّمت اللَّمَ خَامَرتُهُ على الأَمير يَلبُنا وخَلَّس منها ومن غيرها اللَّمَ من الوَرْطَات يُقَالًى لِشَعْرَة أو شَعْرَيْن من شَمَرات النَّبِيِّ اللَّهِ كانَ اجتهدَ في تحصيلها وخَاطَها [181] بين جَلَّهِ وَنَحْمِه (٤٠).

وفيها ماتَ بتبريز أَلقَان أُويس (٥) ابن الشَّيخ حَسَن (١) بن ـ أُلْجَنَاي بنت أَبْغًا بن هُولِآكُو ـ حُسَين بن آقبُغًا، صَاحِبُ تِبريز وَبَغْداد، عن نَيْفٍ وثلاثين ...ة

خَلَفَ أَباه في المُلكِ. وكانَّت دولتُه تسع حشرة سنة. وكانَ مُجتهداً في

⁽۱) في ب: ونيابة صفدي.

⁽٢) انظر حوادث سنة ٧٩٢ من هذا الكتاب.

⁽٣) في الأصل: وومن عندها وليس بشيء.

⁽٤) في الأصل: «بين جلده وظهره» والتصحيح من ب.

 ⁽٥) ترجمته في: السلوك: ٣٤٤/١/٣ وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٣٢٣ب-٤٣٢أ، وإنباء الغمر: ١١٢/١- ١١٤، والدرر الكامنة: ١٤٤٨، ولحظ الألحاظ: ١٩٣٠، والنجوم الزاهرة: ١٣٣/١١، ويدائع الزهور: ١٩٣/٢/١، وبدائع الزهور: ١٥٠/٣/١، وشدات الذهب: ٢٤١/٦.

 ⁽٦) الشيخ حسن هذا هو سبط الملك أزهون بن أبنا بن هولاكر بن طولون بن جنكز خان ملك التدار. (النجوم الزاهرة: ٣٣٣/١٠). وما بين حاصرتين نسبته إلى هولاكو من جهة أمَّه.

مَصالِح رَعيَّته مُحْسِناً لهُم. وماتَ عن نَيِّفٍ وثلاثين سنة (١).

ويُصَال: إِنَّه رَاى فِي النَّومِ أَنَّه يِمُوتَ يَومِ كَذَا وِكَذَا؛ فَخَلَعَ نَفَسَهُ مَن المُلكِ وَفُرْضُه لِوَلده الاَّكبر شبخ حُسين، واعتزَل هُو للعِبَادة إلى أَن ماتَ فِي ذَلك الوَقت المُعَيَّنِ؟

وفيها مَاتَ بَدُواحِي سَلَمْيَة ١٥ الأَمير حِيَّار ١٥ بن مُهَنَّا بن عيسى بن مُهنَّا بن مانع بن حُديثة بن غُضَيَّة بن فَضل بن رَبِيعَة أُمير آل فضل، عن بضع وستَّين ١٩ سنة.

وخَلَفه في الإمْرَة أُخُوه قَارَا(١).

وفيها مَات ٣ بالقاهرة الأمير عِزُّ الدِّين أَيْنَمُر هَ الدَّوَادَار النَّاصِريُّ .

⁽١) تقدمت قبل قليل، وهنا تكرار.

⁽٢) في الأصل: والمعبر، وأثبتنا صيغة ب.

⁽٣) سلمية: بفتح أوله وثانيه وسكون الميم وياء مثناة من تحت خفيفة. وهي بليدة في ناحية البرية من أعيال حملة بينها مسرة يومين وكانت تعد من أعيال حمل ولا يعرفها أهل الشام إلا بسلَمِيَّة: بفتح أوله وثانيه وكسر الميم وياء النسبة. انظر: وممجم البلدان: ٣/٤٥٣- ٢٤٤١).

⁽٤) ترجمته في: السلوك: ٢/ ٢٥٥/١/٩، وتاريخ ابن قاضي شعبة، ٢ / الورقة ٢٧٤٠) وإنباء الغمر: ١٦٣/١- بالدر الكامنة: ٢٦٩/٢، ولحظ الألحاظ: ١٦٣ وفيه: حيار: بكسر الحاء المهملة وفتح الياء آخر الحروف وبدائح المؤهور: ١٩٥/٣/١.

 ⁽a) تحرَّفت في الأصل إلى: «سبعين» وهو خطأ.

⁽٦) توفي سنة ٧٨١هـ (الدرر الكامنة: ٣/ ٣٢٠، والنجوم الزاهرة: ٢١ / ٢٠٠).

 ⁽٧) أوَّخ المقريزي وفاته في: «يوم الأربعاء سادس عشر ذي القعدة من السنة» السلوك:
 ٢٤٤/١/٣

 ⁽A) ترجمته في: السلوك: ٣٤٤/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٢٤١، =
 ٨٠٠ - ٣٨٧.

كانَ أُميراً حَسَن السَّياسة، عَارِفاً، مُتَواضِعاً. ويَاشَر بمِصر دَوَيْداريَّة السُّلطان، ثُمَّ بالشَّام نيابة حَلَب، ثُمَّ طَرَابُلس، ثُمَّ استقرَّ بمِصْر أميراً حيراً.

وماتَ عن نَيْفٍ وسِتِّين سنة .

وفيها مَاتَ بدمشق القَاضي (١) عَلاَءُ الدَّين أَبُو الحَسَن (١) عَليّ (١) بن عُثْمان بن أحمد الزَّرَعقُ، الشَّافعيُّ.

تَفَقُّه، وبَرّع، وتَميّز.

وكانَ عالماً، حَسن الخطأ، سَخِياً، وَلِيَ الحُكم بعِلَّة من بِلَاد حَلَب، ثُمَّ استَقَلُ بِقَضائِها مُلَّة يَسِيرة ثُمَّ انتقل إلى دمشق وَوَلِي بها وِكَالَة بَيتِ المَال، ثُمَّ عُزل.

وماتَ عن خُمسِ وثمانين سنة. [٨١ب].

وفيها ماتَ بحمّاة قَاضِي القُضاة شِهابُ الدِّين أَبو العَبَّاس أحمد (4) بن عَبد اللَّطيف بن أيوب الحَمويُّ، الشَّافِعيُّ، عن بضع وسَبعين (4) سنة.

وإنباء الغمر: ١٩٤/١، والدرر الكامنة: ١٩٥٨)، ولحظ الألحاظ: ٩٦٣، والنجوم الزاهرة: ١٩٤/١١، ويدائم الزهور: ١٥٠/٣/١،

⁽١) والقاضي، سقطت من ب.

⁽٢) «أبو الحسن علي بن» سقطت من ب.

⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٩/١/١٥٤١، وتساريخ ابن قاضي شهبة، ١/السورقة ٩٢٥أب، وإنباء الغمر: ١٩٣١- ١٩٣٩، والدرر الكامنة: ٩/١٥٣٠، ولحظ الألحاظ: ١٦٤، ويبدائع الزهور: ١٩٥١/١٠١، وشدرات الذهب: ٢٤٢/٦ع. ٩٣٤. وهو المعروف بابن شعرنوح، وكانت وفاته في جادى الأخرة من السنة.

 ⁽٤) ترجمته في: السلوك: ٣٤٣/١/٣ ، وإنباء الغمر: ١٠٦/١، والدرر الكامنة:
 ١٩٠/١، والحظ الألحاظ: ١٦٦، ويدائم الزهور: ١٥٠/٢/١.

⁽٥) في: إنباء الغمر: وعن بضع وستين، وهو تحريف ظاهر.

وَلِي قَضاءَ طَرابُلُس، ثُمَّ حَلَب مُنَّةً يَسِيرَة، ثُمَّ تَنَقَّل في بِلادِ الشَّام. وكانَ نَاقصَ الحَظُّ.

وفيها مَاتَ^(۱) بلمشق قَاضِي القُضاة شَرَفُ السَّين أَبُو المَبَّاس أحمسد الله بن الحُسَيسن بن سُلَيمان الله بن فَزَارَة الكَفْرِيُ، اللَّمشْقيُ، الحَفَقُ.

ولَهُ خَمسٌ وثمانون سنة.

تَفَقَّه وبَرَع، ودَرَّس، وأفتى، ونَابَ في الحكم بدمشق، ثُمُّ وَلِي قَضَاء القُضاة بها ثُمَّ نَرَكَهُ لولده قاضي القُضاة جَمالِ الدَّين. وأُضِرَّ؛ وانْقَطَع للجِادة. وكانَ قد ثلا بالسِّع وأتقنَ ذَلِك.

وسَمِعَ حَديث السَّلَفِيُّ (١).

وحَدُّث؛ سَمِعَ منه والدي، والهَيثُميُّ.

وفيها مات (٥) بدمشق العَلَّامة جَمالُ الدِّين أَبو عَبد الله محمَّد (١) بن

(١) كانت وفاته في صفر من السنة، وتحرُّفت في الطبقات السنية إلى: «٧٧٠».

(٧) ترجمته في: غاية اللهاية: ١/٨٤، والسلوك: ٣٤٣/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبية، ١/الدورقية ٢٧٣، وإنباء الغمر: ١٠٤/١- ١٠٥، والدرر الكامنة: ١٩٣٧- ١٩٣٤، ولحظ الألحاظ: ١٦٧، والمنهل الصافي: ١٩٠/٧٠ ١٧٧٠ والنجوم المزاهرة: ١١٠/١١، وبدائع الزهور: ١٣٠/١٠، وقضاة دمشق: ١٩٩٠- ٢٠٠، والطبقات السنية: ١٩٩١، وشلوات اللهب: ٢٣٩/١.

(٢) في الأصل وب: (سَلمان) والتصحيح من مصادر ترجمته.

 (٤) هو الحافظ المُسنِد صدر الدين أبو طاهر أحمد بن عمد بن أَحَمد بن عمدين إبراهيم بن سِلْفَـة السَّلَقِي الأصبهائي المتوفى سنة ٥٧٦هـ (وليات الأعيان: ١٠٥/١- ١٠٥/، ومرأة الجنان: ٤٠٣/٣).

(٥) أرَّخت بعض مصادر ترجمته وفاته في المحرَّم من السنة.

(٦) ترجمت في: السلوك: ٣٤٦/١/٣، وتساريخ ابن قاضي شهبة، ١/السورقة =
 ٣٤٩/١/٣

الحسن (١) بن محمَّد بن عَمَّاد الحَارِثِيُّ ، الدِّمَشقيُّ ، الشَّافِيُّ ، الشَّهير بابن قَاضِي الزِّبْدانِيُّ .

مَولِدُه سنة ثَمَانِ وثِمانين وسِتُ مئة ١٠٠٠.

وسَمِعَ على الحَجَّار، وَوَزِيرة (صحيح) البُخَارِيِّ، وعَلَى محمَّد بن يعقوب الجَرَائِديِّ، وغيرهم.

وتَهَقَّه وبَرَعَ، وتَميَّز، وذَرَّس (٢٠)، وأفتى، ووَلِي تَدريس الظَّاهريَّة، والعَادليَّة الصُّغرى.

وكانَ رَفِيق الفَخْر المِصريُّ () وَتَأْخُر بَعْدَه () هَذِه المُدَّة العلويلة. وكانَ صَدراً في المُحافِل، لشَكل، مُنوَّر صَدراً في المُحافِل، لشَكل، مُنوَّر الشَّكل، مُنوَّر الشَّيبة ()، حَسَن الفَتاوى، معروفاً بتَحرير الفَتوى لمَّ يُضْبَعُ على فَتوى [لُهُ] غَلَطُ قَطَّ. وصَارَ عَينَ المُماشِقَة وشَيخَهم.

وحَدُّث ١٠ و سَمِعَ عليه الأَثِمَّة وحَضَرْتُ عليه. [١٨٢].

= ۲۷۷۱-ب، وإنها، الغمر: ۱۳۸۱- ۲۷۸، والمدر الكامنة: \$12، ولحظ الإلحاظ: ۱٦٤، والنجوم الزاهرة: ۱۳۱/۱۱، والدارس: ۳۱۱/۱-۳۱۲، وبدائم الزهور: ۱٬۲/۱/۱، وشلرات اللعب: ۲۴۴۲.

(١) تحرَّف في الأصل إلى: والحُسين، وهو خطأ.

(٢) تحرُّفت في ب إلى: ووسيع مثة؛ وهو وهم بيُّن.

(٣) وودرس، سقطت من الأصل.

(3) هو فخر الدين أبو المالي عمد بن علي بن إبراهيم بن عبد الكريم المصري المعشقي
 المتسوق سنة ٢٥٩١هـ (الموافي بالموفيات: ٢٧٢١/ ٣٧٨ ، ووفيات ابن راضع:
 ٢/ الترجة ٢٢٨ .

(٥) في الأصل: وبعد، وليس بشيء.

(٦) في الأصل: ومنور الشيب، وأثبتنا صيغة ب.

(٧) وحدَّث، مكررة في الأصل.

وفيها ماتَ (١) بدمشق السَّيِّد الفَاضِل جَمالُ الدَّين أَبو محمَّد عَبد اللهِ معمَّد عَبد اللهِ معمَّد بن أحمد الحُسَيْنُ ، النَّيسَابُوريُّ ، الشَّافِعيُّ .

وهُو من أبناء السُّبعين.

وكانَ يُذْكَرُ بفضل وبراعة في العَربيَّة، والأصول. وفيه تَشْيَع. وتَنقُّل في البلاد، ووَلِي بحَلَبُ تدريس الأَسَدِيَّة، وبالقاهرة مشيخة الجَاوِليَّة.

وفيها ماتَ ٣ بدمشق القاضي أُمينُ الدَّين محمَّد () ابن قاضي القُضاة بُرهَانِ الدَّين إبراهيم بن عَليِّ بن أُحمد بن عَليٍّ بن يُوسُف بن إبراهيم الدَّشْقِيُّ ، الحَنفيُّ ، الشَّهير بابن عَبد الحقِّ ، عن بِضع وسِتِّين () سنة .

درُّس بدمشق وباشر بها عِدَّة مناصِب.

⁽١) كانت وفاته في ذي القعدة من السنة. (عن بعض مصادر الترجمة).

⁽٧) ترجته في: السلوك: ٢/١٥٥١/٩، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٧٥٠٠ وليناء الغمسر: ١/١٩٥٨، والمدر الكامنة: ٢/٣٩٣، ويدائم الزهور: ١/٧٥١، ولغظ الألحاظ: ١٦٣، وبغية الوعاة: ٢/٥٤٠، ومفتاح السعادة: ١/٩٤٠، وكشف المطنون: ١/٩٤٠، وشفرات الملهب: ٢/٤٢٠، وهدية العارفين: ١/٣٤٠، وطبقات الأصوليين: ١/٩٤٠، وتاريخ الأدب العربي في العراق: ١/٨٨١، والمديمة: ٥/٣٠٠، وطبقات أعلام الشيعة: ٥/٣٠٠، والمعام: ١٩٣٤، ١/٢٠٠، وطبقات أعلام الشيعة: ٥/٣٠٠، والإعلام: ١٩٣٤، ١/٢٠٠، ١/٢٠٠،

⁽٣) كانت وفاته في المحرُّم من السنة.

 ⁽٤) ترجته في: السلوك: ٣٤٦/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٧٠٠،
 وإنباء الغمر: ١٢٥/١، والـدرر الكمامنة: ٣٧٦/٣، ولحظ الألحاظ: ١٦٤،
 والنجرم الزاهرة: ١٣١/١١، ويدائع الزهرر: ١٥١/٣/١، وشذرات الذهب: ٢٤٣/٦.

⁽ه) تحرُّفت في الأصل إلى: «يضع وسبعين» وهو خطأ.

وكانَ وَافِر الحِشْمة، كريماً، مَعْدُوداً من الأعيان.

وفيها مانَ () بدمشق الإصام أبو العَبَّاس أحمد () بن محمَّد بن محمَّد بن عَليَ الأُصَبَحيُّ، العُنَّابِيُّ (). عن بضع وستَّين سنة.

قَدِم ديار مِصر ولاَزْمِ الشَّيخ أَبا حَيَّان، وأَتَّقَن عُلُوم العَربيَّة، ثُمَّ سَكن دمشق وانْنَصب للإفادة وتَخرَّج به الدِّماشِقة، وشَرَحَ وكتاب سِيبَريه.

وكانَ مُنْجَمعاً على العِلْمِ ، منقطعاً عن النَّاس ذَا قناعة وتَعفُّف.

وفيها مَاتَ بالقاهرة الشَّيخ المُسنِد بَدرُ الدَّين محمَّد^(١) بن محمَّد بن محمَّد بن يُوسف الشَّهير بابن المَلَّاف.

سَمِعَ من أبي الحَسَن الرَانِيِّ، والخُنْنِيُّ (°)، واللَّبُوسِيِّ، وخَلاثِق. وحَدُّث.

⁽١) كانت وقاته في المحرم من السنة.

⁽٧) ترجمته في: غاية النهاية: ١٩٨١، والسلوك: ٩٤٣/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٧٣أ-ب، وإنباء الفمر: ١٠٧/١، والدرر الكامنة: ١٩٨/١، ولحظ الألحاظ: ١٦٧، ويغية الموعاة: ٣٨٧١، والدارس: ١٩٦٦١- ٤٦٧، ويدائع الزهور: ٢/١/١٠، ودرَّة الحجال: ١٩٨١، وكشف الظنون: ٢/١٠٠، و٢٨٤/١، وشلوات اللهب: ٢٤٠/١، وإيضاح المكنون: ٢٣٤/١، وهدلية العارفين: ١١٤/١، والأعلام: ٢٤٤/١، وإيضاح المكنون: ٢٣٤/١، وهدلية

 ⁽٣) في الأصل: «العناني» وأثبتنا صيغة ب، وهو في أكثر المصادر كما أثبتناه. ويُلقّب
المترجم بـ وشهاب الدين».

 ⁽٤) ترجمته في: السلوك: ٢٤٦/١/٣ وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٣٤٨، وإنباء الغمر: ١٩٤٨، والدرر الكامنة: ٣٤٣/٤، ولحظ الألحاظ: ١٦٥، وبدائع الزهور: ١٠٥/٢/١.

 ⁽٥) تحرّف في الأصل إلى: «الحقني، وهو خطأ.

وفيها مَاتَ (١) بدمشق شَيخُ القُرَّاء بها الشَّيخ شَمسُ الدَّين محمَّد (١) بن أحمد بن عَليَّ، الشَّهير بابن اللَّبان، عن نَيْف وستِّين سنة (١٩٧٣].

وفيها ماتَ (⁽⁾) بظاهر القاهرة الشَّيخ الإمام أبو القاسم (⁽⁾ محمَّد (⁾ بن عَلَى بن عَبد اللهَ] (⁾ اليَّمَنيُّ ، الشَّافِعيُّ .

كان فَاضِلاً، مُنجَمِعاً عن النَّاس، ولَهُ انتساب إلى ابن ؟ تَيميَّد. ووَلِي الصَّوفِيَّة بِخَانَقاه الطُويل، وبها تُوفِّى. وأَعَاد بالمدرسة ﴿ المنصوريّة.

وفيها مات<٢) بالقاهرة الشَّيخ المُسنِد الفَقِيه شِهابُ الدَّين أَحمد ٢٠٠٠بن حَسَن بِن أَبِي بِكِرِ الرُّهَادِيُّ، الحَنْفُيُّ.

وَلِيَ عُقُودِ الْأَنْكِحَةِ، ونيابة الحِسْبة.

⁽١) كانت وفاته في ربيع الأول وقيل: ربيع الآخر من السنة (عن مصادر ترجمته).

 ⁽٧) ترجمته في: غاية النباية: ٧٧/٧، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٢٧٠١، وإنباء الضمر: ١٩٦١- ١٩٣٧، والدرر الكامنة: ٣/ ٤٣٥، ولحفظ الألحاظ: ١٩٤٨، وشدرات الذهب: ٢/٤٣٧،

⁽٣) تحرُّف في بعض مصادر ترجمته إلى: «وسبعين» وهو خطأ لأن مولده سنة بضع عشرة وسبم مئة .

⁽٤) كانت وفاته في المحرم كيا في بعض مصادر ترجمته.

⁽٥-٥) ما بين العضادتين بياض في الأصل، ب، وهو من مصادر ترجته.

⁽٦) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٧٢٧، وإنباء الغمر: ١/١٤٠٠

١٤١، والسدر الكنامنة: ١٨٩/٤، ولحظ الألحاظ: ١٦٦، وشذرات الذهب: ٢٤٨/٦- ٢٤٨.

⁽٧) في ب: وانتساب لابن تيمية،

⁽A) «المدرسة» سقطت من ب.

⁽٩) كانت وفاته في ذي القعدة من السنة.

⁽١٠) ترجمته في: السلوك: ٣/١١/٣، وإنباء الغمر: ١٠٣/١-١٠٤، والــادر = ١٠٣/١.

وسَمِعَ على الوّانيِّ، والدَّبُوسيِّ، والخُنَنيُّ''، وخَلاثِق، وأكثر من السَّمـاع.

وحَدَّث؛ سُمِعَ منه الإمام جَمالُ ٣) الدِّين ابن ظَهِيرَة، وغيره. وكانَ سببُ مَوته أنَّه وقَمَ من سُلِّم فمات فُجَاءة.

وفيها ماتَ الشَّيخ الفاضل سَعْدُ الدِّين ٣ العَجَميُّ، الشَّافِعيُّ.

كان أَحَدَ الفُضَلاء. وأَعاد بالشَّافِعيُّ. وكانَ يَصحَبُ الْأَمير طَشْتَمُر اللَّــوادَار.

وفيها مات(٤) بالقاهرة [محمد(٥) بن أبي محمَّد] التَّبريزيُّ ، الشَّافِعيُّ .

وَلِي تَدريس المَنصوريَّة بالقاهرة حين وَلِي قَاضِي القُضاة بَهاءُ الدَّين أبو البَّقاء الشَّام، ثُمَّ عَاد التَّدريس بوفاته لقاضي القُضاة بدُرِ الدِّين وَلَده ولمُّ يكن بتلك الفَضيلة ولكن قَلْمَتُهُ الأَيَّام.

الكمامنة: ١٧٧/١، ولحظ الألحاظ: ١٦٧، والدليل الشافي: ٤٣/١، والمبلل الشافي: ٤٣/١، والمبلل الصاف: ٢٣٩/١، وشذرات الذهب: ٢٣٩/١.

⁽١) تحرُّف في الأصل إلى: «الحقني».

 ⁽٢) هو جمال المدين أبو حامد عمد بن عبد الله بن ظهيرة بن أحمد بن عبد الله بن عطية بن ظهيرة القبرةي المخزومي المكي الشافعي المتوفى سنة ٨١٧هـ (طبقات الحفاظ للسيوطى: ٩٨١هـ (عبقات).

⁽٣) ترجمته في: لحظ الألحاظ: ١٦٦.

⁽٤) كانت وفاته في مستهل ذي الحجة من السنة.

 ⁽٥) ما بين العضادتين بياض في الأصل، ب، وهو زيادة من مصادر ترجته. وترجته في:
 إنهاء الغمر: ١/١٤٤، والدر الكامئة: ١٥/٥- ١٨، ولحظ الألحاظ: ١٦٦،
 وحسن المحاضرة: ١/٩٤٥، وشدرات اللهب: ٢٤٩/٦.

وفيها مات (١) بالقاهرة الشَّيخ مُحِبُّ الدَّين محمَّد (١) ابن العَلَّامة مَجْدِ الدِّين أَبِي بكر (٢) بن إسماعيل السُّنْكُلُونِيُّ ، الشَّافِعيُّ .

تَفَقَّه بوالـده وغيره، ويَرَعَ، ثُمُّ تَرَك. واشتغل بالمباشرة، ورَامَ عَقِبَ مَوتِ والـده [٩٨٣] أَنْ يَخْلُفُه في مشيخة خَانَقاه بيبَرس فلم يتمكن من ذلك، واستمَّر مُبَاشراً بها.

وكانَ مُعْتَنياً بحُسْنِ المُطْعَمِ ، كثير الانقطاع في بَيتِه بجزيرة الفِيل (٠٠). وسَمِمَ على يُونِّس النَّبُوسِيَّ، وفيره.

وفيها مَاتَ بالقاهرة الشَّيخ سِراجُ الدَّين أَبُو حَفْص عُمَرا ' ابن قَاضي الفُضاة بَدِ الدِّين أَبي عَبد الفُضاء عِزَّ الدِّين أَبي عَبد الفُضاء بَدِ الدِّين أَبي عَبد الله بن جَماعَة الكَنانيُّ .

⁽١) ومات؛ سقطت من الأصل. وكانت وفاته في شوال من السنة.

 ⁽٧) ترجمته في: السلوك: ٢/ ١٩٣١، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٢٧٧٠، وإنباء الغمر: ١٧٧١، والدرر الكامنة: ١٣/٤، ولحفظ الألحاظ: ١٦٤، ويدائع الدهر: ٢/٢/٧١، ١٥٠٠

⁽٣) في الأصل، ب، والدرر الكامنة: وإساميل بن أبي بكرة والتصحيح من بقية مصادر ترجته وهر بحد الدين أبو بكر بن إساميل بن عبد العزيز السنكلوفي المتوفى سنة • ٧٤هـ (فيل العبرللذهبي: ٧١٧- ٧١٣، ووفيات ابن رافم: ١ / الترجة ١٨٣).

⁽٤) هذه الجزيرة ـ هي الآن بلد كبير خارج باب البحر من القاهرة وتتصل بمنية الشيرج من بحريها ويمر النيل من غريبها وبها جامع تقام به الجمعة وسوق كبير وعدة بساتين جليلة . (المواعظ والاعتبار: ١٨٥/٣/ ١٨٥٦).

 ⁽٥) ترجمته في: إنباء الغمر: ١٢٤/١- ١٢٥، والدرر الكامنة: ٣٤٨/٣، ولحظ
 الألحاظ: ١٦٤.

مولده(١) [سنة ١٦) عشرين وسبع مثة].

واعتنى به أبوه وأسمَعهُ بالقاهرة على يُونُس الدَّبُوسيِّ [و٣ عَليَّ بن عُمَر الوَانيِّ، وابن المِصْرِيَّ]، ثُمَّ رَحَل [به] (اللهِ عشق سنة خمس وعشرين فَسَمِعَ بها على إسحاق الأمِديِّ، وسِتَّ الفُقهاء بنت الوَاسِطيِّ، وأبي العَمَّاسِ (ال الحَجَّار.

ودَّرْس بدرس الحَدِيث بجامع ابن^(١) طُولون نيابة عن أَبِيه، ولكنَّه لَمْ يُنجُب، ولَمْ يَخْلُف أَباه في شيء من تَداريسه، ولَمْ يَكُنْ محمود السَّيرة ولا مَكْتُم السَّريرة.

وحَدَّث؛ سَمِعَ منه الإمام جَمالُ الدِّين ابن ظَهيرة.

وفيها مانَ (٢) بالقاهرة (أ) تَقيّ الدِّين محمَّد (١) [بن (١) عَبد الله بن عَليّ بن عَبد الفَادر] الشّهير بابن الأطرّ يانيّ .

أُحَد مُوقِّعي الدُّست.

⁽۱) (مولده) مقطت من ب.

 ⁽٢) ما بين العضادتين بياض في الأصل، ب وهو زيادة من «الدرر الكامنة» وولحظ
 الألحاظه وفي: وإنباء الغمرة ولد سنة تسع عشرة.

⁽٣) ما بين العضادتين بياض في الأصل، ب وهو زيادة من مصادر ترجمته.

⁽٤) زيادة يقتضيها السياق.

⁽٥) وأي العباس، سقطت من ب.

⁽٦) وابن؛ سقطت من ب.

⁽٧) كانت وفاته في الثاني عشر من صفر من السنة.

 ⁽A) في ب: «ومات بالقاهرة القاضي تقيّ الدين» ولم يعرف قاضياً في مصادر ترجمته.

 ⁽٩) ترجمته في: إنساء الغمر: ١٣٤/١- ١٣٥، والدرر الكامنة: ٩٦/٤، ولحظ الألحاظ: ٩٦٥.

⁽١٠) ما بين العضادتين بياض في الأصل، ب، وهو زيادة من مصادر ترجمته.

سَمِعَ على الحَجَّار، وَوَزِيرَة وصحيح، البُّخَارِيُّ.

رَحَدُّث؛ سَمِعْتُ عليه بمكَّة.

وفيها مات بالقاهرة القاضي فَتحُ اللَّين محمَّد(١) ابن القاضي عَلامِ الدِّين [عليّ (١) بن محمَّد بن عبد الله] بن عبد الظّاهر [٨٣٣] السُّعديُّ .

أَحَدُ مُوقِّعي الدِّستِ أيضاً.

سَمِعَ على الحَجُّار، وَوَزِيرَة، وزَينَب بنت شُكر، وآخرين.

وحَدَّث؛ سَمِعَ منه الإمام جَمالُ الدِّين ابن ظَهيرة.

وفيها مَاتَت بالقاهرة الشَّيْخة زَيِنَب اللهِ تَاضِي القُضاة عِزِّ الدَّين عَبد العزيز بن محمَّد بن إبراهيم بن سَعد الله بن جَماعة.

وفيها مات(1) بوشر الشَّيخ الإمام أَبو جَابِر(٢٠ [(٢٠محمَّد(٢٠) بن عَبد الله الهَارُونِيُّ] المَغْرِيُّ المَالِكيُّ .

را) ترجته في: إنباء الفمر: ١٤١/١، والدرر الكامنة: ٢٠١/٤، ولحظ الألحاظ:
 ١٦٥.

(٢) ما بين العضادتين بياض في الأصل، ب، وهو زيادة من مصادر ترجته.

(٣) ترجتها في: الدرر الكامنة: ٢١٣/٢٠، ولحظ الألحاظ: ١٦٣، وأعلام النساء:

.VA/Y

 (٤) أرَّخ المقريزي وفاته في: ويوم الأربعاء السادس من شعبان من السنة». (السلوك: ٣/١/٧٣).

(٥) تحرّف في: الدرر الكامنة إلى: وأبو حامد، وهو خطأ.

(٣) ما بين العضادتين بياض في الأصل، ب، وهو زيادة من مصادر ترجته.

 (٧) ترجمته في: السلوك: ۲۶۷/۱/۳، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ۱/الورقة ۲۷۷ب، وإنباء الغمر: ۱۳۰/۱، والمدور الكامنة: ۱۰۹/۶، ويدائع الزهور: ۱۳۰/۲۷۱، وشلوات الذهب: ۲۷۷/۳، ولقبه ناصر الدين. ووَلَدُه الشَّيخِ شَرفُ الدِّين [محمّد](١).

وكانَا فاضِلَينِ.

وفيها ماتَ بالقاهرة الفّاضي عِزُّ الدِّين [عُمَر] ١٦ ابن قَاضي القُضاة تَقيّ الدِّين أحمد ١٣ المقدِسيُّ، الحُنْبليُّ.

سَمِمَ ومشيخة عَ يُعْقُوب الفَسَويِّ على أصحاب الكَاشْغَرِيِّ .

وفيها ماتَ بالقاهرة ابنُ أَخِيهِ القَاضِي شَرفُ الدَّين محمَّد ابن القَاضِي صَدر الدِّين محمَّد.

أَحَدُ مُوقِّعي الإنشاء. وكانَ مُوقِّعاً عند الأمير أُلْجَاي؛ وحَصَّل بذلك مالاً وجَاهاً.

وفيها ماتَ بالقاهرة القاضي عَلَمُ الدَّين محمَّد ابن القاضي كَمال ِ الدِّين أحمد بن قاضي القُضاة عَلَم الدَّين محمَّد بن أبي بكر الإِخْنَائِيُّ.

وفيها تُوفِّي فَخُرُ الدِّين(٤) (٩) ابن البُرلُّسِيِّ .

 (١) ما بين العضادتين زيادة من مصادر ترجته، وترجته في: السلوك: ٢٤٨/١/٣٠ وتــاريخ ابن قاضي شهبــة، ١/الورقة ٢٢٧ب، وإنباء الغمر: ١٣٥/١ و١٤٢٠ والمدرر الكامنة: ١٠٩٤/٤.

(٣) ترجمته في: الدرر الكامنة: ٣/٨٧، ولحظ الألحاظ: ١٣٦، وما بين العضادتين
 بياض في الأصل، ب، وهو زيادة من الدرر الكامنة.

(٣) هو تقيّ الدين أحمد ابن عز الدين حمر بن عبد الله بن عمر بن عوض المقدمي
 الحنبلي المعروف بابن عوض المتوفى بعد سنة ٧٣٨هـ (الدرر الكامنة: ٢٩٩٩-٩٣٩).

 (٤) ترجمته في: لحظ الألحاظ: ١٩٦٩ وفيه: وفخر الدين ابن البرلسي، وليس فيها زيادة على ما ذكر مؤلفنا، وهي منقولة من هذا الكتاب.

 (٩) بياض في الأصل بمقدار كلمتين، وفي ب تجاوزه الناسخ وذكر وفخر الدين ابن البراسي».

أَحَدُ مُوقّعي الإنشاء.

وفيها تُوفِّي تَاجُ الدِّين(١٠ ١٠) ابن المَوْصِليِّ [٨٤].

أَحدُ مُوقِّعي الإنشاء.

وفيها ماتَ سِراجُ الدِّين عُمَر٣٠٠٠٠ ابن البّابًا.

وفيها تُوفِّي الشُّيخ إبراهيم () الزُّبَيديُّ .

وفيها ماتَ فَتْحُ الدِّينِ ١٠٠٠ . . ١٠ ابن النَّبيه القُطُوريُّ .

وفيها تُوفِيت (4) الشَّيخَةُ الأَصِيلَة المُسنِدة الكَاتِبة سُتَيَة (4) بنت الإمام شَيخ الإسلام تَقيَّ الدِّين أَبِي الحَسَن عَليِّ بن عَبد الكافي بن عَليِّ بن تَمَّام السُّبكيُّ .

- (١) ترجمته في: لحظ الألجاظ: ١٦٦ وفيه: «تاج الدين ابن الموصلي» وهي منقولة من
 كتابنا هذا بلا زيادة.
 - (٢) بياض في الأصل بمقدار كلمتين، وفي ب: «تاج الدين ابن الموصلي».
- (٣) ترجته في: لحظ الألحاظ: ١٦٤ وفيه: دسراج الدين عمر ابن الباباء وهي منقولة من كتابنا هذا بلا زيادة.
 - (٤) بياض في الأصل بمقدار ثلاث كليات، وفي ب: وسراج الدين عمر بن الباباء.
 - (٥) ترجمته في: لحظ الألحاظ: ١٦٧.
 - (٦) ترجمته في: لحظ الألحاظ: ١٦٦ وفيه: افتح الدين ابن النبيه القطوري.
- (٧) بياض في الأصل بمقدار ثلاث كليات، وفي ب: وفتح الدين ابن النبيه القطوري،
 - (٨) كانت وفاتها في ذي القعدة من السنة.
- (٩) ترجمتها في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٧٤، وإنباء الغمر: ١٩٧١، والباء الغمر: ١٩٧١، والمناطقة وهو تحريف، والمدر الكامنة: ٢٠٤٧، ولحظ الألحاظ: ٣٠٦، وفيه: وسكينة، وهو تحريف، وشدرات اللهب: ٢٤٤٧، وأعلام النساء: ١٧٦٧، وتحرّفت في الأصل إلى: وفشيئة.

سَمِعْتُ على حَسن الكُردِيُّ.

وهي وَالِدَة قَاضي القُضاة سَرِي الدِّين ابن المُسلَّاتيُّ .

وفيها تُوفِّي الشَّيخ زَينُ (١) الـدِّين أَبو الحَسَن عَليّ (١) بن محمَّد بن عَليّ بن عُمَر الأصبهانيُّ الشَّهير بالأَيُوبيُّ: نسبة إلى بَاغُ أَيُّوب.

سَمِعَ على أبي الفَضل عَبد الرَّحيم بن أبي السُّر، وطَبَقته.

وحَــدُث؛ سَمِعتُ عليه الجُزء الثَّاني من وشرّف أصحابِ الحديث، للخطيب بسماعه من عبد الرّحيم.

وكمان رَجُلًا صالحاً، وانقطَع في أُواخر عُمُوه بالمدرسة ٣ الكَامِليَّة بالقاهرة^(٤) وبها مَاتَ.

وفيها ماتَ بالقاهرة مُقَدَّم المَمَاليك السَّلطانيَّة (*) الأَمير سابقُ الدَّين مِثقال (*) الأَنوكِيُّ .

واقف المدرسة السَّابقيَّة ٢٠ .

- (١) تحرّف في الأصل إلى: ورضى الدين، وما أثبتناه من ب، ولحظ الألحاظ.
- (٧) ترجمته في: إنباء الغمر: ١/١٧١ وفيه: «على بن أيوب الأصبهاني»، ولحفظ الألحاظ:
 ١٩٤٨ .
 - (٣) والمدرسة و سقطت من ب.
 - (1) وبالقاهرة اسقطت من ب.
 - (٥) والسلطانية و سقطت من س.
- (٦) ترجمته في: السلوك: ٣٤٧/١/٣، والمواصط والاعتبار: ٣٩٣/٣- ٣٩٤، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٣٢٥، وإنباء الضمر: ١٤٨/١، والدرر الكامنة: ٣٦٣/٣، ولحظ الألحاظ: ١٦٥، والنجوم الزاهرة: ١١/١٣٥، ويدائم الزهور: ١٣٧/٢/١ و١٥٠.
- (٧) هذه المدرسة داخل قصر الحلفاء الفاطميين من جملة القصر الكبير الشرقي الذي ــ
 ٢٥٠ ــ ١٩٠٥ ــ

كان من أهل الخير والدِّين، ناهِضاً، حَسَن المُبَاشرة لأنظارِه، عفيفاً، مُحسناً لأهل العِلْم، مُعَظّماً لهم.

وسَمِعَ الحديث بقراءة والدي على أبي العَبَّاس أَحمد بن محمَّد بن أبي بكر العَطَّار، وعُثمانَ بن محمَّد السُّنباطِيِّ، وأَحمد بن يُوسُف الجلاطئيِّ [484].

ولم يُحدُّث.

كان داخل دار الخلافة. بنى هذه المدرسة الطواشي الأمير سابق الدين مثقال الأنوكي
 مقدم الماليك السلطانية الأشرفية وجعل بها درساً للفقهاء الشافعية. . . (المواحظ والاعتبار: ٣٩٣/٧).

سنة سبع وسبعين وسبع مئة

فيها كانَ الغَلاء العظيم بدمشق وحلب وغيرهما من بلادِ الشَّام حَتَّى بِيعَ الخُبرُ الرَّطْلِ الحَلبيِّ بثلاثة دراهم. وفي ذلك يقُول الإمام بَدرُ الدِّين حَسَن بن حَبيب:

لا تُقِـمْ بي عَلى حَلَبِ السُّـهُبَــا

وارخل فأخضر العيش أدهم

كَيفَ لي بالمُقَــام والخُبــزُ فيهـا كُلُّ رَطــل بِيرهَــمينِ ويِدْهُــمُ

ثُمُّ اشتدَّ بهم الحَالُ حَتَّى أَكِلَت المَيْتاتُ وبيعَتُ الأولاد.

وفيها أُعِيد قَاضِي القُضاة نَجمُ(١) الدِّين الحنفي الشُّهير بابن الكُشك (١) إلى قَضاء الشَّام. ووَلِي قَضاءَ الدِّيار المِصريَّة (١) قَريبُه قَاضى القُضاة صَدَّرُ الدِّين(٤) ابن العِزِّ ثُمَّ عُزِلَ. وَوَلِي قَاضِي القُضاة شَرَفُ الدِّين أحمد بن عَلَىٰ بن منصور.

وفيها ماتَ بالقاهرة يَوم الأربعاء خَامِس المُحَرَّم الأمير سَيفُ الدِّين

⁽١) هو تجم الدين أحمد بن إسماعيل بن محمد بن أبي العزُّ المعروف بابن الكشك المتوفى سنة ٧٩٩هـ (الدرر الكامنة: ١/١٤/١ - ١١٥، وقضاة دمشق: ٢٠٢).

⁽٢) في ب: والشهير بالكشك وليس بشيء.

⁽٣) في ب: وقضاء مصري.

⁽٤) هو عمَّد بن على بن عمد بن عمد بن أبي العزَّ الصالحي المتوفي سنة ٧٩٧هـ (قضاة دمشق: ٢٠١، وشلرات الذهب: ٣٢٦/٦).

أَسْنَبُغَا(١) بِن بَكْتُمُر(١) الْأَبُوبِكريُّ.

كان أميراً كبيراً ، مُقلَّماً خطيراً . كانَ في أيَّام المَلك النَّاصر محمَّد (٤) أُمِيرَ طَبَلَخُاناه . وَوَلِي إِمْرة (٤) أَخُوريَّة السَّلطان حَسَن، وحِجُوبِيَّة الحُجَّاب باللَّيار الْمِصرِيَّة)، ونيابة الإسكندريَّة وحَلَب، واستقرَّ أَخْيراً بالقاهرة ويَنى مدسة (٥).

وماتَ بالقاهرة، في اليوم المَذكور، القَاضي بُرهانُ الدِّين [٥٥] إبراهيم (١٠) ابن [بَهَاء(١٠) الدِّين عَبد الله] ابن البِحلِّيِّ.

(١) ترجمته في: السلوك: ٣٥٠/١/٣، والمواحظ والاعتبار: ٣٩٠/٢، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٣٢١، وإنباء الغمر: ١٩٦٤، والدرر الكامنة: ١٩١٧، والنجوم الزاهرة: ١٤٠/١١، ويداتع الزمور: ١٩٣/٣/١، وتمرّف في الأصول إلى: واستمناع.

- (٢) في الأصل: «بن أبي بكر» وليس بشيء.
 - (٣) والملك؛ سقطت من ب.
- (٤) هو الملك الناصر السلطان محمد بن قلاوون المتسوق سنة ٧٤١هـ (تاريخ ابن الوردى: ٢٧٢/٧، وفوات الوفيات: ٢٠٧١هـ ٢٧٠).
 - (٥) في ب: وأمير آخور السلطان،
 - (١) في ب: ديمصر).
- (٧) هي المدرسة البويكرية بجوار درب العباسي قريباً من حارة الوزيرية بالقاهرة بناها ـ صاحب الشرحة ـ ووقفها على الفقهاء الحنفية وينى بجانبها حوض ماء للسبيل وسقاية ومكتباً للأيتام وذلك في سنة ٧٧٧هـ. (المواعظ والاعتبار: ٣٩٠/٣-
- (A) ترجمته في: السلوك: ۲۰۷/۱/۳ وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ۱۳۲۱، وانباء الغمر: ۱۹۹/۱، ويدائع الزهور: ۱۵۳/۲/۱ و۱۹۲ وفيه: دإبراهيم المحل...
- (٩) ما بين المضادتين زيادة من وإنباء الغمرة وهي بياض في الأصل، ب. ولم يعرف=

ناظر بيت المال . وكانَ قَدْ وَلِي قَبلَ ذَلِك نَظَرَ الجَيش بلمشق، ووَلِي بالقاهرة نَظَر المارسْتَان المنصوريّ.

وكِانَ شَكلًا حَسناً، دَيُّناً، عَاقلًا.

وماتَ بالقاهرة لَيلَة عاشوراء قَاضِي القُضاة كَمَالُ الدِّين محمَّد ١٠ ابن قاضِي القُضاة جَمالِ الدِّين محمَّد ابن قَاضي القُضاة شَمس الدِّين محمَّد الإسكندريُّ ، المالِكيُّ ، المعروف بسِبْطِ التُّنسِيُّ ٣٠ .

قاضِي ثَغْرِهِ الإسكندريَّة هُو، وأَبُوه، وجَدُّه.

مولده بالإسكندريَّة في شَهر (أ) ربيع الأوَّل سنة سَبع (أ) وثلاثين وسبع

وسَمِع بها(١) من ابن المُصَفِّى، وآخرين.

في مصادر ترجته بأنّه كان قاضياً.

⁽١) ترجته في: السلوك: ٣/١/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٢٣٤ب، وإنباء الغمر: ١٨٨/١، والدرر الكامنة: ٣٤٨/٤، وبدائع الزهور: .134/4/1

 ⁽٢) تصحُّفت في الأصل إلى: «التبشى» وهو خطأ.

⁽٣) وثغري سقطت من ب.

⁽٤) وشهره سقطت من ب.

⁽٥) في: وإنباء الغمرة: وسنة ثبان وثلاثين. ٥٠٠٠

⁽٦) في الأصل: دوسمع من ابن . . . المصفى وآخرين، وأثبتنا صيفة ب، وابن المصفى هو شرف الدين أبو العباس أحمد بن علي بن عبد العزيز الإسكندري المتوفي سنة ٤٤٧هـ (وفيات ابن رافع: ١/الترهة ٣٨٩، والدرر الكامنة: ٢٢٩/١).

وحَلَّث؛ سَمِعَ منه الإمام صَدرً الدِّين اليَّاسُوفيُّ، والإمام جَمالُ الدِّين ابن ظَهيرة، وغيرهما.

وكانَ إماماً في الفقه والأصول، كثيرَ الاستحضار. لَهُ ذِهنُ وقُادً، وقَريحةُ حَالَة. وماتَ بالقاهرة مَعزولاً.

وأُخَد الأصول عن الشَّيخ أرشَدِ الدِّين.

وماتَ بِعْلَبَكُ في المُحَرَّمِ⁽⁾ الشَّيخ المُسنِد شِهابُ الدِّين أَبو العَبَّاس أحمد، بن عَبد الكريم بن أبي الحُسين البَّغلبكِّيُّ.

سَمِعُ «صحيح» مُسلِم على زَينَب بنت عُمر بن كِندي بإجَازَتِها من المُؤَيِّد().

وحَدُّث؛ سَمعَ عليه الأَدَمَّة منهم: والدي، وابن المُلَقِّن، والهَيثميُّ. وماتَ بحَلَب في تاسع شهر () رَبيع الأَوْل الشَّيخ الإمام كَمالُ الدَّين

 ⁽١) في مصادر ترجته: «توفي في رجب» أو «عاشر رجب» ولعل مؤلفنا وهم في تاريخ وفاته إذ عده من جملة وفيات المحرم من السنة.

 ⁽۲) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٣٣١، وإنباء المفمر: ١٩٠١ ١٩٦١، والدرر الكامنة: ١٨/١، وشذرات الملهب: ٢٥٠/٦.

 ⁽٣) في الأصل، وإنباء الغمر وشلدات اللهب: وبن أبي الحسن، وما أثبتناه من ب،
 وتاريخ ابن قاضي شهبة، والدرر الكامنة.

 ⁽٤) هو رضي الدين أبو الحسن المؤيد بن عمد بن علي بن حسن الطوسي المتوفى سنة ٧٦١٧هـ (التكملة لوفيات النقلة: ٣/ الترجة ١٧٧٥، وتاريخ الإسلام، وفيات سنة ١٩٧٧هـ، والنجوم الزاهرة: ٧٥١/٦).

⁽۵) وشهری سقطت من ب.

أُبو خَفْص غُمَر (") بن إبراهيم بن عَبد الله ") بن محمَّد بن عَبد الرَّحيم ") بن عَبد الـرَّحمنِ بن الحَسَن الحَليُّ، الشَّافِعيُّ، الشَّهير بابن المَجمِيُّ [80ب] رِدُّفِن بتَّرْبَهِم بمقبرة باب المَقَام.

مولِدُه في سَلَخ جُمادَى الآخِرة سنة أَربع وسَبع مثة (ا).

ومات بظاهر دمشق يَوم الثَّلاثاء ثَالِث عَشر شَهر' كَبِيع الآخِر شَيْخُنا الإمام المَلْمة المُفتي قَاضِي القَضاة جَمالُ الإسلام بَهاءُ الدُّين أَبو البَقاء محمَّد ال بن عَبد البِرِّ بن يَحيى بن عَليَّ بن تَمَّام الأَنصساريُّ، السُّبكسيُّ، الشَّبكسيُّ، الشَّبكسيُّ، الشَّبكسيُّ، السُّبعسيُّ، السُّبعسيْ

⁽١) ترجت في: السلوك: ٢٥٩/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهية، ١/الورقة ١٣٣٠)، وإنباء المفسر: ١/١٧٥- ١٧٦، والـدرر الكامنة: ٢٧٢/٣، والدليل الشاني: ١/٩٣٤، ويبدأتم الزهور: ١/٣٧/٣، وشلوات اللهب: ٢٥٣٧، وأعلام النبلاء: ٥/١٥- ٣٠.

⁽٣) ورد في كثير من مصادر ترجمته: وعبد الله بن عبد الله بن محمد. . . ».

⁽٣) وعبد الرحيم، سقط من الأصل.

 ⁽٤) في تاريخ ابن قاضي شهبة: «وقـد جاوز الشياتين سنـة» وهو وهم ولعله أراد:
 «السبعين» وهو الموافق لما ذكرته مصادر ترجمته من أن مولده سنة أربع ومسع مئة.

⁽a) وشهر) سقطت من ب.

⁽¹⁾ ترجمته في: الوافي بالوفيات: ٣١٠/١٧- ١٩١٤، والمسلوك: ٣١٠/٩٥- ٢٠٠، وتبتات النحاة والمغويين لابن وتبايخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٣٣٤-ب، وطبقات النحاة والمغويين لابن قاضي شهبة، الورقة ٣٣٠- ١٥٠، والدرد الشمان المحامنة: ١٩٣٤- ١٠٠، والنجوم الزاهرة: ١٣٢/١١، والدليل الشافي: ٢٠/٣- ٣٣٠، وبغية الرصاة: ١٥٧/١، وحسن المحاضرة: ١٣٧/١، والدارس: ١٨٣٠، وبغية الرصاة: ١٥٧/١، وحسن المحاضرة: ١٣٧/١، والمدارس: ١٨٣٠، والمفات المؤورة: ١٨٧/١- ١٥٠، ويؤة الحجال: ١٣٠٠- ١٠٠، القالاند الجمورية: ١٧٧١- ١٧٠، ويؤة الحجال: ١٣٠٠-

مَولِدُه في شَهر(١) رَبِيعِ الأَوَّلِ سنة سَبعٍ (١) وسَبعٍ مثة.

سَمِعَ على الحَجَّار، وَوَزِيرة (صحيح) البُّخاريِّ وحَلَّث به عنهما غَيْرَ مرَّة؛ وسَمِئْتُه ٣ عليه بقراءة والدي . وسَمِعَ أَيضاً على أبي الحَسَن عَليِّ بن عُمَر الوَّانِيُّ ، وأبي التَّون (١) اللَّبابِيسيِّ ، ويُوسُف بن عُمَر الخُتنيِّ (٥) وآخرين كثيرين .

وأَخَدَ الْفِقه عن الشَّيخ قُطبِ الدِّينِ السُّبَاطِيِّ، والشَّيخ تَفَيِّ الدَّينِ السُّبكِيِّ، وفيرهما. والأُصُول عن الشَّيخ تَقَيِّ الدِّينِ السُّبكِيِّ، أَيضاً. والمُربِيَّة () عن الشَّيخ أَثِيرِ الدِّينِ أَبِي حَيَّان. وبَرَع في هذه المُلوم وتَميَّز فيها وفَاق أُهلَ وَمَانِد.

ودّرَّس بيصر، والشَّام، وأَفتى، وناظَر، ونابَ في الحُكُم بدمشق عن السُّبكيِّ، ثُمَّ وَلِي قَصَاءَها استِقلالاً سنَة ثَمانٍ وخمسين فمكث فيه مُدَّة يسيرة. ثُمَّ صُرف عنه، ثُمَّ طُلِب إلى الدِّيار^(١) المِصريَّة فوَلي بها قَضَاء

١٣١، وكشف الظنون: ١/٩٦، وشلوات اللهب: ٢/٣٥، وفيه تحرّف وفاته
 إلى: وجمادى الأولى»، وهلية العارفين: ٢/١٦٩، وطبقات الأصوليين: ٣/١٩٨، والأعلام: ١٩٤/٠.

⁽۱) وشهره سقطت من ب.

 ⁽٣) في بعض مصادر ترجمته: ومولده سنة ثمان وسبع مثة، والأشهر في مولده ما ذكره

⁽٣) في الأصل: «وسمعت عليه» وليس بشيء.

 ⁽٤) في الأصل: «أبي النور» وهو تحريف.

 ⁽a) تحرَّف في الأصل إلى: والحقني، وهو خطأ.

⁽٦) في ب: ﴿ وَالْعَرِبِيةَ عَنْ أَبِي حَيَانَ . ٤ .

⁽٧) في الأصل: «أمين الدين» وهو تحريف ظاهر.

أ (٨) في ب: وإلى مصرة.

العَسْكُر ونيابة الحُكم عن قاضي القُضاة عِزِّ الدِّين ابن جَماعَة. فَلمَّا استَّعْفى قَاضِي القُضاة عِزْ الدِّين ابن جَماعَة. فَلمَّا استَّعْفى قَاضِي القُضاة عِزْ الدِّين فِي ثَالِث عِشري جُمائِي الآخِرة سنة سِتِّ وستَّين وسَبِع مِثَة واستمرَّ في القَضاء ٣) إلى يَرِم الاَّتَيْن ثَامِن جُمادَى الأَولى سنسة ثَلاثٍ وسبعين فصرف عن الصَّامَة، وَوَلَيهُ قَاضِي ٣ القَضاء بُرهانُ الدِّين ابن جَماعة. ثُمُّ وَلِي تَدريس المَّاا السَّافِي المَّاافِي قَضاءِ دمشق واستمرَّ فيه إلى أَوْاق.

وذَكَره الدَّهيُّ في ومُعجمهِ المُختصِّ، (أَ فَقَالَ: إِمامٌ مُتَبِحِّرٌ، مُناظِرٌ، بَصِيرٌ بالعلْم، مُحْكِمٌ للعربيَّة وغيرها. وطلَب الحديث، وحَصَّل، مع الدِّين والتَّقي والتَّصوُّف. انتهى.

وخَلَفَه في قَضاءِ دمشق وَلَده قَاضي القُضاة وَلِي الدُّين عَبد الله .

ومـاتَ لَيلَة السَّبت سَابـع عَشـر رَبيع الآخِر الشَّيخ زَينُ الدَّين عَبد الله (*) بن عَليّ بن عَبد المـلك ابن العَجَميّ، بحَلَب.

ومولده سنة سَبع ِ وتِسعين وسِتُّ مئة بالقاهرة (٢٠).

وماتَ بالقاهرة يَوم الأَحد ثَاني جُمادَى الأُولِي شَيْخنا الحَافِظ العَلَّامة

⁽١) في ب: وولي هو بإشارته ، ولفظة: وهوء ليس في الأصل.

⁽٢) في ب: دواستمر إلى يوم . . ٤ .

⁽٢) وقاضي القضاة، ليس في ب.

⁽٤) تحرّف في الأصل إلى: «المختصر».

 ⁽٥) ترجمته في: إنباء الغمر: ١٩٨/١، والدرر الكامنة: ٣٨٠/٢، وأعلام النبلاء:
 ٥٧/٥ وفيه: (عيد المتعالى، مكان وعيد الملك.

⁽٦) في ب: وومولده بالقاهرة سنة . . . ي .

_ £ • A _

الرُّحَلَة الزَّاهِد بَهاءُ النَّين أَبو محمَّد عَبد الله (١) بن محمَّد (١) بن أبي بكر بن خليل الأُمويُّ ، العُثمانيُّ ، المَكِّنُ ، ثمَّ المصريُّ ، الشَّافعيُّ .

موللُه سنة خَمس وتِسعين وسِتُّ مئة. وقالُ الدَّهيُّ في «مُعْجَمِه»: سنَة أَربِع ِ وتِسعين٣. ُ

وسَمِعَ بمكَّة من الإمام رَضِي الدَّين الطَّبريِّ، والإمام فَخِرِ الدَّين التَّوْزَرِيُّ وغيرهما. ثمَّ رَحُل إلى مِصْر سنة إحدى وعشرين فَسَمعَ بها من أي الحَسَن عَليَّ الوَإنيُّ، وأبي التُّون الدَّبُوسيُّ، ويُوسُف الخُتنيُّ (٣) وفيرهم. ورَحَل إلى معشق فسَمعَ بها من وَذِيرَة، والدَّشتيُّ (٣) وَخَلْق، وإلى حَلَب فسمع بها من بيرس المَذيميُّ، وأبن النَّصيبيُّ، وأتحرين. وأُخَلَق عن النَّسِيخ عَلاء الدِّين القُونُويُّ، والشَّيخ تَاج الدَّين التَّبريزيُّ (٣) والشَّيخ عن الشَّين التَّبريزيُّ (٣) والشَّيخ عن النَّين التَّبريزيُّ (٣) والشَّيخ عَلاء الدِّين التَّبريزيُّ (٣) والشَّيخ

⁽١) ترجمته في: معجم شبوخ اللمبي، ١/ الورقة ٧٧ب، وفيل تذكرة الحفاظ: ٤٧، وطبقات الأولياء لابن الملفن: ٥٩٥، والعقد الثمين: ٥٩٥، وتاريخ ابن قاضي النهاية: ١/ ١٥١٥- ٤٥٠، والسلوك: ١/ ١٥٨٠- ٥٩٥، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ١٩٧٧أ-ب، وإنباء الغمر: ١/٨١٠- ١٧١، والدرز الكامنة: ١/٩٥٧- وحسن للحاضرة: ١/٩٥٧، ولنجو فيل طبقات الحفاظ: ٤٩٥، وطبقات الحفاظ: ٤٨٥، وبدائح النرهور: ١/٧٤/٠، وشلوات الخفاظ: ٤٨٥، وبدائح النرهور: ١/٧٤/٠)، وشلوات الخفاط: ١٨٥٠، وبدائح النرهور:

⁽٧) في بعض مصادر ترجته: ١٠٠٠ عمد بن عبد الله بن أبي بكره.

⁽٣) وهو في مصادر ترجمته بين; وسنة ١٩٩٤ع ويسنة ١٩٩٥.

⁽٤) تحرُّف في الأصل إلى: ﴿أَبِي النَّوْنِ ﴿

⁽٥) تحرُّف في الأصل إلى: والحقني،

 ⁽٦) هو شهاب اللين أبو بكر أحمد بن عمد بن أبي القاسم بن بدران الكردي الدشتي المتوفى صنة ٧١٣هـ (معجم شيوخ الذهبي، ١/ الورقة ٧٣ب، والدرر الكامنة: ٧١٧٢/١).

 ⁽٧) تحرّف في الأصل إلى: «تاج الدين السديد» وهو خطأ. وهو تاج الدين أبو الحسن =
 ٥٠٤ عـ الله على الأصل إلى: «تاج الدين السديد» وهو خطأ.

نَهَيِّ الـدَّينِ السُّبكيِّ، والشَّيخِ شَمسِ الدِّينِ الأَصبَهانيِّ، والشَّيخ أَثِير^(١) الدِّينِ أبي حَيَّان

واشتغل بالفقه، والأصلين، والعربيّة، والمنطق. وأخْكَم عِلم الحديث؛ وتَخرّج بأبي الفّتح أبن سَيّد النّاس، والقُطّب [٨٦٦] عَبد الكريم (١١)، وجَالَس المِزْيُّ، والبِرْزَاليُّ، والنَّمبيُّ، وَوَصل إلى درجة الحفظ.

وكمانَ إماماً عالماً، مُبرَّزاً، ورِعاً، زَاهداً، مُتَعبَّداً، كبيرَ القُلْر، كثير التَّقشُف، وحَصَل لَهُ بذلك نَوعُ من السَّوداء٣.

وأُعَاد بالشَّافِعيُّ والقَلْعة، وقرَّس الحديث بالمنصوريَّة، وَوَلِي مَشيخة الخانقاه الكريميَّة (١٠). وأُضِرَّ في أُواحر عُمُّره وانقطَع بسطّح جَامع

 على بن عبد الله بن أبي الحسن بن أبي بكر الاردبيليّ التبريزيّ الشاميّ المتوفى سنة ١٩٤٦ح (طبقات الشافعية للسبكي: ١٠/١٣٧١ - ١٣٨، ومنتخب المختار: ١٤٦٠- ١٤٩).

(١) في ب: ووالشيخ أبي حيان، وفي الأصل: وأمين الدين، وهو تحريف ظاهر.

 (٧) هو قطب الدين عبد الكريم بن عبد النور الحلبي ثم المصري، المؤرِّخ المشهور والمحدث المسند المتوفى صنة ٧٣٥هـ (ذيل العبر للذهبي: ١٨٦- ١٨٧، ومرآة الجانان: ٤/٩١٧- ٧٩٧).

(٣) السوداء: مرض عقلي نفساني يلازم مرحلة العمر الانحدارية ما بين سني الأربعين والستين، ويميز بطروء حالة فجائية من الانقباض العاطفي الشديد والقلق ورغبة الانتحار. ويقال له سوداء انطوائية أو ماليخوليا انطوائية (الموسوعة العربية الميسرة: ٢٩٠١م.

(٤) الخاتفاه الكريمية: نسبة إلى القاضي كريم الدين عبد الكريم بن إسحاق ابن المعلم هبة الله ابن السَّديد القبطي المعروف بكريم الدين الكبير المتوفى سنة ٧٧هه، أنشأها في سنة ٧٧٧هـ بالقرافة الصغرى بالإمام الشافعي (بالقاهرة) وأوقف عليها أوقافاً. (بدائم الزهور: ١٩٢/١). الحاكم، وسَمِعْتُ عليه به شيئًا كثيراً وقَرأَتُ عليه بنفسي أَرْبعين حديثاً من ومُسنَد» الشَّافعيُّ.

وَذَكَرُه اللَّهِيُّ فِي وَمُعَجِّم شُيوخِه (١)، وفي ومعجمه المختص (١) فقال في المحتصّ (١): المحدَّث الإمام القلوة الرَّبانيُّ، قرأ بالرَّوايات، وأقفن المَدْهُب، وعُني بالحديث ورَّحُل فيه. وكانَّ حَسن القِراءة، جَيَّد المُمدوفة، مَليح المُداكرة، مَين (١) الدَّيَانَة، تَخِين الوَرَع مُوثِراً للانقطاع والخُمول، كبير القَسْد، ثُمُّ قرأ المنطق، وحَصَّل جَامَكيَّة، ودَحَل في . . . (١). كَذَا نَقَلَتُه من خَطَّ الإمام شِهاب الدِّين أحمد بن أبيك عن (١) نَقْل من خَطَّ اللَّمي أَسْخَةٍ أَحْرى من والمُختص، (١) بَعْد نَقْلِه من خَطَّ اللَّمية، ثُمَّ تَرَك ذَلِك، وانقَطع بزاويةٍ بظَاهِر الإسكندريَّة على البَحْر مُرابطأ (١) انتهى.

⁽١) في ب: وفي معجمه المختص وفي معجم شيوخه.

⁽٢) تحرّف في الأصل إلى: «المختصر».

 ⁽٣) تحرّفت في الأصل إلى: «متقن، والتصحيح من ب، ويعض مصادر الترجمة بمن نقلت قول اللهبي في «المحجم المختص».

⁽٤) بعد هذا بياض في الأصل، ولم يشر إليه ناسخ ب. ولا وجود لكلمة: «وبخعل في . . . ٤ في بقية للصادر التي نفلت قول الذهبي هذا من «المعجم المختص» وإنها الموجود: «وحصل جامكية ثم ترك ذلك وانقطع . . . ٤ كها هو المرجود في آخر الترجمة راجع: «تاريخ ابن قاضي شههة، وإنباء الغمر، والدرر الكامنة، وشذرات الذهب».

 ⁽a) في الأصل: وثم نقله، وليس بشيء، وأثبتناه صيغة ب.

⁽٦) تحرّف في الأصل إلى: «المختصر».

 ⁽٧) في الأصل: (على البحر من أبطاع والتصحيح من ب، وبقية مصادر ترجته الواردة في الحامثي رقم \$ من هذه الصفحة.

وماتَ يوم الاثنين سَادِس عشر جُمادى الْأُولِي الشَّيخ عُثمان(١) الصُّيَّاد ٣).

المُقيم قُبالَة دمياط.

كَانَ صَالِحًا خَيْراً، يَأْكُلُ مِن صَيدِهِ ويُطْعِمِ الفُقراء. ودُفن بزاويته. وكانَ يُقصِدُ للزِّيارِقِ

وماتَ بالقاهرة يَوم الخَميس تَاسِع عَشر جُمادَى الآخِرة الشَّيخ [١٨٠] المُسنِد الأصِيل الجَليل كَمالُ الدِّين محمَّد الله الإمام المُحدَّث زَين الدِّين عُمَر بن الحسن بن عُمَر بن حبيب الحلبيُّ .

مولِده في مُستهلِّ شَهر (١٠ رَبيع الأوَّل سنة ثلاث وسبع مثة بحلب، وحضر بها على سُنْقُر الزِّينيُّ وتَفرُّد عنه بـ وسُنن، ابن ماجة ، وومُعجّم، ابن قَانِع(")، ووالمَقَامات، للحريريّ، وغيرها. وسَمِعَ أيضاً على أبي المَكارم محمَّد بن أحمد ابن النَّصيبيِّ، وأبي بكر أحمد بن محمَّد ابن العَجَميِّ وأُخيه أبي طَالب عبد الرَّحيم وآخرين تجمعهم ومشيخته، التي خَرَّجها لَهُ أخُّوهِ المُحَدِّثُ شَرِفُ الدِّينِ الحُسَينِ مِن حَسِي

⁽١) ترجته في: طبقات الأولياء لابن الملقن: ٩٢٥.

⁽٢) في الأصل: «الصيادي» وأثبتنا صيغة ب، وطبقات الأولياء.

⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٣/١/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٣٤ب، وإنباء الغمر: ١/١٨٧، والدرر الكامنة: ٤/٢٢/، وبدائع الزهور: ١٩٣/٢١، وشذرات الذهب: ٢٥٥/٦، وأعلام النبلاء: ٥٠/٥.

⁽٤) وشهر) سقطت من ب.

⁽٥) تحرُّف في الأصل إلى: «ابن جامع» والتصحيح من ب. وتحرُّف أيضاً في: «الدرر الكامنة، إلى: «معجم ابن قانُون». وهو أبو الحسين عبد الباقي بن قانع بن مرزوق المتوفى سنة ١٣٥٠ (منه نسخة نأقصة في المكتبة الظاهرية بدمشق: فهرس دار = - 113 -

وحَلَّث بِحَلْب، ودِمَشْق، ومُكَّة، ومصر ويها ماتَ غَريباً، ودُفن بتربة والدى وراء الخانقاه الدوادارية.

وسَمِعَ منه والسدي، والإمام بُرهانُ الدِّينِ الْأَبْنَاسِيِّ، والإمام(١) نُورُ الدِّين الهَيثميُّ ، وآخرون . وسَمِعْتُ عليه «صحيح» البُّخاريِّ، ووسُنن، ابن مَاجَة، وامُعجَم، ابن قانع، واأسبابَ النَّزول، للوَاحديُّ، والمشيخته، تُخريج أُخيه وعِلَّة أُجزاء. وقَرأتُ عليه بنفسي.

وكانَ رَجُلًا خَيِّراً، حَسَن الكتابة، وجَاوَرَ بمكَّة غير مَرَّة.

وساتَ بالقاهرة يُوم الثَّلاثاء ثَانِي شَهر (١) رَجِّب شَيخُنا قَاضِي القُضاة بُرهانَ الدِّين أبو إسحاق إبراهيم ابن قاضي القُضاة عَلَم الدِّين محمَّد بن أبي بكر بن عيسى بن بدران(١) السُّعْدِيُّ ، الإخنائيُّ ، المالكيُّ .

مولله . . . (٥).

وسَمِعَ على أبي (١) العَبَّاس الحَجَّار وصحيح، البُخاريِّ. وقَرأْتُ عليه «الثّلاثيّات».

⁼ الكتب الظاهرية _ الحديث _ ٩٢).

 ⁽١) في ب: «برهان الغين الأبناسي والهيشمي».

⁽٢) وشهر) سقطت من ب.

⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٣/١/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٣٣٠ب-٢٣١أ، وإنباء الغمر: ١٥٩/١، والدرر الكامنة: ١/٠٠- ٢١، ورفع الإصر: ١/٠٤- ٤١، والمنهل الصافي: ١/١٣٠، والنجوم الزاهرة: ١٣٦/١١، وحسن المحاضرة: ٢١/١١، ويداثع الزهور ٢/١/٢/١، وشدرات الذهب: ٢/٠٥٠، وإيضاح المكنون: ٢/٧٤، وهدية العارفين: ١/١٧، والأعلام: ١/٣٠- ٢٤.

 ⁽٤) تحرّف في الأصل إلى: «بدين» وهو خطأ.

⁽٥) بياض في الأصل، ب، ولم تذكر مصادر ترجته سنة ولادته.

⁽٦) وأبي العباس؛ سقطت من ب.

واشتغل أَوَّلاً بِمَذْهَبِ الشَّافعيِّ كَأَبِيهِ؛ وَحَفِظ «التَّبِيهِ»، ثُمَّ [٨٧ب] تَحَوَّل(١) مَالِكيًّا تَبَعاً لَعَمَّه. ويَزع، وسَاذ، ووَلِي حِشْبَة القاهرة، ثُمَّ قَضاء القُضاة بالدِّيار المصريَّة(١).

وكان حاكماً عادلًا، صارِماً، وَإِفِر الحُرْمة، كثيرَ الاحتراز، شَديد النَّقْمة، ممَّن يستحقُها، ولَمَّ يَل بَعْدَه مِثلَه في هَذا المعنى، واستمرَّ في القَضاء من حِين مَوتِ أُخيه شَنة ثلاثِ⁽¹⁾ وسِتَّين إلى وَفَاتِه أُربِع عَشرة سنة (*) ونصف سَنة.

وخَلَفه في القَضاء ابن أُخيه قَاضي القُضاة بَدرُ الدِّين عَبد الوهَّاب (٠).

وماتَ بظاهر القاهرة في عَاشر رَجَب الشَّيخ المُسنِد المَدُل نَاصِر الدَّين أَبو المعالِي محمَّد الله الإمام المُحَدَّث شِهابِ الدِّين أَحمد بن محمَّد بن عَبد الرَّحمن المَسْجَديُّ.

سَمِعَ على عَبد القادر ابن المُلُوك والمَجْد (٨) ابن الخِيميّ، والنَّجم

⁽١) تحرُّف في الأصل إلى: وعمل مالكياً،

⁽۲) في ب: «يمصري.

⁽٣) تاج الدين محمَّد، تقدمت ترجمته في وفيات سنة ٧٦٣هـ من هذا الكتاب.

⁽٤) تحرَّفت في: إنباء الغمر إلى: وثلاث وثلاثين، وهو خطأ.

 ⁽٥) دسنة ليس في الأصل، وهي زيادة من ب.

 ⁽٦) هو عبد الوهاب بن محمد بن محمد الإخنائي المتوفى سنة ٧٨٩هـ (رفع الإصر:
 ٣٨٤- ٣٨٤).

⁽٧) ترجمته في: إنباء المغمر: ١/ ١٨٠، والدور الكامنة: ٣/٤٥٠.

 ⁽A) هو مجد الدين أبو الفتح إبراهيم بن علي بن محمد بن علي ابن الحيمي المتوفى سنة ٨٧٣هـ (منتخب معجم ابن رافع: القرحة ١٤ والسلوك: ١٤٣/٢٥٤).

إبراهيم بن عَلَيّ الزَّرْزاريِّ (١) وَخَلَائِق. وحَدَّثنا عن هؤلاء المذكورين، وعن غيرهم.

وكانَ رفيقَنا في المُجَاورة بالمدينة ومكَّة سنةَ ثمانٍ وستَّين. وكانَ رجُلًا حَسنًا سَاكِناً. وهُو أَحَدُ العُدول.

ومات بالقاهرة في اليّوم المَذكور الشَّيخ الإمام العالِم⁽¹⁾ شَيخُ الفَرضيِّين شَمسُ الدِّين محمَّد⁽¹⁾ بن شرف بن عَادي ـ بالعَين والدَّالِ المُهْمَلَيِّين ـ الكَلاثِقُ، الشَّافِعيُّ .

بَرَعَ في الفَرائِض وسَادَ أَهلَ زَمَانِه؛ وتَنخَرَّج به الفُضَلاء.

وكانَ حَسَن التَّعليم والتُقريب، مُتواضِعاً مُلازِماً للشَّغلِ ، دَيِّناً صَالِحاً. وصَنَّف في الفَرائِض عِلَّة تَصانِف منها: ومَجْمُرِهُه المشهور(١٠. ولم يَتُّف

 ⁽١) في الأصل: والذراري، وفي ب: والزواري، والتصحيح من مصادر ترجمته الآتية:
 وهو أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف بن سنان الزرزاري التبطئ المتوفى سنة
 ١٤٧هـ (الدرر الكامنة: ١٠/٥٠، وحسن المحاضرة: ١٩٥٨).

⁽۲) في ب: «العلامة. . . الفرضيتين» وليس بشيء.

⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٣١٠/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهية، ١/ المورقة ١٣٤٤، وإنباء الغمر: ١٨١/١- ١٨٨١ والدرر الكامنة: ١٧٣٤- ٧٣، وبدائع الزهور: ١٦٣/٢/١، وكشف الظنون: ١٦٣/١، ١٥٠٥، وإيضاح المكنون: ٢٤٣/٧، والأعلام: ١٧/٦، وغيرها من فهارس دور الكتب والمخطوطات.

⁽٤) هو المجموع في علم الفرائض - قال المؤلف في مقدمته: «هله كراريس اجتمع فيها (الفرائض) الفارقية وشرحها، والقواعد الصغرى وهي عشر، والمسائل الرياضية في الفرائض وهي مائة مسألة، وللسائل الرياضية في الحساب وهي خس وعشرون مسألة، والمسائل الرياضية في الحسار هي مائة مسألة، وزقعة النفوس في انكسار السهام على الرؤوس وهي خسون مسألة، وقفة أولي النفوس الزكية في المسائل المكية =

لي الاجتماعُ به. وكانت لَهُ خُصوصيَّة بالشَّيخ بهاءِ الدِّين ابن عَقِيل.

وقراً [٨٨] القرائض على شَيْخِنا شَيخِ الإسلام سِراج الدِّين البُلْقِينيُّ كما أُشبِرُنا شَيخُنا بِذَلِك؛ فلذَلك قَالَ شيخنا وقَّنَا(١٠: لَيسَ أَحَدُّ في القاهرة يَدَّعي عِلْمَ الفرائض إلاَّ وَهُو طَالِبِي، أَو طَالِبِ طَالِبِي، أَو لا يَعْرِف شيئاً.

وماتَ بظاهِر القاهرة في اليوم المذكور؟ الشَّيخ شِهابُ الدَّين غَازي؟) - بالغَين المُعْجَمَةِ والزَّاي -[بن قُطْلُوبَغَا التَّركِيُّ إِنْ) .

شيخُ الكُتَّابُ ويهِ تَخَرَّج أَهلُ الدَّيار'' المِصريَّة في الكتابة وكانَ يفعل ذلك تَبرُعاً. ولَهُ أَفطاعٌ تَكفِيه.

وماتَ بحَلَب في رَابِع رمضان الشَّيخ بَدرُ الدِّين محمَّد(٢) بن عَليِّ بن أَي سالم الحَلَيُّ، المُوقِّع، وثُونِن خَارِج باب المعقام.

مولِده سنة تِسع عشرة وسبع مئة.

وهي ستون مسألة. وهذا المجموع يتنفع به المبتدى، والمتوسط والمنتهي،. وقد رتبه
جماعة من العلياء، وشرحه آخرون. (كشف الظنون: ٢٠٠٥/٣١) ومنه
نسخ خطية أشار إليها بروكليان في كتابه: تاريخ الأدب العربي: ٢٠٧/٣ (١٣١)
من الطبعة الألمانية.

⁽١) في الأصل: «وقفاً؛ وليس بشيء.

⁽٢) يعني عاشر رجب الذي تقدم ذكره قبل ترجمتين.

 ⁽٣) ترجمت في: السلوك: ٣/٢٧/١/٣، وتــاريخ ابن قاضي شهبــة، ١/الـــورقــة
 ٣٣٠أ-ب، وإنباء الغمر: ١/٧٧٧ وفيه: «شرف الدين غازي، وهو تحريف ظاهر،
 والنجوم الزاهرة: ١/٤٣/١١، وبدائع الزهور: ٢/٣/٣/١.

 ⁽٤) ما بين العضادتين بياض في الأصل، وب، وهو زيادة من مصادر ترجمته.

⁽٥) في ب: دأهل مصري.

⁽٣) ترجمته في: إنباء الغمر: ١٨٧/١، والمدرر الكامنة: ١٨٣/٤.

ومات بمكَّة المُشَرَّفة يَوم الاثنين سَلَخ شَهر(١) رَمَضان الشَّيخ الإمام المُقرىء المُسنِد الشَّريف عِمادُ الدَّين محمَّد(١) بن محمَّد بن عَبد الوهَّاب الحُسنِينُ ، السُّبكِيُّ .

وهُو قَريب القاضي نُجم ِ الدِّين حَمزَة ٣ الآتي ذِكرُّ وفاته.

وكانَ بارعاً في القراءات، وتَصدَّر للإقراء في عِدَّة مَواضِع منها: مدرسة آل مَلْك؟).

ومـاتُ(*) بمكَّـة في العَشـر الأخير من رَمَضان الشَّيخ شِهابُ الدِّين أحمد بن عَلـيّ بن خليفة.

وماتَ يوم الجُمعة حَادي عِشري(١) ذي القَعدة بحَلَب صَارمُ الدَّين إبراهيم(١) بن بَلْبَان بن عَبد الله الحَلبيُّ ، ودُفِن بمقبرة باب المَقَام .

ومولِدُه سنة عَشر وسبع ِ مثة(^).

وماتَ بِحَلَبِ لَيلة الْأَحد سَلَخِ (١) فِي القَعلَة الإمام المُحَدَّث شَرَفُ الدِّين أَبُو عَبد الله الحُسَين(١٠) ابن الإمام المُحَدِّث زَين الدَّين (٨٨ب] أبي

⁽۱) وشهری سقطت من ب.

⁽٢) ترجمته في: العقد الثمين: ٣١٤/٣- ٣١٥، وإنباء الغمر: ١٨٨/١.

⁽٣) ستأتي ترجمته في وفيات ذي الحجَّة من هذه السنة.

⁽٤) تحرُّفت في الأصل إلى: «آل مالك» وهوخطأ. وقد تقدم التعريف بالمدرسة المُلكية.

⁽a) هذه الترجة سقطت من الأصل.

⁽٣) في الأصل: «٣١١ رقميًّا، وفي ب: «حادي عشر» كتابة، وأثبتنا ما في الأصل.

⁽٧) ترجمته في: الدرر الكامنة: ٢٠/١.

⁽٨) ومبع مثة؛ سقطت من ب.

⁽٩) وسلخ ذي القعدة، سقطت من ب.

⁽١٠) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٢٣٣١، وإنباء الغمر: ١٦٥/١- =

القَـاسِم عُمَـربن الحَسَن بن عُمَربن حَبيب الحَلَيُّ _ المُتَقدِّم ذِكرُ أَخيه الشَّيخ كَمال الدِّين محمَّد (١) _ عن خَمس وستَين سنة .

مولله في جُمادَى الآخِرة سنة اثنتي (ا) عشرة وسبع مئة.

وكانَ أَصغر إخوتِه الثَّلاثة.

وفي موتِ الأَخَوين المذكوريين يقول أُخُوهُما الأوسَط بدر الدِّين

ثَلاثَـةُ أُخْـوَةِ كَانُـوا جمـيعـاً

فسار اثنان منهم للخفير نَيا أَهْلَ الحِجى قُولُوا بِتُصحِ لِقَالِشهم: تَأَهَّبَ للمَسِيرِ

وسَمِعَ شرفُ الدِّين هَذا على أصحاب يُوسُف بن خَليل. ورَحَلَ إلى دمشق وسَمِع من المِزِّيِّ، والبرزاليِّ، والنَّهينِّ، وغيرهم.

واشتغل بالحديسث وبَرَع فيه. وخَرَّج لأخيه الأكبر كَمال الدِّين (مَشْبَخَةٌ)

وكانَ من كُتَّابِ الحُّكم بحَلَبِ.

وماتَ في العَشر الرُّوسَط من ذِي الحجُّة العَاضِي الإمام المُسبند الرُّحَلَّة نَجهُ الدِّينِ أَبو يَعْلَى حمزة ٣ بن عَليّ بن محمَّد بن أبي بكر بن عُمّر بن

١٦٦، والدرر الكامنة: ٢/٢٥١، وشذرات الذهب: ٢٥١/٦.

⁽١) تقدمت ترجمته في وفيات جادي الآخرة من هذه السنة.

⁽٢) في الأصل: «سنة ثلاث عشرة» وهو خطأ، والتصحيح من ب، ومصادر ترجته.

⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٣٢١/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٣٧١. =

عَبد الله بن صَالِح الحُسَينيُّ، السُّبكيُّ، المَالِكيُّ في رَابِغ^(١) رَاجِعاً من الحَجُّ، ويُغن بها.

مولِلُه سنة ثمانٍ وتِسعين وسِتُّ مئة.

وسَمِعَ على جَدَّهُ في التُحَرَّم سنة أربع وسَبِع منة وجُرَهَ فيه نظم ونثر من كلام أبي التقى صَالح بن الحُسين بسماعِه منه. وسَمِعَ أيضاً على أبي النَّون يُونُس بن إبراهيم اللَّبُوسسيِّ، وأحمد بن تنصسور الجَوهَريُّ، ومحمَّد بن غالي اللَّعاطيء، وزَهْرَة بنت عُمر الخَتَنِيُّ، وآخرين كثيرين ".

وطَلَب الحديث بنفسه وكَتَب بخطًه، وتَفَقَّه ويَرَع، وأَعَاد، ودَرَّس بالأشرفيَّة، وغيرها ونابَ في الحُكْم [٨٩] بجامع الصَّالح، وغيره.

وكانَ رجُلًا جَيِّداً مُتواضِعاً، سَلِيمِ البَاطِن، كريمَ النَّفس، كثير الإحسان، يجتمع الطّلبة بمنزلِهِ بالبَحر فَيْكَرِّمهم ويُضَيِّقُهم.

وتُوفِيُ ٣ قَبِلَهُ بِمِكَّة فِي هَلِهُ السُّنة وَلَدُه الشَّيخ بُرِهانُ النِّين إبراهيم(١).

وكانَ قد سَمِعَ على أصحاب النَّجيب، وابن عَلَّاق، وطبقتهما.

وفَضُل، ودُرُّس بدرس الحديث بالجاوِليَّة (٥).

وإنباء الغمر: ١٩٦١/، والدرر الكامنة: ١٩٤/، ويشائع الزهور: ١٩٣/٢/،
 وشدرات الذهب: ٢٥١١٦.

 (١) واد يقطعه الحاج بين البّرْواء والجُحْفة دون عُزْور. . وقال الواقدي : هو على عشرة أميال من الجحفة فيها بين الأبواء والجحفة . (معجم البلدان : ١١/٣).

(٢) في ب: «في آخرين».

(٣) في ب: وومات قبله بمكة وللم. ٥.
 (٤) ترجته في: إنباء الغمر: ١٦٦/١.

(٥) بعد هذا في ب: «سلخ ذي القعدة، ولعله يريد وفاة إبراهيم في هذا التاريخ ، حيث
 كانت وفاته قبل وفاة أبيه ، كها هو مدوَّن في الترجة .

وماتَ في هذه (١) السَّنة بالإسكندريَّة شَيخُنا الشَّيخ الإمام المُحَلَّث الرُّحَلة تَقيِّ الدِّين أبو عَبد الله محمَّد (١) بن أحمد بن أبي بكر بن عَرَّام (١) بن إبراهيم الرَّبَعيُّ، الإسكندريُّ، الشَّافِعيُّ (١).

سِبطُ الشَّيخ أبي الحسن الشَّاذِليِّ .

مِولِدُه بفُسطَاط مِصر في ثَامِن عشر شَعبَان سَنَة ثَلاثٍ وسَبع مِثة؛ وسَمِعَ بها على الشَّريف أبي الحَسن المُرسِيُّ.

وفيها ماتَ () بدمشق العَلَّامة شَمسُ الدِّين أَبو عَبد الله محمَّد () بن أحمد بن عَبد الرَّحمن الدَّمشةيُّ، الشَّافِعيُّ، الشَّهير بابن خَطِيب يَّبَرُود، عن سَبع وسَبعين سَنة ().

تَفَقَّهُ ويَرَع، وتَمَيَّز، وسَاد. وكانَ إماماً في الفِقهِ والأصول، لكنَّه كان كثير الرَّحْلَة والأسفار(*)

⁽١) وفي هذه السنة، سقطت من ب.

 ⁽۲) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٣٣٣ب، وإنباء الغمر: ١/٧٧٠ ١٧٨ ، والدرر الكامنة: ٣٣٣٦)، وشذرات الذهب: ٣/٣٥٣.

⁽٣) في الأصل، ب: «أبي بكر بن عبد الله بن إبراهيم» والتصحيح من مصادر ترجته.

 ⁽٤) ما في: وطبقات الأولياء لابن الملقن: ١٤٥٥ يقطع بأن المترجم هو المقصود في الترجمة
 وإن سَمَّاء أحمد ولَقُنه بهاء الدين إبن عَرَّام.

⁽٥) كانت وفاته في سادس عشر شوال من السنة. (العقد الثمين).

١٦٣/٢/١ وشذرات الذهب: ٢٥٣/٦.

⁽٧) في بعض مصادر ترجمته: «مولده سنة ٧٠٠ أو ٧٠١).

⁽A) تحرُّف في الأصل إلى: «الرحلة والاستفارة» وليس بشيء.

ودَرُس بديار(١) مِصر بالشَّافعيِّ عَقِبَ موتِ ابنِ اللَّبَانِ ١١ ثُمَّ تَعوَّض عنه ١١ بالشَّام الشَّامِّة الكبرى، ثُمُّ استَّزِلَ عنها، ثُمَّ عادت إليه في آخر عُمُره. وَرَلِي في ١١ أثناء ذَلِك قَضاءَ المدينة النَّبويَّة وخَطَابتها.

وسَمِعُ الحدث... ٥٠٠.

وكانَ مُحِبًّا للفُقراء، مُتَواضِعاً، طَارِحاً للتَّكَلَّف، مُتَقشَّفاً، حَسَن اللَّهن، مُلِيحَ الفَائدة [٩٩٠].

وفيها مات (٢) بدمشق كاتِبُ السَّرِ بها القَاضي شِهابُ اللَّين أَبو العَبَّاس أحمد (٢) بن عَليَّ بن يَحيى بن فضل الله القُرْشيُّ، العَدَويُّ، العُمَريُّ، عن نَيْف وثلاثين صنة.

الشامية الكبرى، ولكنه أهمل الإشارة إلى ابن السبكي سهواً منه، والله أعلم.

 ⁽۱) في ب: «ودرس بالشافعي».

 ⁽٣) هو شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد المؤمن الإسعودي الدمشقي المعروف بابن اللبان المتوفى سنة ١٩٤٩هـ (الوافي بالوفيات: ١٦٨/٢، وفيل العبر للحسيني: ٧١١).

⁽٣) قال ابن حجر قي: وإنباء الغمر: ١٧٩/١- ١٨٥٥ ما نصه: ووولي التدريس بأماكن كبار كالشامية الكبرى بلمشق ومدرسة الشافعية بالقراقة لأنه دخل القاهرة سنة مات ابن اللبان فولي تدريس الشافعية بعده ثم نزل عنه لبهاء الدين أبي حامد ابن السبكي وتعوض منه الشامية البرانية . . ، وقريب منه ما في: وتلريخ ابن قاضي شهبة . . وهدا هو الصحيح والمقصود من قول مؤلفنا: وثم تعوض عنه بالشام

^(\$) وفي سقطت من الأصل.

 ⁽٥) بعده بياض في الأصل، ب. ولم يذكر مؤلفنا أحداً من شيوخه، وأجمعت مصادر ترجته على أن المترجم أخدا عن البرهان ابن الفركاح، وابن الزملكاني، وابن قاضي شهبة، والشمس الأصبهاني، والنجم القحفازي، وغيرهم.

⁽٦) كاثت وفاته في المحرَّم من هذه السنة.

 ⁽٧) ترجمته في: السلوك: ٣/١/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٩٣١، ∞
 (٧) ترجمته في: السلوك: ٣/١/١/٣

وكمانَ قد وَرَد إليها من مِصر مُتولَّياً الوظيفة المذكورة، فمكتَ بها مُلَّةً يسيزَة، وتُوفِّق.

وخَلَفه في كتابة السِّرُّ القَاضِي بَدرُ الدِّين محمَّد بن مُزهِر الدُّمَشقيُّ .

وفيها ماتَ بحَلَب الشَّيخ زَينُ الدِّين حُمَر⁽⁾ بن أَحمد بن إبراهيم بن عَبد الله بن عَبد المنحم⁽⁾ الحَلَمِيُّ، الحَنْبليُّ، الشَّهير بابن أُمِين الدُّولة، عن سَبع وستَّين⁽⁾ سنة.

باشَر ديوان الإنشاد بحَلَب مُلَّة ثُمُّ تركه، وأُقبِلَ على الاشتغال، والتَّواضُع، والوَرَع، والتَّقشُفِ. واشتغل بالكتابة، والأدب، والنَّحو، والحَّديث.

وفيها ماتَ بعِصر(٤) الشَّيخ نُورُ الدِّين عَليّ (٩) بن محمَّد العَسقَلانيُّ

 وإنباء الغمر: ١٩١/١، والدليل الشافي: ١٩٥١، والنجوم الزاهرة: ١١٧٧١١، وبدائم الزهور: ١٩٢/٢١.

 (١) ترجمت في: غاية النهاية: ٩٨٨/١، والسلوك: ٣/١/٢٥، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٣٣/أ، وإنباء الفمر: ١٧٦/١، والدرر الكامنة: ٣٧٣/٢

وأعلام النبلاء: ٥٠/٩.

(٢) تحرّف في الدرر الكامنة إلى: «عبد المؤمن، وهو خطأ وقد ذكر صوابه في ترجمة والده:
 وأحمد بن إبراهيم بن حبد الله بن عبد المنحم، (الدرر الكامنة: ١٩٨١).

 (٣) تحوَّفت في الأصل إلى: (سبع وسبعين) وهو خطأ والتصحيح من ب، ومصادر ترجته، إذ أن مولد سنة ٧٩٠هـ.

(٤) في الأصل: «مات بدمشق» وهو خطأ، والتصحيح من ب. وفي بعض مصادر ترجته: وتوفي بالقاهرة». وكانت وفاته - كيا أرَّخها ولده - يوم الأربعاء خامس عشري رجب من السنة. وإنباء الغمر: ١٧٥/١».

(٥) ترجمته في: السلوك: ٣١٢/١/٣ - ٣٦٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة
 ٢٩٣١، وإنباء الغمر: ١٧٤/١ - ١٧٥، والمدرر الكامنة: ٣/١٩١، والدليل ـ

الأصل ، ثمَّ المِصريُّ ، الشَّهير بابن حَجَر ـ بفَتْح ِ الحاءِ المُهْمَلة والجِيم ــ التَّاجر الكَارمُّ .

والد صاحبنا الإمام شِهاب الدِّين(١).

كان من أهل الخيرِ، والدِّين، والتَّواضُع، والإحسان إلى النَّاس.

وَتَفَقُّهُ بِالشُّيخِ بَهَاءِ الدِّينِ ابن عَقِيلِ وَلاَزْمِهِ. وتَميَّز، وترُّع.

وفيها ماتَ بالقاهرة الشَّيخ الإمام صَلاحُ الدِّين محمَّد؟ ابن القَاضي قُعلبِ الدِّين محمَّد بن عَبد الله بن عَليَّ بن صُورَة الشَّافِعيُّ.

سَمِعَ بدمشق على الحَافِظ المِرِّيُّ، وشِهابِ الدَّين عَبد الله بن عَليِّ بن محمَّد بن هِلال الأَزْدِيُّ، ومحمَّد بن أَبي بكر المَهِينيُّ ٣ وآخرين.

وتَفَقَّه بالشَّيخ تَاجِ الدِّين التَّبريزِيِّ، والشَّيخ شمسِ الدِّين الْأَصبَهانيُّ [٩٠] وصَاهَرَه، وبَرَع، وأَعَاد بالمدرسة المَنصوريَّة، والشَّافعيُّ، ودَرَّس بالمُمَزِّيُّة.

الشائي: ٧٠/٧١، والنجوم النزاهرة: ١٤٣/١١ - ١٤٣، ويندائح النزهور: ١٥٣/٢/١
 ١٥٣/٢/١، وشذرات الذهب: ٢٠٧٧٦، وإيضاح المكنون: ١٤٩٧١.

 ⁽١) هو شهاب الدين أحمد المتوفى سنة ١٩٥٧هـ صاحب المؤلفات الكثيرة والشهيرة منها:
 إنهاء الفعر، والدرر الكامنة، ورفع الإصروهي من مصادرنا في تحقيق هذا الكتاب.

⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٣٦/١/١٣ وفه: «تحوني ليلة الثلاثاء سابع عشرين دبيع الأخرى. وتاريخ ابن قاضي شههة، ١/الورقة ٣٣٤ب، وإنباء الفمر: ١٨٨/١ وبدائم الزهور: ١/٦٣/٢١، وشذرات اللهب: ٣٠٥٩٦.

 ⁽٣) هو شمس السنين أبو عبد الله عمد بن أبي بكر بن معالي بن إبراهيم بن زيد
 الحزرجي السمشقي المعروف بالمهيني المتوفى سنة ١٩٥٥هـ (وفيات ابن رافع:
 ٢/الترجة ١٦٥٠ وشفرات اللهب: ١٩٧٦).

وكانَ شَكلًا حَسَنًا، حَسَن المَركَب والمَلبَس . بَالَغَ في حُبِّ الفَخرِ والتَّصدُّر في المجالس، ويَعتَني بأَلْغازِ يَلقيها على النَّاس وغَرائِب.

ونابَ في الحكم بجامع الصَّالح عن الشَّيخ بَهاءِ الدِّين ابن عَقِيل.

وفيها مات بالمَحَلَّة الكبرى قَاضِيها الشَّيخ الإمام شِهابُ الدَّين أحمد ١٠ بن يُوسُف بن فَرج الله بن عَبد الرَّحيم الشَّارِ مُسَاحِنُ ١٠ الشَّافِعيُّ.

تَفَقُّه على الشَّيخ جَمالِ الدِّين عَبد الرَّحيم الإسنويُّ، وغيره، وبَرْعَ في الفِقْه، والعربيَّة، والأصول.

وأَجازَه الشَّيخ جَمالُ الدَّين بالإفتاء؛ ووَلِي الحُكم بمنفَلُوط، ودمياط، والمَحَلَّة، ويَـابِ الفُتـوح بالقـاهرة. وكانَ حاكِماً عادِلًا، صَارِماً، ذَا هَيبةٍ ووقَار. لَهُ بوالِدي خُصُوصيَّة وصُحبَة، رَحِمَه الله ٣٠.

وفيها ماتَ() بالقاهرة القاضي عَلَمُ الدَّين صَالح() بن أحمد الإسنويُّ، الشَّافِعُثُّ.

مُوقّع الحُكم العزيز بالدِّيار المِصريّة(٢).

 ⁽١) تحرّف اسمه في الأصل إلى: وعمد، وما أثبتناه من ب، ومصادر ترجته . وترجته في:
 إنباء الغمر: ١٩٣/١ و وشادرات اللهب: ٢٥١/٦.

 ⁽٢) نسبة إلى شَارِمْساح: قرية كبيرة كالمدينة بمصر بينها وبين بُورة أربعة فراسخ وبينها
 وبين دمياط خمسة فراسخ من كورة الدقهلية. (معجم البلدان: ٣٠٨/٣).

 ⁽٣) ورحمه الله، ليس في ب.
 (٤) توفي ليلة الثلاثاء ثاني عشر جمادى الأولى. (السلوك: ٣٦١/١/٣).

 ⁽٥) ترجمته في: السلوك: ٣٢٢/١/٣ - ٢٦٢، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة
 ٢٣٣١، وإنباء الفمر: ١٦٧/١- ١٦٧٠، وبدائم الزهور: ١٦٣/٢/١.

⁽٢) في ب: «موقع الحكم بمصر».

وكمانَ قَد اتَّصَل بالسُّلطان الْأَشْرَفِ شَعبَان بن حُسَين، ونالَ بذلك جُظْوة، وجاهاً، ومالاً.

وناب في الحكم بباب الفُتوح، ثُمَّ بجامع الصَّالح. وكان مُحتوياً على القَضَاء وعليه مَدَارُ الأحكام والمَكاتيب.

وفيها ماتَ(١) بمكَّة السُّيِّد(١) الشَّريف الأمير عِزُّ الدَّين(٣ عجلان(٤) بن رُمَيْقة بن أَبِي نُمي .

أُمير مَكَّة . وكانَ قد تَوَك نِصفَ الإمرَة لِوَلده أُحمد، ثُمَّ استَقلُّ وَلَلَّه بالإمرة .

وكانَ رُئيساً مُطَاعاً [• ٩ب] حَسَن السَّيرة عَادِلاً .

وفيها ماتّت خَونْد(°) سارة بنت مَنْكَلي بُغَا الشَّمسيُّ ـ زَوجُ السَّلطان الأشرَف شَعْبَان ـ وُدُفنت بالقَرافَة .

 ⁽١) أَرْخ الفاسي والمقريزي وفاته: (ليلة الإثنين حادي عشر جمادى الأولى من السنة.
 العقد الثمين: ٢٠/٧، والسلوك: ٣٠٩/١/٣.

⁽٢) والسيدي سقطت من ب.

⁽٣) تحرُّف في الأصل إلى: وعبد الله بن عجلان، وهو خطأ.

⁽٤) ترجمته في: العقد الثمين: ٥٠/١٦- ٧٣، والسلوك: ١/١/ ٢٠٩٠، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٩٣٧، وإنباء الغمر: ١/١٧١- ١٧٧، والدرر الكامنة: ٣/٨٨، والنجوم الزاهرة: ١٩٣/١١، ويدائع الزهور: ١٥٦/٧/١ و١٦٢، والأعلام: ١٩٦/٤.

 ⁽٥) ترجتها في: السلوك: ٣٦٣/١/٣، وإتباء الغمر: ١٩٩١/١، وبدائع الزهور: ١٦٣/٢/١.

وفيها ماتَ (١) الشَّيخ مَسعُود (١) الْأَسْوَد بالمَرِيس (٢) وَدُفِن بالقَرَافة بقُربِ مشهد (١) الشَّافِعيِّ .

وكمانَ لكثير من النَّماس فيه اعتقادُ زائِدٌ، وعِندَه تخلِيط، ويأْكُل في رَمضان، ويُخبر عن مُغَيِّباتِ فَتَقَمُّ كما يَقُول.

 ⁽١) أُرْخ المقريزي وفاته: وفي يوم الخميس تاسع شهر رمضان من السنة، السلوك:
 ٢٥٧/١/٣.

⁽٢) في كثير من مصادر ترجته: وأحمد بن عبد الله ويدهى مسعوداً الأسودة. وترجته في: طبقات الأولياء لابن الملقن: ٩٧٥، والسلوك: ٣٥٧/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٣٣/١، وإنباء الغمر: ١/٩٥١، والنجوم الزاهرة: ١٣٨/١١، ويدائم الزهور: ١/٩/٢٠.

⁽٣) هو حكر الست حدق وهذا الحكر يعرف اليوم بالمريس وكان بساتين من بعضها بستان الخشاب فعرف بالست حدق من أجل أنها أنشأت هناك جامعاً كان موضعه منظرة السكرة فبنى الناس حوله وأكثر من كان يسكن هناك السودان وبه يتخذ المزر (المواحظ والاعتبار: ١٩٣٧).

⁽٤) دمشهد، سقطت من ب.

سنَةَ ثمانٍ وسبعين وسبع مئة

في يَوم الجُمعة تاسيم(۱) عشر شهر ربيع الآخِر غَرِقَت أَماكن كثيرة من الحُسَينَيَّة(١) يُقال: فَوَقَ الأَلف بيت وهَلك بسبب ذلك خلق كثير وضاعت أُموال، وسَبَبُهُ أَنْ شِهابَ الدَّين ابن قَيْماز استأُجر مكاناً جَعله بِركة وفَتح لَهُ مَجرى من الخليج، فامتلات البركة وغَفِلُوا عنها.

وفي مُستهلُ جُمادَى الأولى رَسَم السُلطان الأشرف، بإبطَال ضَمانِ المَضانِي بالدَّيار المِصرية فيالَها من حَسنةٍ ولَقد كانَت المفاسد بالضَّمان المدكور عظيمة ما كانَ إلاَ ضمان الفُرُوج. وكانَ السَّاعي في ذَلِك شيخُنا(۱) الشَّيخ سراجُ الدِّين البُلْقينُ جَزاهُ الله خيراً.

وفي يوم الاثنين ثاني عَشر جُمانَى الآخِرة أُسْبِك الأَمير نَاصِرُ الدِّين محمَّـــد بن آقُبُغا آص(°) الأستَاذدار، ونُفِي إلى القُدس بَطَّالًا.

وفي يَوم الثَّلاثاء سَادس عِشري (٢ رَجَب وَلِي الشَّيخ جَلالُ الدَّين جَارُ الشّه النَّيسَابُدويُّ قَصَاءَ الحَنْفَيَّة بالدَّياد (١٩ المِصريَّة [١٩٦] بصَرفِ القَاضي (١) شَرفِ الدِّين ابن منصور. ومن أسباب ذلك مُدَاواتُه للسُّلطان

⁽١) في ب: وتاسع ربيع الأخره.

⁽٢) محلة ظاهر القاهرة.

 ⁽٣) والأشرف، سقطت من ب.

⁽٤) وشيخناء سقطت من ب.

 ⁽٥) في الأصل: (أقبغا اخي الأستاذدار) وهو خطأ.

⁽١) في الأصل: وسادس عشر، وهو خطأ.

 ⁽٧) تحرُّف في الأصل إلى: «جاد الله» وهو خطأ.

⁽A) في ب: «بالقاهرة».

⁽٩) والقاضي، سقطت من ب.

وعافِيتُه على يده.

وفي يَوم الأربعاء سَابِع عِشْرِي رُجَب زُيِّنَت القاهرة لعافِية السُّلطان ثُمُّ حَصَلت لُهُ نَكسة .

وفي يَوم الأربعاء تَاسِع عشر شَعبَان جَهَّزَ السَّلطان الأَشرف أُخوَته وأُولادَ أَعمامه إلى الكَرَك صُحبة الأمير سُودُون الشَّيخونيِّ لَيُقيموا هُناكُ مُدَّة غَيبَه في الججاز.

وفي يَوم الخَمِيس حَادي عشر شهر(١) رَمَضان عُزل الأَمير أَقْتَمُر الشَّهير بالحَنْبليُّ عن نيابة السَّلطَنة(١) واستقرَّ أَمير كبير. وجَّمِلَ الأَمير أَقْتَمُر عَبد الغَني حَاجِبَ الحُجَّابِ.

وفي شَوَّال توجَّه السَّلطان إلى الحِجازِ الشَّريف ٣٥ وصحبته جماعة من الأُمراء المُقَلَّمين والطُّبَلَخانات، وغيرهم. وخَرَج طَلَبُه في ١٠) تَجَمُّل زائد خارج عن الحَدَّد. وكنانُ خُرُوج الطُّلَب في ثَالِث عشر شَوَّال، وخُرُوج السُّلَب في ثَالِث عشر شَوَّال، وخُرُوج السُّلطان في رَابِم عشره.

وفي اليّوم المَـذكـور خُلِمَ على الشّيخ ضِياء الدّين القِرميُّ بمشيخة الخانقاء الأشرفيَّة المُستَجَدَّة وتدريسها وأقام بها وجُعِل شَيخ الشَّيوخ مُطانَةاً

ولَمَّا خَرَجِ السُّلطان تَوجُّه إلى سَرْيَاقَوسِ وأَقام بها يَوماً واحداً ثُمُّ رَحَل

⁽۱) وشهره سقطت من ب.

⁽٢) في الأصل: (نيابة السلطان) وأثبتنا صيغة ب، وهو الأسلوب المعتاد.

⁽٣) والشريف، سقطت من ب.

⁽٤) (ق) سقطت من الأصل.

إلى البركة فاستمرَّ بها إلى يوم (١) الشَّلاثاء ثاني عِشري (١) شَوَّال وفيه ترَّحُل (١). واستقرَّ نَاثِب السَّلطانة أَقْتَمْ عَبد الغني، ونائب الغَيْبة بالقلعة أَيْدُمُ والشَّمِتِيّ في القعدة اتَّفق المماليك أيدُمُ والشَّمِت اللَّيْ في القعدة اتَّفق المماليك السُّلطانيَّة وغيرهم [٩٦ ٩ ب] ورأسهم طَشْتَمر اللَّفاف، وقرطاي الطانيُّ، السَّلطان مات وأنَّهم يُريدون أن يُسلَّطِن والميالي عَلَى وَلَىد السَّلطان السَّلطان مات وأنَّهم يُريدون أن يُسلَّطِن والمياليين عَلَى وَلَىد السَّلطان السَّلطان المن المنظل فامتعوا من المسافرين ووقفوا بسوق الخيل فانزلوا ولد السَّلطان إلى الإصطبل فعللم إليه الأمراء الذين أسفل فامتعوا من الأمراء ألدين أسفل فامتعوا من الأسلام فلم إليه السَّلطان فَحَد رابع في القدة ففروا بشخص من المسافرين مع السَّلطان فأخواه فأخبرهم: أنَّ جماعة من الأمراء المماليك رَكَبوا على السَّلطان بالمَّقَة لَيلة الخميس مُستهل في القمدة فانكسر السَّلطان وهَرَب السَّلطان بالمَّقَة لَيلة الخميس مُستهل في القمدة فانكسر السَّلطان وهَرَب السَّلطان والمَّد النَّاصريُّ (٤). وفَحَبُ بهم إلى قُبَّة القصر فوجدوهم عندما سوى السَّلطان ويَلْبُغا النَّاصريُّ (٤) وفَعَبُ بهم إلى قُبَّة القصر فوجدوهم عندما سوى السَّلطان ويَلْبُغا النَّاصريُّ (٤) وفَلَّه ذَمِب به وَحَبَّاه (٤) عند استاذ عندها سوى السَّلطان ويَلْبُغا النَّاصريُّ (٤) فَلَه دَمِب به وحَبَّاه (٤) عند استاذ

السئة.

⁽١) في الأصل: وقاستمر بها يوم الثلاثاء، وليس بشيء.

⁽٢) في الأصل: وثاني عشري وهو خطأ.

 ⁽٣) تحرّف في الأصل إلى: وتنخل، وهو خطأ.

 ⁽٤) تحرّف في الأصل إلى: «أيبك» وهو خطأ.

⁽٥) تحرُّف في الأصل إلى: ويلبغا، وهو خطأ.

⁽b) تحرّف في الأصل إلى: وشباك، وهو خطأ.

⁽٧) هو أرغون بن عبد الله العِزيُّ الأفرم أحد أمراء الطبلخانات، وقد قتل في هذه

⁽٨-٨) ساقط من الأصل.

⁽٩) في الأصل: وذهب به فجاه، وهو خطأ.

^{- 274 -}

داره فَقَتلُوا من وَجَدوه. ثمَّ انتقل السُّلطان إلى بيت آمنة (١) زوج المُشتُّولي فَأْخبروا به فتوجُّهوا إليه وأمسكوه من البَادْهُنْج ١٠) وهو فيما يُقال بزيِّ النِّساء فَأَلْبَسُوهِ عِدَّة الحَرَبِ ثُمُّ أحضروه إلى القَلْعة فيقال: إنَّه عُوقبَ ثُمُّ خُنتَ يَوم الاثنين خامس ذي القَعْدة.

وأُمُّنا الْأَمْرَاءُ اللَّذِينَ خَامَرُوا عَلَى السَّلطانُ بالعَقبَةُ فَإِنَّهُم عَنْدُ هُرَبِ السُّلطان سَأَلوا الخليفة المتوكِّل على الله أنْ يُبَاشر السَّلطنة فامتنع من ذلك فتـوجُّه النُّضاة في طائفة لزيارة القُدس ويقيَّة الحُجَّاج [١٩٢] إلى بئر٣ العَمَلاتِيُّ ثُمُّ رَجِع بهم الأمير بَهادُر الجَمالِيُّ فَحجُّ بهم. وتوجُّه الأمراء والمماليك نحو الدِّيار(1) المصريّة فسار إليهم جماعة من القاثمين بالدِّيار(١) المصريّة وجَرَت بينهم كَرَّات إلى تحت الطَّيْلُخاناه فانكسر طَشتُم ومن معه وأرسَل يَطلُب الأمان فأمن فلمَّا حَضَر أُمسك وحُبس بالقلعة. فلمَّا كان يوم الخَميس ثامِن ذِي القَعدة حَضَر الخليفة إلى القاهرة من السُّفر وطَلَع إلى القَلعة واجتمع أهلُ الحَلِّ والعَقْد ويايَعوا الملك المنصور عَليًّا ولد الأَشرف شَعبان واستقرُّ في اليوم المذكور طَشتَمُر اللَّفاف أَتابَك العَساكر وقُرطايُّ الطَّازِي رَأْس نوية النُّوب، وأَسَندَمُر الصُّرْعَتَمُشيُّ أَمير سِلاح، وقُطلُوبُغا البَدريّ أُمير مجلس، وطَشْتُمُر الدُّوادَار نائب الشَّام ورُسِم لهُ أَنْ يخْرُج من يومه، وإياس الصَّرغَتْمُشيّ دَوَادَار السُّلطان بإمرة طَبْلُخاناه وأَيّْنَبَك (٢) البِّدريُّ

⁽١) هي آمنة بنت عبد الله وكان بيتها بحارة المحمودية مسن القاهرة ويات عندها بقية ليلة الاثنين. (السلوك: ١/١/ ٢٨١) وإنباء الغمر: ١٩٤/١).

⁽٢) البَادْهُتُم : منفذ في سطح الدار على هيئة اسطوانة لها فتحة في الجهة الغربية يدخل منها النسيم (النجوم الزاهرة: ٩٧/٩ الهامش (٢) نقلًا عن قاموس استينجاس؛ وشفاء الغليل).

⁽٣) في السلوك: ١/٣ / ٧٨٠: وقلها وصلوا إلى المنزلة المعروفة بآبار العلاي.

⁽٤) في ب: «نحو مصر». (ه) في ب: (بمصر).

 ⁽٦) تحرّف في الأصل إلى: وابيك، وفو خطأ.

أُمير آخور. ثُمَّ أَمُّر أَيضاً جماعة مُقدَّمين وطَبْلخانات وعَشْرَوَات. وأنفق على المماليك السُّلطانيَّة كلِّ واحد عشرة آلاف درهم. وتغيَّرت دولة الأُشرف كأنْ لـهْ تَكُن.

وفي يوم الاثنين تَاسِم حشر ذي الفَعدة استمرُّ الأُمير أَتْتَمُّر الحَنبلئُّ نَالَب السَّلطنة بالدَّيار المصريُّ^(۱).

وفي يَوم الأربعاء ثَامِن عِشري ذِي القعدة وَلِي قَاضِي القُضاة عَلَمُ اللَّين سُلَيمان بن خَالد البِسَاطيُّ () قَضاءَ () المَالِكيَّة بالدَّيار البِمسريَّة (٩٤٠].

ومساتَ بمكَّة المُشرَّفة في المُحَرَّم الشَّيخ المُسنِد أَبـو المَبَّـاس أحمد'') بن سالِم بن يَاقُوت المَكِّي الفَرَّاشِ بالحَرَم المَكِّيِّ والمُؤذِّن بِهِ.

مولِلُه منة سَبِع وتِسعين وسِتُ مثة.

وسَمِعَ على الإمام رَضِي الدِّين إبراهيم الطَّبريُّ وأَخيه الشَّيخ^(م) صَغيِّ الدِّين أحمد، والإمام فخر الدِّين التَّوزَريُّ، وغيرهم.

وحَدَّث؛ سَمِعَ عليه الْأَثِمَّة، وسَمِعْتُ عليه (صحيح) البُّخاريُّ، وغيره.

وكانَ رَجُلًا(٢) صَالِحاً، خَيِّراً، كَثير السُّكون.

⁽١) في ب: «بالقامرة».

⁽٢) ستأتي ترجمته في وفيات سنة ٧٨٦هـ من هذا الكتاب.

⁽٣) في الأصل: «قاضي المالكية».

⁽٤) ترجمت في: العقـد الثمين: ٤٣/٣، وإنباء الغمر: ٢٠١/١، والدور الكامنة:

١/٤٤١، وشذرات الذهب: ٦/٥٥٧.

⁽٥) والشيخ؛ سقطت من ب.

⁽٦) (رجلاً) سقطت من ب.

ومات بظاهر القاهرة في مُستهل ربيع الأوَّل الشَّيخ() مُحيى الدُّين إبراهيم() بن عَبد الله بن أحمد بن محمَّد بن أحمد بن عَبد الرَّحيم بن عُثمان ابن الرَّفاعيِّ .

بَعْدَ قُدومه من الحِجَاز في هذه ١٠ السُّنة.

وماتَ بالرَّبوة ظَاهر دمشق يَوم الاثنين قَامِن شَهر⁶ رَبِيع الآخِر مُسنِد الـدُّنيا أَبو حَفْص عُمَر⁶ بن الحَسنن بن مَزيد ـ بفتح الميم وكَسر الزَّاي وإسكان اليَّاءِ المُثَنَّاة من تَحتِ ـ ابن أَمَيلة المَرَاعيُّ الأَصل، ثُمَّ الحَلبيُّ، ثُمَّ المِرُّقُ، وصُلِّى عليه بجامِع المَرَّجَانيُّ (٢) بالمِزَّة، وقُون بها.

مولده في قَامن عشر شُعبان سنة ثمانين ٣ وستٌ مئة.

⁽١) والشيخ، سقطت من ب.

⁽٣) ترجمته في: طبقات الأولياء لابن الملقن: ٥٤٧.

⁽٣) وفي هذه السنة، سقطت من ب.

⁽٤) وشهرة سقطت من ب.

⁽٥) ترجمته في: معجم شيوخ الذهبي، ٢/الورقة ١٣١٦-ب، ومعجم شيوخ السبكي، ١/الورقة ١٣٩٦-ب، وفعاية النهاية: ١/١٥٩، والسلوك: ٣/٩٧/١/ وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٣٤٦، وإنباء الغمر: ١/١٦١- ٢١٨، والدرر الكمامنة: ٣/٣٥، والدليل الشافي: ١/٩٧، والنجوم الزاهرة: ١٤٤/١، ويتالع الزاهرة: ١/١٦٥/، وتقرف مزيد ويدائع الزاهرد: ١/٢٥/، وتقرف مزيد في بعض المصادر إلى: ومرثد ويزيد، وهو خطأ واضح.

⁽٦) هو جامع الصدر الكبير بهاء الدين محمد بن أحمد بن عمر بن محمد اللمشقي المعروف بالمرجاني في ضواحي المزة. (وفيات ابن رافع: ٢/ الترجمة ٤٧٤، والمدارس: ٤٤٢/٢).

 ⁽٧) لم تنفق مصادر ترجمته على تاريخ ولادته وذكرت أقوالاً ثلاثة: ولد سنة ٦٧٩، وقيل
 سنة ١٦٨٠. وقيل سنة ٣٨٦هـ، والأشهر فيها سنة ٣٨٠هـ.

وسَمِعَ على الفَخْرِ علي بن أحمد ابن البُخاريُّ؛ وتَفَرَّد عنه برواية «مُننَ» أَبي دَاوُد، و«التَّرمَذيُّ» وحَضَرْتُهما عليه بدمشق. وسَمِعَ من يُوسُف ابن المُجاور؛ وتَفَرَّد بالرَّواية عنه. وسَمعَ من جماعة آخرين تجمعهم ومشيخته تخريج الحافظ صَدر الدِّين اليَّامُوفيُّ.

وكانَ رَجُلًا (" صالِحاً ، خَيِراً " [٩٣] قَوِيُّ البُنْية . وطَالَ حُمُره ، وسَمِعَ عليه النَّاس كثيراً ، وبَعْدَ صيتُه ، وقُصِد بالرَّحْلَة " من البلاد . ومِمَّن سَمِعَ عليه النَّاس كثيراً ، وبَعْدَ صيتُه ، وقُصِد بالرَّحْلَة " من البلاد . ومِمَّن سَمِعَ عليه الحَافِظ (" اللَّهيُّ وَاللَّهَ عَلَيْهِ وَاللَّهَ مَنْ المُلَقِّن ، وابن سَند ، والأَبْناسِيُّ ، والهَيْميُّ (" وخَلاتِق . وكادَ أَنْ يَبلُغ المِنْهُ وَحِمهُ الله اللهِ وَحِمهُ الله اللهِ المُنْاسِيُّ ، والهَيْميُّ (" وخَلاتِق . وكادَ أَنْ يَبلُغ المِنْهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللهِ اللهِ وَحَمهُ الله اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

ومانَ في اليوم المَـذكـور بالحسينيَّة ظَاهـر ؟ القاهرة الإمام القِدُوة شِهـابُ الدِّين أحمد (» بن سُليمان الصَّقِيليُّ ـ نسبة إلى صَقِيل قرية من الجيزيَّة ـ الشَّافعيُّ .

تَفَقَّه، واشتَغَل بالعربيَّة، وغيرها. ولاَزَم حَلْقة الشَّيخ جَمال الدِّين عَبد الرَّحيم'ا الإسنويِّ، ولاَزم الشَّيخ شَمس الدِّين ابن اللَّبان وانْتَفَعَ به في

 ⁽۱) ورجالًا، سقطت من ب.

⁽٢) وخيراً وسقطت من ب.

⁽۲) وحال عصب من ب. (۳) وبالرحلة، سقطت من ب.

رئ والحافظ سقطت من ب.

⁽٥) وأيضاً المقطت من ب.

⁽۱) والحيثمي، سقطت من ب.

⁽٧) وظاهر القاهرة» سقطت من ب.

 ⁽A) ترجمته في: السلوك: ٣٠١/١/٣، وإنباء الغمر: ٢٠١/١، والدر الكامنة:

١/ ١٤٩ – ١٥٠، والتحقة اللطيقة: ١/١١٥، ويدائع الزهور: ١/٢/٢١.

 ⁽٩) تحرَّفت في الأصل إلى: «عبد الكريم» وهو خطأ. وقد سقطت من ب.

التَّصوُّف، وشَغَل النَّاس مُدَّة، ثُمَّ انقَطَع للتَّعبُّد.

وكانَ كثير العِبادة، قليل الاجتماع بالنَّاس، ومع ذَلك فَيُقصَد في بيتِه للزِّيارة(١)والتَّبرُك بهِ، وللنَّاس فيه اعتِقاد زائد. وطُلِب لِخَطابَة المدينة النَّبويَّة وإمامتها فَوَلِّي وأَقَام هُناك سَنة، ثُمَّ جاء إلى مصر بنيَّة العَودَة فتوفِّي بها.

ورأيتُه بمكَّة وعليه سِيماءُ الخير والصَّلاح والعِبادة.

وماتَ بالقُدسِ الشَّريفِ () في سَادِس جُمادَى () الآخرة الشَّيخ الإمام العَلَّامة مُفتي المُسلمين تقيِّ النَّين أَبو الوَليد إسماعيل () بن عَليِّ بن حَسَن القُلْقَشندُ في () الشَّافِيُّ .

وُلِلد بمِصد ونَشأَ بها، وسَمِعَ بها الحديث على الشَّريف عِزِّ الدَّين مُوسَى بن عَلَي الحُسَينِيِّ، والحَجَّار، ووَزيرة، وغيرهم. وأَخَذ الفَيْق عن جماعة [٩٣٠] من المِصريَّين منهم الشَّيخ عِماد الدِّين البُلْقِينِيُّ. ثُمَّ الشَّيخ عِماد الدِّين البُلْقِينِيُّ. ثُمَّ التَّلِيلِ القُلس وأقام بها إلى وفاته.

⁽١) في الأصل: ولزيارته، وأثبتنا صيغة ب.

⁽۲) والشريف سقطت من ب

⁽٣) في: إنباء الغمر: «مات في رجب» وهو خطأ.

⁽٤) ترجمته في: السلوك: ٣٩٨/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٣٣٩ب-١٩٤٠، وإنباء الغمر: ٢٠٥/١، واللور الكامنة: ٣٩٥٠، والدليل الشافي: ٢٦٦/١، والنجوم الزاهرة: ٢١٤٤/١، والأنس الجليل: ٢٩٥٧، وبدائم الزمور: ٢٩٨/٧/١، وشارات اللهب: ٢٥٣/٦، وفي بعض مصادر ترجمه كني بأي الفداء.

 ⁽٩) في: السلوك، والأنس الجليل: «القرقشندي» ولا فرق. (من مباهج الفكر: ۱۰۷).

⁽١) في الأصل: وومنهم».

وبَرَع، وتَميَّز، ودُرَّس، وأَفتى، وشَغَلَ، وتَنخَرَّج به جماعة من الأَثمة منهم: مُفتى الشَّام عماد الدَّين الحُسْبانيُّ.

وصاهـ الحافظ صَلاح(١) الـدّين العَـلائِيُّ ونَابَ عنه في تدريس الصَّلاحِيَّة، وكان الحافظ صَلاحُ الدّين يُراجعه في الفِقه ويعتمد عليه.

وكان مُلازِماً للإفادة والشَّغلِ. وخَلَّف وَلَدَيْهِ الإِمَامَين شمس الدَّين محمَّده، ويُرهان الدَّين إبراهيم.٣.

وسَمِعَ عليه الأثمَّة وحَضَرتُ عليه بالقُلس.

ومات بظاهر القاهرة يوم الاثنين ثَانِي عَشر جُمادَى الآخِرة الشَّيخُ (*) الإمام المَسالِم المُصنَّف المُحدِّث رُحَلَة (*) المحدِّثين شهابُ الدَّين أَبُو العَبَّس (*) أحمد (*) بن عليّ بن محمَّد بن قاسم الشَّهير بالعُريَانيُّ - بضمُّ العين المُهمَلة وإسكان الزَّاه بعدَها يَاء مُثَنَّاة من تحت ـ الشَّافِعيّ .

 ⁽١) هو الإمام الحافظ صلاح الدين أبو سعيد خليل بن كيتكليي بن عبد الله العلائي
 المنقي المتوفى سنة ٧٦١هـ (فيل التذكرة. ٣٣-٤٥) وطبقات الشافعة
 للاسنوى: ٣٣٩/٧).

⁽٢) توفي سنة ٨٠٩هـ (الأنس الجليل: ٢٦٦/٢، وشذرات الذهب: ٨٦/٧).

 ⁽٣) توني سنة ٥٧٩هـ (الدرر الكامنة: ١٩/١، والأنس الجليل: ١٦١/٢ - ١٦٣ وفيه
 تونى سنة ٧٩٠هـ).

⁽٤) والشيخ، سقطت من ب.

 ⁽a) تحرُّفت في الأصل إلى: «راحلة» وهو خطأ قبيح.

⁽١) وأبو العباس، سقطت من ب.

 ⁽٧) ترجمته في: السلوك: ٣٩٦/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٣٣١، وإنباء الفمر: ٢٠٧/١، والدرر الكامنة: ٢٣٣٧١، ويدائع الزهور: ٢٩٧/٢/١ وشدرات الذهب: ٣٠٦٦٦.

مولِلُه سنَّةَ سبع عشرة وسبع مثة.

سَمِعَ (1) على أبي الفتح محمَّد بن محمَّد بن إبراهيم المَيْدُوميِّ ، ويَعالَم المَيْدُوميِّ ، ويَعالَم المُعافِظ وَنَعالِت من الدَّيار المِصْريَّة ، ويلمشق على الشُّهاب (1) الجَزَريُّ ، والحافِظ أبي عَبد الله الدُّهيئ ، وبالقُدس من (1) الإمام عَلامِ الدَّين عَليِّ بن أَيُّوب المَّدسيِّ ، وغيره .

وسَمَعَ بنفسه، وقرَأً، وكَتَبَ الطَّبَاق، وحَصَّل، وأَفَاد، وتَفَقَّه وفَضُل، واستعل بالعربيَّة وبَرَعَ، وتَميَّز، وأَعاد بالشَّافِعيِّ، ودَرَّس لأَهُل الحديث بالمَنكوتُمُريَّة وغيرها. ووَلِي مَشيخة خَانقاه [18] الطُويل^(١) وبها تُوفِي، ووَضَع وشرحاً على الإلمام، لابن دَقِيقِ العِيدِ في مجلَّدين وأَفردَ لُغَاتِ وصحيح مُسلِم، ونابَ في الحكم بجامع ابن طُولُون، وغيره.

وكان كثيرً النَّواضُع، والرُّدُ لأصحابِه، والبِّر، وطَلَاقة الرَّجه، والإحسان إلى النَّاس، والسَّعي في حوائجهم والاحتمال والإغضاء. وحَصَّل كُتباً كثيرة. ونالَ بسبّب صُحبتِه الأمير يَلبُغا مالاً.

وحَدَّث؛ وسَمِعْتُ عليه.

وكانَتْ جنازَتُه حَفِلَة (°)، والنُّناء عليه جميلًا (°).

⁽١) في ب: وسمع على الميدومي وخلائق. . . ٤٠.

⁽٢) في ب: ووبدمشق على الجزري والذهبي».

⁽٣) في ب: «وبالقدس على علاء الدين ابن أيوب القدسي».

 ⁽³⁾ نسبة إلى بانيها الأمير طَلِيّتُها الطويل المتوفى سنة ٧٦٩هـ، وهو أحد الأمراء الكبار
 في دولة السلطان حسن ابن السلطان عمد بن قلاوون. (السلوك: ٣٩٦/١/٣،
 والدور الكامنة: ٣٣٣/١/٣).

⁽a) في الأصل: «حافلة» وليس بشيء.

⁽١) في ب: وجميلان، وهو خطأ.

ومات بحماة في اليوم المذكور الشّيخ زَينُ الدِّين (١) عُمَر ٢) بن أبي بكرين يُوسُف الحَمُويُّ الشَّهِيرِ بابن السَّمين.

ومات بالقاهرة يوم الخميس ثَانِي عِشري جُمادَى الآخِرة الشَّيخ الإمام الأُوْحَد الرُّئيس جَمالُ الدِّين عَبد الله ٣ بن محمَّد بن إسماعيل بن أحمد بن سَعِيد بن محمّد بن سَعِيد الحَلِيُّ الأصل، المصريُّ، الشَّافِعيُّ ، الشَّهير بابن الأثِير، عن نحو من سَبعِين سنة(١) .

سَمِمَ وصحيح، البُّخاريُّ على الحَجَّار، ووَزيرَة، وحَدَّث به.

وَقَـرَأً الْفِقْـة، والنُّحو، والأصليُّن، ويَرَعَ، وسَادَ وَوَلِي تَوقِيعِ الدُّسْت بالقاهرة، ثُمُّ كتابة السُّرُّ بدمشق، ومَشيَخَة الشُّيوخِ بهارَ" ثُمُّ صُرِفَ عنها وأَقَـام بالقـاهرة مُنْقَطِعاً ‹› على العِلم والعِبادَة إلى أَنْ أَدْرِكه أَجَلُه. وكانَ غَالِبُ مَكْثِه بسطّح جامِع الأزهر. وبَيْتُه بجانِبه ٣٠.

ومــاتُ بدمشق في العشر الأخير من جُمادَى<<> الآخرة الشَّيخ نَصيرُ

⁽١) في الأصل: وزين الذين بن عمر، وهو خطأ.

⁽٧) ترجمته في: إنباء الغمر: ٢١٨/١ وفيه: وعمر بن محمد بن أبي بكر. . والدرر الكامنة: ٣/٢٢/٠.

⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٣/١/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٤١أ، وإنباء الغمر: ٢١١/١، ويفية الوعاة: ٢/٥٤، وبدائع الزهور: ٢/٢/٢، وشذرات الذهب: ٢٥٧/٦.

⁽٤) في: والسلوك، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ومات عن أربع وسبعين سنة».

⁽a) في الأصل: «الشيوخ باثم، وهو خطأ.

⁽٢) ومنقطعاً ومكررة في الأصل. ٧١ وبجانبه و سقطت من الأصل.

 ⁽٨) في غاية النهاية والدرر الكامنة: «توني في رابع عشر ربيع الآخر) وهو خطأ. - £44

اللَّذِين أَبُو المَعالَي محمَّد (١/ بن محمَّد بن إبراهيم بن أَبِي بكر [٩٤٠] العُرَشِقُ، الجَزَرِيُّ، الدَّمَشقِّ، الشَّافعيُّ، الشَّافعيُّ.

مُولِدُه لَيلَة الخَمِيس ثَامِن شعْبَان سنة عشر؟ وسبع مثة.

وحَـــنَّت عن عيسى المُطَعِّم، والقاسم بن عَساكِر، والحَجَّار، وابن الشُّيرازيِّ، وخَلاثِق.

وسَمَّعه أَبُوه كثيراً _ كما قال الذَّهييُّ ..، وقَرأَ هو بنفسه وكَتَبَ الطَّباق، وتَميَّز، ودَرُّس بالمدرسة العَصْرونيَّة.

وَحَلَّث؛ سَمِعُ منه النَّاس.

وماتَ بِمِصْر لِيلَة الجُمعة مُستهلَّ شَهر ث رَجَب القاضي المُعَمَّر المُستِد الأَصِيل بَهاء الدَّين المُعَمَّر المُستِد الأَصِيل بَهاء الدَّين محمَّد ابن بهاء الدَّين محمَّد ابن وَجِه الدِّين محمَّد بن عَبد الواحِد الأَرْتَاحِيُّ ث الأَصل المِصريُّ المَّصل المِصريُّ المَّمَل المَصريُّ المَّمَل المَصريُّ المَّمَل المَصل المِصل المَصل ال

 ⁽١) ترجمته في: غاية النهاية: ٢/٣٣٦، وإنباء الغمر: ٢/٤٢١ - ٢٧٥، والدرر الكامنة: ٢/٤٧٤، وشدرات اللهب: ٢/٥٨٦.

 ⁽Y) في: إنباء الغمر، وشلرات اللهب: «مولده سنة ثلاث عشرة وسبع مثة؛ وليس بشيء، فقد ذكر ابن حجر ولادته سنة عشر وسبع مثة في كتابه الأخر: «الدرر الكامنة».

⁽٣) وشهر) سقطت من ب.

⁽٤) ترجمته في: السلوك: ٣٠٠/١/٣ وتاريخ ابن قاضي شهية، ١/الورقة ٢٤٣١، وإنباء الغمر: ١/٢٧٠، والدرر الكامنة: ٣٤٣/٤ وفيه: «عبد القادر» مكان وعبد الواحد» وهو خطأ، ويدائم الزهور: ١٩٨/٧/١.

 ⁽a) نسبة إلى أُرْتاح، اسم حصن منيع كان من العواصم من أعيال حلب. (معجم البلدان: ١٩٠/١- ١٤٤).

مُولِدُه سُنة ثُمانٍ وتِسعين وسِتٌ مثة.

وسَمِعَ على أَبِي الفَضلِ محمَّد(١) بن المُكرَّم، ونَبِيهِ الدَّين حَسَن بن حُسَين الأنصاريِّ، والحَجَّار، ووَزِيرَّ، وتَفَرَّد بـ والنَّاسيخ والمنسوخ، للحَازِعِ (١) وبِمَسموعِه من (علوم الحديث، للحَاكم وقراتُهُما عليه.

وياشَر عِلَّة جِهات منها: نَظُرُ الصَّالِحيَّة. وكانَ موصوفاً بالأمانة، والنَّه ولانَ موصوفاً بالأمانة، والنَّهضة والمُعرفة. وحَصَلُ لَهُ عَرَج من سقوط مِثْدَنة بعدرسة السَّلطان حَسَن عليه؛ وكانَ مُباشراً بعمارتها. وَرَلِي حِسبة مِصر، ثُمُّ (٢) حِسْبة القَاهِرة في أَواخِر عُمُره.

وحَدَّث؛ سَمِعُ (٤) عليه والذي والمُريانيُّ، والهَيشْميُّ، والنياسُوفيُّ، وابن الحُسبانيُّ، وآخرون.

وماتَ بالقاهرة لَيلَة السَّبت الثَّاني (") من رَجَب نَقِيبُ السَّادة (") الأَشْراف بالـدِّيار (") البصرية السَّيِّد فَخرُ الدِّين محمَّد (") ابن السَّيِّد المَلَّامة [٩٦]

(١) «محمد» ليس في الأصل. وهو جمال الدين ابن منظور صاحب لسان العرب.

 ⁽٢) تحرّف في الأصل إلى: والبخاري، وهو خطأ، والحازمي: هو أبوبكر محمد بن موسى الهمذاني المتوفى سنة ٨٤هه، له: والاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار، طبع مرات عديدة.

⁽٣) في الأصل: «وحسبة القاهرة» وقد أثبتنا صيغة ب.

^(£) وسمع سقطت من الأصل.

 ⁽۵) في ب: «ثاني رجب».

⁽٢) والسادة و سقطت من ب.

⁽٧) ئي ب: «بمصر».

 ⁽A) ترجمته في: السلوك: ٣٠٠/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهية، ١/الورقة ٣٤٣٠،
 وإنباء المفمر: ٢٧١/١، ويدائم الزهور: ١٩٨/٢/١.

شُرفِ الدُّين() عَلميّ بن الحُسَينِ الحُسَينيُّ، الشَّهير والِدُه بابن قَاضِي العُسْكَر ().

سَمِعَ من والده ٥٠ ومن أصحاب النَّجيبِ الحَرَّانيُّ.

وَوَلِي توقيع السُّمست، ونَقابَة () الأشراف ونَظَر أُوقافِهم. وتَكلَّم في وَقْتِ فِي نَظَر الأوقاف لَمَّا رَلِيه الأمير أَلجَاي .

وماتَ في سِنِّ الكُهُولَة وكانَ يُوصَفُ بكرَم زَائِد، واللهُ يسمَح لَهُ ما أَسْرِفَه على نَفسِه(° ولَنَا آمين.

ومات بالقاهرة في ليلة سادس شهر (٣ رَجَبَ الشَّيخ ١٩ المُسنِد الصَّالح المَّدِد المَّالِع المَّدِد المَّدِد المَّدِد اللَّذِن أبو البَركات أحمد (١٩ النَّظَام محمَّد بن محمَّد بن محمَّد بن محمَّد بن محمَّد بن محمَّد اللَّه وسيًّ الشَّهير بابن التَّظام.

⁽١) في الأصل: وشرف الدين بن على وهو خطأ.

 ⁽۲) كانت وفاة والده سنة ۷۵۷هـ (ذيل العبر للحسيني: ۳۱۲، ووفيات ابن رافع:
 ۲/ الترجة ۲۹۳).

 ⁽٣) تحرّف في الأصل، بإلى: ومن والدي، وهو خطأ. والتصحيح من تاريخ ابن قاضي شهية.

⁽٤) تحرُّف في الأصل إلى: «نيابة الأشراف» وليس بشيء.

⁽٥) في: إنباء الغمر: «كان جواداً كثير اللهوي.

⁽۱) دشهر، سقطت من ب.

⁽٧) دالشيخ؛ ليس في ب.

 ⁽A) ترجمته في: إنباء الغمر: ٧٠٣/١- ٣٠٣، والدرر الكامنة: ٣٢٠/١، وشذرات الذهب: ٣٧٥/١،

⁽٩) في: إنباء الغمر، وشذرات الذهب: «سبعة محمد في نسق وإحد».

مولِدُه سنة ثلاث عشرة وسبع مئة.

وسَمِعَ بإفادةِ خالِه الإمام أَبِي العَبَّاس أَحمد بن يعقوب المُقرىء بالقاهرة على أبي الحَسَن عَلَيِّ بن عُمر الْوَانِيِّ، وأبي النُّونٰ اللَّبُوسِيُّ، ويُوسُف بن عُمر الخُننيِّ ا"، وآخرين نحو الخمسين نفْساً. ورَحَلُ مع خالِم إلى دمشق فَسَمَع بها على أبي المَبَّاس اللَّمَجَّار، وآخرين. وهُو مُكثِر.

وَحَـدُّث كثيراً؛ سَمع عليه جَمالُ الدِّين ابن ظَهيرة، وشِهابُ الدِّين القُرشيُّ، وآخرون.

وخَرَّجْتُ لَهُ (جُزَءً) حلَّث بهِ غيرَ مَرَّة.

وماتَ في العَشر الأَوْسَط مَن رَجَبِ الفقِيهِ المُقرى، شَمسُ الدِّين محمَّد بن عَليِّ بن عيسى بن عُثمان بن جَوشَن ويه مُشتَهر⁽¹⁾ شَابُّاً⁽⁹⁾.

قَرَأَ القُررَآن بالـرَّوايات على شَيخِنـا تَقيِّ الـدَّين الـرَاسِطيِّ. وحَفِظُ «الحَاوِي» وتَفَقُّ. ويَحَتْ وَالفِيَّة، والذي عليه. ووَلِي مشيخة زَاوية [٩٩٠] جَـَّـّه بِظَاهِر بَابِ النَّصِر.

وادَّعى أُخيراً أَنَّه من الأنصار، ولَيسَ كَلَلِك. وذُكِرَ أَنَّه زَوَّر كتابٌ وقفٍ لزاوية جَدَّه، فالله يَعْفَرُ لَهُ .

⁽١) في الأصل: ﴿أَبِّي النَّورِ وَهُو خَطًّا.

⁽٢) في الأصل: والحقني، وهو تحريف واضح.

⁽٣) «أبي العباس» سقطت من ب.

⁽٤) في الأصل: ويشتهر، وأثبتنا صيغة ب.

⁽٥) يعني مات شاباً.

وماتَ لَيلَة الأربعاء العشرين من رَجَبَ الأمير جَرَكْتُمُر^(١) المالكِيُّ، الأَشرَ فيُّ. ا

أَحَدُ مُقلِّمِي الْأَلوفِ D ودُفِن من الغَد D.

كانَ ظَلُوماً.

ومات لَيلة الخَوِيس الحادي (العشرين من رَجَب الشَّيخ (المُسنِد الجَلِيل الأصيل الرَّيس بَدْرُ الدِّين محمَّد (ابن قاضي القَضاة شَرَفِ الدِّين عَبد الغني بن يحيى بن عبد الله بن محمَّد بن نَصْر بن أبي بكر الحَرَّانيُّ ، الحَنبئيُّ .

مولده تقريباً سنة إحدى وسبع مثة.

وسَمِعَ من والسدِهِ ؟ ومن أَبي الحَسَن عَليَّ بن عيسى ابن القَيَّم، والشَّريف عِزَّ الدِّين مُوسى بن عَليَّ الحُسَنِيُّ، وزَينب بنت شُكر، وآخرين.

خَرَّجْتُ لَهُ عِنْهِم ﴿مشيخةٌ ﴿ حَلَّثُ بِهِا.

وسَمِعَ منه والدي، واليّاسوفيُّ، وابن البُّسبانيُّ، وآخرون.

⁽١) ترجمته في: السلوك: ٣٩٦/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٤٧٠٠، وإنباء الفمر: ٢٠٣١، والدليل الشافي: ٢٤٤/١، والنجوم الزاهرة: ١٤٦/١١، وبدائم الزهور: ١٩٧/٧/١.

⁽۲) في ب: «الألوفية» ولا فرق.

 ⁽٣) تحرَّفت في الأصل إلى: «وذكر من العدد» وهو تحريف قبيح.

⁽٤) في ب: ﴿حادي عشرينه﴾.

⁽٥) والشيخ و سقطت من ب.

⁽٦) ترجمته في: إنباء الغمر: ٢٢٠/١، والدرر الكامنة: ١٣٨/٤.

 ⁽٧) تحرَّفت في الأصل إلى: ومن والدي، وهو خطأ.

وأَعَاد بالمدرسة(١) النَّاصِريَّة، وكانَ قَد رَأْس وتَميَّن حَتَّى قِيلَ إِنَّه عُيِّن ١٦) لَقَضاءِ القَصَاة، ثُمَّ حَصَلَ لَهُ خُمُول في آخر عُمُره.

وماتَ بالقاهرة لَيلَة الثَّلاثاء سَادِس عشري رَجَب الأَمير صَلاحُ ⁽⁴⁾ الدَّين خَليِّل (⁶⁾ ابن الأمير الكبير قَوصُونَ .

أَحد الأمراء بالقاهرة، وكانَ موصوفاً بالشَّجَاعة.

وماتَ بالقاهرة يَومَ الخَميسِ ثَامِن مِشْرِي رَجِّب الشَّيخ [٩٦] المُسنِد الأصيلِ عِمادُ الدِّين إسماعيل الله المُسنِد نَاصِر الدِّين محمَّد بن إسماعيل بن عَبد العزيز بن (المعلى عيسى بن أبي بكر بن أيوب (ال.

سَمعَ على والِدِه، وعَمَّه عَبد القادر بن عَبد المَّزِيزِ »، والمَجْدِ ابن الخِيميِّ، وعَبد المُحسِن بن أحمد بن محمَّد ابن الصَّابونيُّ، والحَافِظ أبي الفَتح ابن سَيِّد النَّاس، وآخرين.

⁽١) (اللدرسة) سقطت من ب,

 ⁽٢) تحرّفت في الأصل إلى «عبر» وهو خطأ.

⁽٣) وليلة، مكررة في الأصل.

 ⁽٤) في الأصل وب: «غرس الدين» والتصحيح من مصادر ترجمته.

 ⁽٥) ترجمه في: السلوك: ٣٩٦/١/٣، وتــاريخ ابن قاضي شهبــة، ١/الــورقـة

١٤٠-ب، وإنباء الفمر: ٢٠٧/١، والدليل الشافي: ٢٩٣/١، ووهم في تاريخ وفاته حين أرَّخه في ذي الحبجة من السنة، ويدائع الزهور: ٢٩٧/٧١.

 ⁽٣) تحرَّفت في الأصل إلى: وثان عشري، وهو خطأ.

⁽٧) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٤٠٠، وإنباء الغمر: ١/٥٠٠-

⁽٨-٨) ساقط من الأصل.

⁽٩) هو الأيوى المروف والده بابن الملوك.

وَحَدُّث.

قَرأً عليه الشَّيخ جَمالُ الدِّين عَبد الله بن حَديدة.

وماتَ في اليوم المذكور الشَّيخ عَليُّ (١) السَّذَار(١) بزاويته بقُرب باب زَويلَة ودُفِن بها بعدَ أن صُلِّي عليه بالجامع الأزهَر.

وكانَ الجمعُ في جِنازَته مُتوافِراً.

وللنَّاس فيه اعتقادٌ زائِد، ولَهُ أَتْبَاع كثيرون.

وماتَ في اليوم المذكور الشَّيخ عُمر الحَريريُّ.

كانَ يُؤْم بمسجد الحريريِّين ويحضر مَجالس العِلم ويَسأَل عن أحاديث. وكانَ رجُلاً " العَلم ال

وماتت يَوم السَّبْت سَلَخ رَجَب . . . (٥) . . . بنت قاضي القُضاة علاء الدِّين على بن إسماعيل القُونَويُّ .

زَوجُ الشَّيخ شِهابِ الدِّين أحمد بن محمَّد البُّهورتيِّ (٥).

وقَدُّ جاوَزَت السُّتَينِ (١) .

 ⁽١) ترجمته في: طبقات الأولياء لابن الملفن: ٥٦٤ والسلوك: ٣٠٠/١/٣، وإنباء
الغسر: ٢١٥/١، وبعدائع الزهور: ٢٩٨/٢/١، وطبقات الشعراني: ٢١٥٠
وجامع كرامات الأولياء: ٢٨٥/١.

⁽٢) سمي بالسَّدَّار لبيعه السَّدَّر بحارة الروم من القاهرة.

⁽٣) درجاًا، سقطت من ب.

⁽٤) بياض في الأصل، ب، ولم نعثر لها على ترجمة فيها بين أيدينا من مصادر.

 ⁽a) متأتى ترجته في وفيات سئة ١٨٧هـ من هذا الكتاب.

 ⁽٦) تحرّفت في الأصل إلى: «السبعين» وأثبتنا صيفة ب.

وماتَت لَيلَة الاثنين ثَاني شعْبَان . . . (١) بنت الشَّيخ بهاء الدَّين عبد الله بن عبد الرَّحمن بن عقيل .

زَوجُ شيخِنا المَلَّامة سِراجِ الدِّين البُلْقِينِيِّ، وأُمُّ وَلَدَيهِ الإِمامَيْن بَدرِ الدِّين وجَلال الدِّين.

وصُّلِّي عَليها من الغَدِ، ودُفِنت بتريةٍ أَبيها بالقَرَافَة [٩٦٦].

ومــاتَ بالقاهرة يَوم الجمعة ثَالِث عشر شَعبان الشَّيخ ؟ الإمام شَيخُ النُّحــاة أبر العبَّاس أَحمد؟ بن عبد الرَّحيم التُّونُسِيّ، المَالِكيِّ، وصُلِّي عليه بالجامع الأزهر بعْدُ الصَّلاة.

قُرَأُ العَربيَّة على الشَّيخ () جَمال الدَّين ابن هِشَام ولاَزْمَه طُويلًا، ويَرَعَ () وَمَيْز وبسَادَ وانتَصَب للإقراء في العربيَّة وغيرها بالمدرسة () المُنصوريَّة وغيرها، وتَخرَّج به جماعة من الفَضَلامِ.

وسَمِمَ الحديث بلمشق على جماعة من شُيوخنا منهم: أبو حَفص عُمَر بن أُميلة، وصَلاحُ الدَّين محمَّد بن أَحمد بن أَبي عُمَر، والحافِظ تَقيِّ الدِّين محمَّد بن رافع، وآخرين.

ودَّرس بدرس التَّفسير بالقُّبَّة المُنصوريَّة نيابة عن الشَّيخ وَليَّ الدِّين ٢٠٠٠.

⁽١) بياض في الأصل، ب، ولم نعثر لها على ترجمة فيها بين أيدينا من مصادر.

⁽٧) والشيخ؛ سقطت من ب.

⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٣٠٠/١/٣، وإنباء الغمر: ٢٠١/١، ويدائع الزهور: ١٩٨/٢/١

⁽٤) وويرع، سقطت من الأصل.

⁽٥) «المدرسة» سقطت من ب.

 ⁽٦) تحرّفت في الأصل إلى: وبجد الدين، وأثبتنا صيغة ب، والشيخ ولي الدين محمد بن حد (٦)

وحَضَرْتُ إقراءه في العربيَّة وانْتَفعتُ به.

وماتَ ليلَة السَّبت () رابع عشر شَعبًان الأَمير غَرْسُ الدِّين خَليل () ابن الأمير حُسَين ابن الملك النَّاصِر محمَّد بن قلاوُون.

أُخُو السُّلطان الأشرف شَعبان.

وصُلِّي عليه من الغَدِ، ودُفِن تحت القَلْعة.

ومــاتَ يَومِ السَّبتِ ثَامِن عِشــري ٣ شَعبَــان الشَّيخ بُرهـانُ الـدَّين إبراهيم ٣ بن مالِك التَّروجِيُّ ٣)، المالِكيُّ .

أَحَدُ فُضَلاء المَالِكيَّة.

تَفَقَّه، وَنَميَّز، ونَـابَ في الحكم عن قَاضِي القُضاة بدرِ الدِّين عَبد الوَهَّابِ ابن الإخنائِي.

وماتَ بالإسكندريَّة في شهرِ رَمْضَان الشَّيخ أَبو عَبد الله (١) المُغْربيُّ ،

(٤) ترجته في: إنباء الغمر: ٢٠١/١.

أحمد بن إبراهيم المنفلوطي المتوفى سنة ٤٧٧هـ بمن درس التفسير بالمدرسة (القبة)
 المنصورية كيا في ترجمته من هذا الكتاب.

⁽١) والسبت، سقطت من ب.

⁽٢) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ١٧٤٠، وإنباء الغمر: ٢٠٧/١.

⁽٣) تحرُّفت في الأصل إلى: «ثاني عشري، وهو خطأ.

 ⁽٥) نسبة إلى تُروبجة: قوية بمصر من كورة البحيرة من أعمال الإسكندرية أكثر ما يزرع
 بها الكمون، وقبل اسمها تُرنجة. (معجم البلدان: ٢٧/٧- ٢٨).

⁽١) ترجته في: إنباء الغمر: ١/ ٧٣٠.

التازي(١)، المالكي.

أَحَـدُ الفُضَـلاء. وكــانَ مشهــوراً بعلم [٩٧] الفَرَاثِض. ونابٌ في الحكم عن قاضي٣ القضاة بدرِ الدِّين ابن الإخنائيُّـ.

وماتَ باليَمَن في شَهر ﴿ رَمَضان ﴿ سُلطَانُها المَلِك الْأَفْضل عَبَّاس ﴿) ابن المُجاهِد عَليّ ابن المُؤَيَّد دَاود [﴿) بن يُوسُف بن عُمَر بن عَليّ بن رَسُول البَمانِيُّ] ﴿ ﴾ .

وتسلطن بعده وَلَدُه الأشرف إسماعيل.

 ⁽١) في الأصل: والقاري، وكذا في: إنباء الغمر، وما أثبتناه من ب مجرَّتة واضحة. وهو
 أكث ملاءمة لسباق النَّص.

⁽٢) في ب: ووناب في الحكم عن ابن الإخنائي،.

⁽٣) وشهره سقطت من ب.

⁽٤) وهم المؤلف في تاريخ وفاته وكذلك بعض مصادر ترجمه ، والصراب ما ذكرته المسادر اليمنية وهي أقعد به فقد جاء في العقود اللؤلؤية: ٢/٩٥/ : وتوفي السلطان الملك الأفضل يوم الجمعة الحادي والعشرين من شهر شعبان الكريم من السنة المذكورة (٨٧٧هـ) . . . ثم شرصوا في جهازه وضله وتكفيته والمسير به إلى تربته الشريفة بمدينة تعز المحروسة ، وكان دفته يوم الاثنين الرابع والعشرين من شهر شعبان الكريم وكانت القرامة عليه في سائر المملكة اليمنية سبعة أيام رحمه الله تعالى .

⁽٥) ترجته في: المقود اللؤلوية: ١٩٥٨/ ١٩٥٠ وهي ترجمة مطولة حفلت بهآثر هذا السلطان وأعماله ومصنفاته والأثار الحسنة من أعمال البر والحير بها لا مزيد عليها في المصداد الأخرى، وإنباء الفمر: ١١٠/٣- ٢١١، والدليل الشافي: ١/٠٨٠، والنجوم الزاهرة: ١٤٥/١٤٠ - ١٤٦، وقلادة النحر: ١/الورقة ١٣٠٠، ويداثع الزهور: ١٤/٤/١١، ١٩٩٠ وشادرات الذهب: ٢/٧٥٧.

 ⁽٦) ما بين العضادتين بياض في الأصل، ولم يشر إليه ناسخ ب، وهو زيادة من مصادر ترجته.

ومات بدمشق يوم الأحد خامِس شوَّال الشَّيخ بدرُ الدِّين محمَّد (١) بن عَليَّ بن عيسى بن منصور الدِّمشقيُّ، الحَنبليُّ، الشَّهير بابن قَوَالِيحْ.

حَضَرَ على الشَّرْفِ أَحمَد بن عَساكر (صحيح) مُسلِم، وعلى عُمَر ابن القَوَّاسِ. وسَمِعَ على سِتُ الأَهْلِ بنت عُلُوان، وآخرين.

وحَدَّث كثيراً، وسَمِعَ عليه الْأَثمَّة.

. وتَفَقُّه، ودُرُّس.

وماتَ في ٣ يوم الاثنين خَامِس ذِي القَعْدة سُلطانُ الإسلام المَلِك الأشرف شَعْبان ٣ يوم الاثنين ابن المَلِك النَّاصِر محمَّد ابن المَلِك المَنصور عَلَمُ اللَّهُ المَّاصور عَلَمُ اللَّهُ المَّاصور عَلَمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللللِي اللَّهُ الللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّه

مولده سنة أربع وخمسين وسيع مئة .

وَوَلِي السُّلطنة بعد ابن عَمَّه المنصور محمَّد ابن المُظفَّر حَاجِي يَوم الثَّلاثاء خامِس عشر شَعبان سنة أُربع وسِتَّين، وعُمُره عَشر سنين. وأُمسِكَ بعد رُجُوعه من المَقَبَّة - كما تَقَلَّم - يَومَ الأَحد رَابع ذي الْقَعْدة.

 ⁽١) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٤٢ب- ٢٤٤١، وإنباء الغمر:
 ٢١١/١- ٢٢٣، والدرر الكامنة: ١٩٨/٤، وشذرات الذهب: ٢٥٨/٦.

⁽٧) هليه سقطت من ب.

⁽٣) ترجمة في: السلوك: ٣/٩/٩/٣ - ٩٨٩، والمواعظ والاعتبار: ٢٠٠٧، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٤٠٠، وإنباء الفمر: ٢٠٠/١، والدرر الكامنة: ٢٨٨/٨، والنجرم الزاهرة: ١١/حوادث سنة ٨٧٨هـ، والتحفة اللطيفة: ٢/٨/٢ وبدائع الزهرو: ٢/٩٦/١، وقلادة النحر: ٢/الورقة: ٩٣٠٠، والأعلام: ٣/٩٣٠. ١٦٤.

ويُقَــال (١): إِنَّه خُتِقَ في يَوم الاثنين خَامِسه وَرُمِي في بشر؛ فَلمَّا تَغَيَّر أُخْرِج وَدُفِنِ بِالكَيْمان (٢) الني عند السَّيَّدة نَفيسة، ثمَّ استُخْرِج لَيلاً وغُسُّل، وصُلَّى عليه، ودُفن بمدرسة والدته.

وكانَ فيه إغضاء ٣، وحُكُم، وسِمة صدر، بطيء [٩٧] الغَضَبِ جَدًا، سريع الرَّضاء كثيرَ الإنعام على حَواشِيه، معظماً لَآهلِ العِلمِ يُجالِسهم ويستشيرهم في أُموره، ويرجع لرأيهم. ومن حسنته: تبطيل مَكس المَمَاني. وما قَتَلَهُ إلاَّ طمعه في اللَّنيا وجمعها من كُلُّ وجه وانهماكه على للَّانيا والمماكة

وكانَت مُلَّة (١) مُلكه أُربع عشرة سنة وشيء.

⁽١) قال المقريزي في كيفية خنقه وهنه ما يلي: وفلخل إليه علوك منهم اسمه جركس السيفي - من عالمك الجاي اليوسفي - وخنقه. ثم اتخلوا إليه بجاءة حتى عاينوه ميناً، وعادوا إلى الفاضي فشهدوا عنده بموته، وأنه أوصى الأمير عز اللين أينبك، ثم أندم على جركس هذا يأمرة عشرة، واستقر شاد العياير جزاء له يها فعله من خنق السلطان. ثم أخلت جثه الأشرف ووضعت في قفة وخيط عليها بلاص شمر أسود والقيت في بتر أخير النهاد الثلاثاء المذكور. فلها مضت له أيام ظهر نته فأعرجه جبران تلك البثر فعرفوه ودفنوه بالكيهان التي بجانب مشهد السيدة نفيسة فأتى بعض خدام السلطان ليلاً وأخرجه من قبره وحمله إلى تربة أمه خوند بركة من التبانة وغسله وكفئه وصل عليه ودفنه بالقبة التي بهاء. (السلوك: ٣٠/١/٣).

⁽٣) هذه الكيبان ما تزال باقية أي الجهة الغربية من جامع السيدة نفيسة وتمتد إلى الغرب والجنوب بين التلول المعروفة بتلول زينهم (زين العابدين) وبين حائط بجرى الماء المعروف بالعيون بالقاهرة. (النجوم الزاهرة: ٢٦/١١ الهامش ٣).

 ⁽٣) في ب: «وكان فيه حلم وأعضاء».

⁽١) في ب: ﴿ وكانت منته أربع . . . ٥٠.

ومات بدمشق في (١) ثامن ذي القَعْدة الشَّيخ (١) الإمام مُفتي الشَّام عِمادُ الدَّيسن أبو الفِسداء إسماعيل (٢) بن خَليفة (١) بن عبد العال الحُسَّبانيُّ الشَّافع ...

مولده سنة سبع عشرة وسبع مثة .

سَمِعَ من . . . ^(ه).

وتَفَقَّه ويَرْغَ، وسَادَ، وأَفتى، وذَرَّس، ونَاظَر. ووَضع وشرحاً على المِنهَاج».

وكانَ حَسَن النَّهن، حَادُ القريحة، فَقِيه النَّفس لم يَبق ١٠ في الشَّام أَقْقَهُ نَفساً منه. ولَمَّا وَلِي شَيخُنا شيخ الإسلام سِراجُ الدِّين قَضاءَ دمشق قدَّمه ١٠ على غَيره، واستتابَه في الحكم؛ وكانَ قد نَابَ في الحكم قبل ذلك عن المَفساة بَهاهِ الدِّين أبي البَقاء.

⁽١) وفي، سقطت من ب.

⁽٢) والشيخ الإمام، سقطت من ب.

⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٢٩٨/١/٩٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٩٣٩ب، وإنباء الغمر: ١/٩٩٠- ٢٩٩، والدرر الكامنة: ١/ ٩٩٠- ٩٩٩، ووهم ابن حجر إذ عَدَّه من وفيات ذي الحجة، والدارس: ١/٠١- ٢٠١، وبدائع الزهور: ١٩٨/٢/١ مشذرات الذهب: ٢٩٥/٦، وهذية العارفين: ١٩٥/١.

⁽٤) في ب: «خليفة بن خليفة، وفي السلوك وبدائع الزهور: وإسباعيل بن خليفة بن هبد العال بن خليفة، دون بقية مصادر ترجته.

 ⁽٥) بعد هذا: بياض في الأصل، وتجاوزه ناسخ ب. وفي مصادر ترجمته: وسمع من المزي، وزينب بنت الكيال، والجزري، وفيرهم.

⁽٢) في الأصل: «لم يتوفى الشام» والتصحيح من ب، وبعض مصادر ترجمته.

⁽V) تحرُّفت في الأصل إلى: وقدم عليه غيره، وهو تحريف قبيح.

⁽٨) في ب: وقبل ذلك عن أبي البقاء».

وَدَّرْسَ بِالْإِقْبِالِيَّةِ، وَالْأَمِينَيَّة (١) والجَارُوخيَّة. وخَطَبَ بجامع العُقَيبة.

ومات بحلَب يوم الاثنين ثاني عشر ذِي القَعْدة فَاضِي القُصْاة شَرفُ الدِّين أبو البركات مُوسى ٣ بن فيَّاض ٣ بن عبد العزيز بن فيَّاض المَقدسيُّ ٤٠ الصَّالِحيُّ ، الحَّبْلِيُّ .

تَفَقُّه وبرَغَ، وتَميَّز، ودَرِّس، وأَفتى.

وانتقل إلى حلب فَسكنها؛ وَوَلِي بها قضاء الحنابلة وهُو أُول قضاة الحنابلة بها، واستمر به نَيْفاً وعشرين سنة، ثُمَّ تركه لولده (٥) وانقطع للعِبادة إلى أن أدركه أُجلُه عن نيَّك [١٩٨] وتسعين سنة.

ومات (⁽¹⁾ بالقاهرة يَوم عرفة الشَّيخ الفَقِيه العَالِم بدرُ الدَّين حَسن (⁽¹⁾ [بن عبد الله] المليكشيُّ (()

⁽١) تحرُّفت في الأصل إلى: والأميلية، وهو خطأ.

 ⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٣٩٩/١/٣، وتلديخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٣٤٣ب، وإنساء المفصر: ١٩٧٧/ - ٢٧٧، والدرر الكامنة: ١٥٠/٥، وبدائع الزهور: ١٩٨/٧/١، وشدرات الذهب: ٢٩٩٦، وأعلام النبلاء: ٥/٣٣- ٤٣.

 ⁽٣) في: الدرر الكامنة: وموسى بن فياض، مكررة، وليس كذلك في مصادر ترجمته،
 وليمله وهم من الناسخ، حيث ذكر الصواب في ترجمة ولده أحمد: والمدر الكامنة:
 ١٤٤٢٩.

 ⁽٤) تحرّفت في الأصل إلى: والقرشي، وهو خطأ.

 ⁽٥) هو شهاب الدين أبو العباس أحمد بن موسى بن فياض بن عبد العزيز بن فياض المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ٧٩٦هـ (الدور الكامنة: ٣٤٤/١).

⁽٦) هذه الترجمة سقطت من ب.

 ⁽٧) ترجمته في: السلوك: ٣٠١/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٤٤٠٠.
 وإنهاء الذمر: ٢٠٣١- ٢٠٠٧، وبدائع الزهور: ١٩٩/٧/١، وما بين العضادتين
 _ بعد اسمه _ زيادة من مصادر ترجمته

 ⁽A) في ب: «الملكشي» وما أثبتناه من الأصل، ومصادر ترجمته.
 (A) في ب: «الملكشي» وما أثبتناه من الأصل، ومصادر ترجمته.

كانَ حافظاً لمَذْهَبِه، مُستحضراً لفُرُوعِه، ولكن كانت في ذِهْنِه وَقُفة. وفي عَقله خِفَّة وطَيش. وكان مُلازِماً للشُّفْل والفترى.

وصُلِّي عليه خارجَ باب النَّصر، ودُفِن من يومه. تَقدَّم في الصَّلاة عليه شيخنا البُلقينيُّ.

ومـاتَ بالقـاهـرة يوم الثَّلاثاء ثاني عشر ذِي الحِجَّة الشَّيح (١ الإماه العَلَّامة مُحبُّ الـدُّين (٢ محمَّـد ٣ بن يُوسُف بن أَحمـد بن عَبد الدُّاثـــ الحَلَيَّىُ الأَصل، القَاهِريُّ المَولِد والدَّار، الشَّافِعيُّ.

مَولَدُه سنة سبم وتسعين وستُّ مئة.

وسَمِعَ من الرَّشيد ابن المُعلَّم، والشَّريف المُوسَويُّ (٢), والشَّريف عِزْ الدِّين الحُسَينيُّ، والشَّيخ عَليِّ بن محمَّد بن هارُون التُّعْلَميُّ، والحَجَّار. وقَذِيرَة، وآخرين.

وحَدَّث؛ سَمِعَ منه والدي، واليَّاسُوفيُّ، وغيرهما. وسَمِعْتُ عليه.

⁽١) والشيخ؛ سقطت من ب.

⁽٢) تحرَّف في الأصل إلى: دجد الدين، وهو خطأ.

⁽٣) ترجمته في: غاية النهاية: ٢٠٨٧- ١٩٠٥ ، والسلوك: ٢٩٩/١/٣ ، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الدورقة ٣٤٣أ-ب، وإنباء الفمر: ٢٧٠١- ٢٧٧ ، والدور الكامنة: ١/٣٠٠ ، والنجوم الزاهرة: ٢/١٣١١ ، ويغية الرعاة: ٢/٧٥٠ ، وللنجوم الزاهرة: ٢/١٤٣١ ، ويغية الرعاة: ٢/٧٥٠ وحدث المحاضرة: ٢/٧٥٠ ، وبدائم الزهور: ٢/١٩٨/٢١ ، وطبقات المفسرين للداودي: ٣/٩٧٠ - ٢٠٨٠ ، وبرّة الحجال: ٣/٩١٦ ، وكشف الظنين: ٢/١٠ و و٢٠٠٤ ، وشفرات اللهب: ٣/٩٠٦ ، وهدية العارفين: ٢/٩٦١ ، وأعلام النبلاء: ٥/١٦- ٢٠ ، والأعلام للزركل: ٣/٩٧١ .

 ⁽٤) تحرّف في الأصل، ب إلى: «المرسي، وهو خطأ. وهو الشريف أبو عبد الله محمد بن على بن أبي طالب الموسوي الدهشقي تقدم التعريف به.

وكمانَ عَسِراً في التَّحديث جدًّا لم يُحدُّث إلَّا يسيراً، يُظهِرُ الامتناع من ذلِك خِشية عدم القيام بشُروطِه.

وتَلا بالسَّبْع على الإمام(١) تَقَيِّ الدِّين الصَّائغ. واشتغل بالعربيَّة على الشَّيخ ١) أَبِي حَيَّان. وبالفِقهِ والأصول على الشَّيخ ١) بُرهان الشَّيخ ١٠ بُرهان الدَّين الرَّشِيديِّ.

وكمانَ إماماً في العُربيَّة والأَدَبِ(*)، وإشْرَحَ التَّسهِيلِ، وتَلَخِيصِ الْمُفتاحِ ». ومشاركتُه في الفِقه جَيَّدة. ولَّهُ عمل كثير في والحاوي». وذَرَّس بدرس التَّفسير بالمدرسة() المنصوريَّة.

وكمانَ لَهُ بِرُّ كثير وإحسان، وصدقـات جَمَّـة. وفيه عصبيَّة، وقِيام [٩٩٩] مع مَنْ يقصِـلُه وإنْ لم يعـرفه ورَدْع لأهلِ الفساد. وكانَ عالِي المهمَّة، مُلازماً للاشتغال والشُّغلِ إلى آخِر عُمُره.

خدم ديوانـاً عنـد الأمير بثر الدِّين جَنْكلي بن البابا ولم يزل ينتقل ويَرْتَقي إلى أَن وَلِي نَظَر الجيش بالدِّيار؟ المِصرية. وكانت المُلوك تُعظَمه وتستشيره وترجم لكلامه وتعتمد عليه، وعُظَمته الدُّول واحدة بعد أخرى.

وبالجملة فقد كان رُئيس عَصْره، وفَقَده النَّاس.

⁽١) في ب: وعلى ابن الصائم،

⁽٢) في ب: «واشتغل بالعربية على أبي حيان».

⁽m) تحرُّف في الأصل إلى: وأسد الدين، وهو خطأ.

⁽٤) والشيخ؛ سقطت من ب.

⁽ه) في الأصل: ووالآداب».

⁽٦) والمدرسة، سقطت من ب.

⁽٧) في ب: (بالقاهرة).

وَخَلَفَه في نظر الجيش ولدُّه القاضي تَقيُّ الدِّين عَبد الرَّحمن.

ومات بدمشق يوم الثَّلاثاء تاسع عشر ذِي الحِجَّة الشَّيخ (١) المُسنِد بُرهانُ الدَّين إبراهيم (١) بن أُحمد بن إبراهيم بن فَلَاح الإسكندريُّ الأصل، الدُّمْشقيُّ.

حَضّر على عُمّر ابن القَوّاس «معجم» ابن جُمّيع، وسَمِعْتُ عليه في الثّالثة من عُمّري مُنتقيّ منه.

وسَمِعَ على ابن مُشَرُف (مشيخته) سِوَى ذَيلٍ ثان. وسَمِعَ أَيضاً على لَخْوَةِ٣) بنت النَّصيينِّ.

ومولِلُم كما رأيتُه بخطُّه في شهر⁽⁴⁾ ذي القَّعْدة سنة خمس وتسعين وبستُّ مثة.

ومات بالقاهرة يوم الخميس حادي عِشري ذي الحِجَّة جَمالُ الدِّين محمود(السَّهور بابن دُنيا.

⁽١) والشيخ؛ سقطت من ب.

 ⁽٧) ترجت في: فاية النهاية: ١/٥، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الدوقة ٢٣٨٠ (٢) ولنباء المفمر: ١٩٩٨١- ٢٠٠٠، والدرر الكامنة: ١/٧، والمهل المسافي:
 ٢٩٣٠- ٣٣٠.

 ⁽٣) هي أم محمد نخوة بنت زين الدين محمد بن عبد القاهر بن هبة الله بن عبد القاهر
 التصبيبي الحلبي المتوفاة سنة ٢٩١٩هـ (فيل العبر للذهبي: ٢٠٦، والدرر الكامنة:
 ٥٩٣/١)

⁽٤) وشهره سقطت من ب.

 ⁽٥) ترجم له ابن حجر في وإنباء الغمر، ترجمين، الأولى باسم: ومحمد شاه بن دنيا،
 جمال المدين الساقي، (إنباء الغمر: ١٩٩١- ٢٢٠)، والثانية: باسم: ومحمود شاه بن دنيا، (إنباء الغمر: ١٩٧٨). وما في الترجمين يقطع بأنبها لشخص واحد.

ولد على فراش الملك النَّاصِر محمَّد بن قلاُوون، وكان المَلِك السَّالح إسماعيل إبن المَلك النَّاصِر أَرَاد استِلْحَاقَه .

وقَد اشتغل، وسَمِعَ الحديث على جماعة من شيوخنا وقبلنا. وحَصَّل كتباً جيَّدة ووقَفَها.

وهُو آخِر أُولاد المَلِك النَّاصر محمَّد بن قلاؤُون إنْ كانَ. [٩٩].

ومات بالقاهرة في يُوم الجُمعة تاسع عشري ذِي الحِجَّة الشَّيخ المُسنِد شَرَفُ الدِّين محمَّد(١) بن محمَّد بن منصور المَنْوفيُّ الأصل، الشَّهير بابن الشَّامة.

ولَهُ قريب من ثمانين سنة .

سمِعَ على الحَجَّار، ووزيرة (صحيح) البُخاريُّ، وعَلَى أَبِي الحَسن عَليَّ بن عُمَر الوانيُّ بعض (صحيح) مُسلِم، واجُزَّ، سُفيان بن عُمَينَة.

سَمِعَ منه الْأَثْمَّة: والدي، والهَيْنُميُّ، وابن الشَّاميُّ^(۱)، وابن القُرَشيُّ، وآخرون. وسَمِعْتُ عليه. وأُضِرَّ.

وماتت بالقاهرة في ذِي الحِجَّة خَوَنْد ٣ سارَة بنت الملكِ النَّاصر محمَّد بن قَلاُوون، الشَّهرة بالحِجازيَّة.

 ⁽١) ترجمته في: إنباء الذمر: ٢٧٥/١ وأحال على السنة التي قبلها ولم نمثر عليه في وفيات سنة ٧٧٧هم، والدرر الكامنة: ٥/٥، وله ترجمة ثانية باسم: «محمد بن محمد بن محمد بن منصورة في الدرر: ٤/٣٥٠.

 ⁽٢) تحرّف في الأصل إلى: «الشافعي» وليس بشيء.

 ⁽٣) ترجمتها في: المواحظ والاعتبار: ٣٨٦/٣ ٣٨٣/٩، وإنباء الفمر: ٢٢٩/١، والنجوم الزاهرة: ٣٠/١٥- ٣٥ في قضية اعتقال زويجها مُلِكَّتُمر الحجازي وفي إطلاق صراحه.

واقِفَة المدرسة الحِجازيَّة (١), وكانَ لها برُّ وصدقات. ولها سَطوَّة كأبهها، وتسير في مَنزِلها سَيرَ المُلوك. ولها أَربابُ وظائف من النسوة كأرباب الوظائف الذين عند المُلوك والأمراء.

وماتَ في هذه ٣ السَّنة صاحبٌ ماردين المَلِكُ المُظفَّر فخرُ الدَّين دَاوُد ٣ ابن المَلِك الصَّالح صالح ابن المَلِك المنصور غازي ابن المَلِكِ المُظفَّر أرسَلان.

وكانَّت مُدَّة (٤) مُلكِه عشر سنين.

وخَلَفَه في المُلكِ ولَدُه المَلِك (٥) الظَّاهر مَجْدُ الدِّين عِيسى (٥).

وفيها مات (٧) القاضي (٨) الأمير يعقُوب شاه (٩).

(١) هذه المدرسة برحبة باب العيد من القاهرة بجوار قصر الحجازية، كان موضعها باباً من أبـواب القصر يعـرف ببـاب الـزمـرد أنشأتها الست الجليلة الكبرى خوند تتر الحجازية (صاحبة الترجمة). (المـواهظ والاعتبار: ٢٨٣/٣/٣٨٣).

(٢) وفي هذه السنة، ليس في ب. وكانت وفاته في شهر ربيع الآخر من السنة.

(٣) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٤٠٠، وإنهاء الغمر: ٢٠٧١ ٢٠٨ والدور الكامنة: ٢/٨٨، ويدائع الزهور: ٢١٣٤/٢/١- ١٦٦ و١٩٩، ويدائع الزهور: ٢/٢٤/٢/١- ١٦٦ و١٩٩،

(٤) في ب: ووكانت مدته عشر. . ي.

(٥) والملك؛ سقطت من ب.

(٦) السلوك: ٢٩٤/١/٣.

(٧) أَرْخ المفريزي وفاته: (في يوم الاثنين سابع عشر شهر رجب، من السنة. (السلوك:
 ٣٠١/١/٣).

(٨) كذا مجودة في الأصل وب، ولم تذكر له مصادر ترجمته هذا المنصب وإنها عرف بأمير
 آخور، وبقدم ألوفية، وحجوبية، وأخيراً خازندار، ولعله وهم من الناسخ إذ ذكر
 المؤلف أنه أمير حاجب في ثرجته.

(٩) ترجمته في: السلوك: ٣٠١/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٣٤٣ب--

أمير حاجب(١).

وفيها مات " بحلب قاضيها فَخرُ اللَّين عُثماذُ " بن أحمد بن أحمد الله عُثمان الزُّرْعِيّ " ، الشَّافِعيّ ، عن سِتُّ وخمسين سنة .

وقَد وَلِي قبل ذلك قضاءَ طرابُلُس مدَّة طويلة.

وكانَ من أهل العِلمِ ، والتُّنبُّت، والتُّواضُع. [٩٩٠].

وفيها ماتَ بحلب أيضاً نَقيبُ الأشراف بها السَّيِّد الشَّريف (شهابُ السُّين أَبو العَبِّاس أَحمد (بن محمَّد بن أَحمد بن عَليِّ الحُسيْشُ، الحَرَّانِيُّ، ثُمُّ الحَلَيُّ، عن نَيِّفِ وسَبِعين سنة.

١٩٤٤، والعاليل الشافي: ٧٩٧/، والنجوع الزاهرة: ١٤٥/١١، ويدائع الزهور: ١٩٥/٢/١.

⁽١) في ب: «أمير آخور» وهو من مناصب المترجم التي ذكرتها له مصادر ترجمته.

⁽٧) أرَّخ المقريزي وفساته: وفي سادس شعبان من هذه السنة؛ والسلوك: ٣/٧١١/١/٩). ووهم ابن حجر إذ أرَّخ وفاته في جمادى الأولى من سنة ٧٦٨هـ فتأمل!.

 ⁽٣) ترجته في: السلوك: ٩٩٧/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٤٦٠، وإنباء الفصر: ٢١٢/١- ٣١٣، والدور الكامنة: ٩٠/٥، ويدائع الزهور: ١٩٧/٢/١، وشدوات اللهب: ٢٥٧/١.

 ⁽٤) أي بعض مصادر ترجته: وأحد بن عمرو بن أحدي.

 ⁽٥) هو المعروف بابن شمرنوج، وقد تقدمت ترجمة والله في وفيات سنة ٧٧٦ من هذا.
 الكتاب.

⁽١) والشريف، سقطت من ب.

 ⁽٧) ترجمته في: السلوك: ٩٩٥/١/٣٠ ٢٩٢٠، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة
 ١/٩٣٩، وإنباء الغمر: ٢٠٢١، والدرر الكامنة: ١/٩٥٩، والدليل الشافي: ١/٩٧، ويداتع الزهور: ١/٢/١ - ١٩٦٧، وأحلام النبلاء: ٥/١٤ - ٥٠.
 ٧٦/١، ويداتع الزهور: ١/٢/١٩١ - ١٩٩٠، وأحلام النبلاء: ٥/١٤ - ٥٠.

وكانَ أُحَدُ مُوتِّعي الدُّست بحَلَب.

وكانَ كريمَ النَّفس، حَسَن المُلتَقى، مُتواضِعاً.

وفيها ماتُ (١) بِحَلَب أَيضاً خَطيبُها الإمام عَلاءُ الدَّين أَبو الحَسَن عَليَ (١) بن محمَّد بن هَاشِم بن عَبد الواحِد بن عَشائِر الحَلبيُّ، الشَّافِعيُّ، والدُّ صاحبنا الحافظ ناصِر الدَّين(٢) عن سَتَّين سنة.

تَفَقُّه وبَرَّعَ، وتَميَّز، ودَرُّس، وأَفتى وحَصَّل ثروة وأَملاكاً كثيرة.

وكانَ مُنجمِعاً على نفسه . وأنشأ دارَ قُرآن بحلَب؛ ووَقَف عليها وَقْفاً .

وفيها ماتَ بحماة الشَّيخ العَالِم عَلاءُ الدَّين أبو الحَسَن عَليِّ () بن أبي يكر بن عَليَّ البَملَبكُيُّ، الشَّافِيُّ، الشَّهير بابن البُرلُسِيَّ، عن نَيَّف وسِتَين سنة.

تَفَقَّه وبَرَع، وتَميَّز، وانتقل من بَعْلَبك إلى حَماة ودَرَّس بها بالمدرسة (٥) العصرونيَّة وأقام بها إلى وفاته.

 ⁽١) وهم ابن حجر حين أرَّخ وفاته في سنة ٧٧٧هـ ولعله من أخطاء النساخ. (الدرر الكامنة: ١٩٣٣).

 ⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٩/١/١/٣، وإنباء الغمر: ١/٩١٥ - ٢٩١١، والدور
 الكامنة: ٩/٧٣١ - ١٩٣٩ وفيه: وعلي بن محمد بن محمد بن..»، ويدائع الزهور: ١/٧٧/١ وأعلام النبلاء: ٩/٣٠٠.

 ⁽٣) هو ناصر الدين أبو المعالي عمد توفي سنة ٧٨٩هـ. (الدرر الكامنة: ٤٠٤/٠-.
 ٧٠٥.

 ⁽³⁾ ترجته في: إنباء الغمر: ٢١٤/١، والدرر الكامنة: ١٠٣/٣ وفيهها: والبملبكي
 ابن اليونيفي،

⁽٥) والمدرسة، سقطت من ب.

وفيها مات (١) بمِصر القَاضِي شَمسٌ الدِّين محمَّد ٢٥) المِصرِيُّ ، الشَّهير بابن أبي رُقيبَة ، عن نحو من سبعين سنة .

سمع ۳۰.

ووَلِي حِسبَة مِصر. وكانَ يكتب خَطًّا مُنسُوباً.

وخَلَفَه في حِسْبَة مِصر الشَّريف عَاصِم الحَلِّيُّ ١٠٠.

وفيها مات بحلب الرئيس جَمالُ الدِّين سُلَيمان () بن ذَاوُد بن يَعْقوب بن أبي سعيد المِصريُّ ، الحَليُّ ().

أُحدُّ مُوقِّعي الإنشاء بحَلَب، عن [١٠٠] نحو من خمسين سنة. وكانَ فاضِلًا في الأدب، ولَهُ نظمٌ رائِقٌ.

⁽١) أرَّخ ابن قاضي شهبة وفاته في: ﴿شُوالُ مِن السنة.

⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٢٩/١٩٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٣٤٣ب، وإنباء الغمر: ٢٧١/١، ويدائع الزهور: ١٩٨/٢/١. وهو: «محمد بن علي بن أحمد بن أبي رقيبة المصرى».

⁽٣) بياض في الأصل. وفي إنباء الغمر: ولازم الشيخ حياد الدين ابن العفيف إلى أن مهر في طريقته في الخط المنسوب، وأخذ عن الشيخ شمس الدين ابن صاعد (ساعد) الأكفان وغيره.

⁽٤) دالحلبي، سقطت من ب.

 ⁽٥) ترجمته في: السلوك: ٣٩٨/١/٣، وإنباء الفمر: ٢٠٩/١، والدور الكامنة: ٢٠٩/١، والدور الكامنة: ٢٢٩/١، والدارة الزاهرة: ١٤٤/١١، وكشف الظنون: ١٠٩/١، وأعلام النبلام: ١٤٤/٠.

⁽١) والحلبي، سقطت من ب.

سنَةَ تِسع وسَبعين وسَبْع مثة

في رابع عَشر المُحَرَّم أُمسِك جماعة من الأمراء والجُند ونُقُوا منهم: يَلَبُغ النَّظَامِيُّ أَحَـدُ مُصَلَّمي الْأَلـوف وأُخُـوه أُسَنَّبُغا النَّظاميُّ أَحَد الطَّلَخانات(١).

وفي العشرين من المُحرَّم استقرَّ سُودون الشَّيخُونيُّ أَحد الحجَّاب بالنَّيار المصريُّد؟).

وفي يَوم الأحد العشرين من صَفَر عَمِل الأهير الكبير قَرطاي وليمة فأهدى له الأمير الكبير قَرطاي وليمة فأهدى له الأمير أينبَك الله أمير آخورا شيئاً فيه بَنج فلمًا علم آنه شربه لِس لامّة الحرب وأركب معاليكه ملبَّسِين، وأنزل السُّلطان إلى الإصطبل. وضُريّت الكوسات فاجتمع إلى السُّلطان معاليكه وأكثر الأمراء. فلمًا كان يوم الاثنين حادي عشريه أرسل قَرطاي يطلبُ الأمان وأن يكون نائب حَلب فخرج إلى سَرْياقـوس، وأمسِكَ الأمراء الذين كانوا معه. واستقر الأمير

⁽١) في الأصل: والطبلخات؛ وأثبتنا صيغة ب.

⁽٢) في ب: والحجاب بالقاهرة ي

⁽۳) فی ب: «عشرین صفری

 ⁽٤) تحرّف في الأصل إلى: وأبيك، في هذا الموضع وفي المواضع الاخرى من حوادث هذه السنة.

⁽٥) في الأصل: «بن آخور» وهو خطأ.

 ⁽٢) من رسوم السلطان وآلاته، وهي صنوح من نحاس شبه الترس الصغير يدق باحدها على الآخر بإيقاع محصوص، ويتولى ذلك الكومي. (صبح الأعشى: ٩/٤ و١٣).

أَينَبك هُو الْأمير الكبير وجُمِن^(١) أَقتَمُر عَبد الغني ناثِب السَّلطنة بالدِّيار^(١) المِصرية، وأَقتَمُر الحَنْبليُ نائب دهشق .

وفي رابع شَهْر^٣ رَبيع الأوَّل رَسَم الأَمير أينَبك بإبعاد أُمير المؤمنين المتوكِّل على الله إلى قُوص، فخرَج، ثمَّ أُعيد في غَده.

وفي خامسه طَلَب الأمير أينَبك نَجمَ الدَّين زكريا بن إبراهيم ابن الحاكم وعَمِلَه خليفةً بغير مبايعة ولا إجماع، ولُقُب المستعصم بالله. [١٠٠٠].

وفي سَابِع عشره جاء الخَبرُ بمخامَرَة جميع نواب الشَّام فرُسِم للعسكر بالتَّجهيز.

وطُلب أمير المؤمنين المتوكّل على الله في العشرين(١) من رَبيع الْأَوّل وخُلع عليه واستقرّ في خلافته .

وتــوجُـه السُلطان وصحبته الأمير أَينَبك والعسكر إلى الشَّام في يَوِم السَّبت مُستهلَّ شَهر(" ربيع الآخِر() فكان غابة وصولهم بلْبيس ورجعوا يوم الأحد ثاني (" ربيع الآخِر لخلافٍ وقع بينهم ونزل السُّلطان إلى الإصطبل يوم (" الاثنين ثالثه .

⁽١) في الأصل: ورجعار، وهو خطأ.

⁽٢) في ب: «بالقاهرة».

 ⁽٣) وشهري سقطت من ب.
 (٤) ي ب: وفي عشرينه.

⁽٥) وشهر) سقطت من ب.

⁽٦) في الأصل: «ربيع الثاني» وأثبتنا صيغة ب وهو الصحيح.

⁽٧) في ب: وثانية_ع.

⁽A) اليوم الاثنين، سقطت من ب.

وكانَ قد رَكِب قُطْلُقْتَم المَلاقِ الطَّويل، وأَلْطُبُغا السُّلطانيُ وجماعة من الأمراء وسائر المماليك السُّلطانيَّة نصف اللَّيل وتوجّهُوا إلى قبَّة النَّصر؛ فخرج لهم قُطْلرَحُجا (١) أمير آخُور أَخُوباً أَينَك في متني مملوك فكسروه فخرج لهم قُطْلرَحُجا (١) أمير آخُوس أَخُوباً إلى نَينَك في متني مملوك فكسروه وأمسكوه فلمّا بلغ ذلك أينبك أوسل الأمراء الذين هم عنده وهم: أينَمُ الشَّمسيُّ، وأَقَتْمُر عَبد الغني، وبهَادُر الجَمائيُّ، وببارك الطَّانيُّ إلى قبَّة النَّصر، وركب هُو فرسه العقرب، فساق خَلقه أينكُم الخَطائيُ وجماعة فلم يعدركوه. ثمَّ وجدوا فَرسَه وقباءه فلمًا بلغ ذلك الأمراء الذين بمُّبة النَّصر رجموا وطلعوا إلى الإصطبُّل وصار المُتحدَّث فيهم (١) قُطلُقتمُر المَلائيُ الطَّويل بَقية يوم الاثين ثالثه فاطمأنُ بنزع الامّة حَريهِ. فلمَّا كان يوم الثلاثاء الطويل بقية يوم الأثنين ثالثه فاطمأنُ بنزع الامّة حَريهِ. فلمَّا كان يوم الثلاثاء مكالمة، فأمسكوه ومن معه وقيَّدوا وأرسِلوا في عَشية النَّهار إلى سجن (١) المسكندية صُحية النَّهار إلى سجن (١) المسكندية شعية النَّهار إلى سجن (١) المُستحدُّث الأميري المنافري واستقرَّ المُعرث الحاجِب واستقرَّ المُعتحدُث الأميرة (١) يُلبُغا النَّاصريُّ [١٠١٦].

وفي يوم الأحد تاسعه حضر أينك إلى المَقرُّ السَّيفيُّ بلاط الأَلجَاي فأحضِر إليه فأمسكَه وأرسَله إلى سجن الإسكندريَّة. وأرسل للأمير طَشْتُمُر الدُّوادَار ليحضر من الشَّام. ثمُّ إن الأمير بَرقُوق طلع إلى الإصطبُّل

⁽١) تحرُّف في الأصل إلى: وقطوقجا، والتصحيح من ب.

⁽٢) وأخوي سقطت من الأصل.

⁽٣) (فرسه) سقطت من ب.

⁽¹⁾ في الأصل: ومنهم، وليس بشيء.

⁽٥) الجاليش: راية عظيمة في رأسها خصلة من الشعر. (صبح الأعشى: ٨/٤).

⁽٦) وسجن، سقطت من ب.

⁽٧) والأميرة سقطت من ب.

واستقرَّ به وأَنزل^(k) يَلْبُغا النَّاصِريُّ منه؛ واستقرُّ(۱) أُمير آخور، واستقرَّ بركَة أُمير مجلس. وأُمسك جماعة من الأمراء.

وفي ثاني جُمادَى الأولى قَدِم الأمير الكبير طَشْتَمُر اللَّوادَار ومعه الأمير تصريّباي وغيره من الأمراء الأكابر وحرج للقيهم أمير المؤمنين الممتوكّل على الله والسُّلطان المنصور (" عَلَيّ والعَسكر، إلى الرَّيدَانيَّة واستقر الأمير (" عَلَيْ مررا" مَرَّياي رَأْس نوبة واستقر الأمير (" تَمرَّياي رَأْس نوبة وناظر البيمارستان المنصوريّ. وعُزلَ أَقْتَمُ عبد الغني من النَّيابة، واستقرَّ تَمرَى بَرَّمَش صاحب الحجاب. وعلى بن قَشتَمُ حاجب ثاني.

وفيها (٢) وَلِي قَاضَي القُضاة بَدُرُ الدَّين (١٥) ابن الإخنائيَّ قَضَاءَ المالكيَّة بالدَّيار (١) المِصريَّة على عادته ثمَّ عُزِل. وفي (١٠) ثالث عشر رجب وَلِي قَاضَي الفُضاة عَلمُ الدُّين البساطيُّ.

^(*) في الأصل: «وأزال» وليس بشيء.

⁽١) تحرُّفت في الأصل إلى: «واستمر».

⁽٢) وطشتمر و سقطت من الأصل.

⁽٣) والمتوكل على الله سقطت من ب.

⁽٤) «المنصور على» سقطت من ب.

⁽a) «الأمير» سقطت من ب.

⁽١) والعساكرة سقطت من ب.

 ⁽٧) من هنا إلى بداية سنة ثاتين وسيع مثة تاخر موضعه في نسخة ب والحقه الناسخ بعد
 ذكر وفيات سنة ١٨٨٧ بدون نقصر، وهو لا يعدو كونه إلا اضطراباً في تسلسل أوراق

مخطوطة ب. (A) «بدر الدين» سقطت من ب.

⁽٩) وبالديار المم ية و سقطت من ب

 ⁽١٠) في الأصل: وثم عزل في ثالث عشر رجب وولي قاضي القضاة علم الدين، وأثبتنا صيفة ب وهي الموافقة لما في: السلوك: ٣١٨/١/٣٣.

^{- 177-}

وفي ثامن عشر شَعْبان وَلِي قَاضي القُضاة بَدرُ الدِّين محمَّد ابن قاضي القُضاة بهاءِ الدِّين أبي البَقاء قَضاء القُضاة بالدِّيار المصريَّة (١) بصرفِ ابن جَماعَة، وكان ابن جماعَة قد امتنع من الحكم من غير أن يَعزِل نفسه نحواً من شهر ونصف، وبقي المنصب مُعطَّلاً.

وفي اليهم المذكور: وَلِي القاضي بَدرُ الدِّين ابن الشيخنا البُّلقينيُّ قضاء العساكر بنزول والده له عنه، وأخوه القاضي جَلالُ الدَّين عَبد الرَّحَمن توقيع [١٠١١] الدَّست وظيفة أخيه المذكور. والقاضي شهابُ الدَّين أحمد ابن قاضي القُضاة بَهاءِ الدَّين أبي البقاء نَظَر بيت المال وظيفة أخيه المذكور.

واستقرَّ الشَّيخ سِراجُ الدِّين البُلقِينيُّ في تدريس الشَّافِعيِّ، وحَضَرَه يوم الأحد رَابع عِشري شَعبَان.

واستَقسرٌ الشَّيخ ضِياءُ السدِّين القِسرِميُّ ٣ مُدَرِّس الفِقْ، والحديث بالمنصوريَّه بنُزول ِ ابن أبي البقاء له عن ذلك وحَضَر دَرْس الفِقه في سَابِع عشرى شَعبان.

وفي سادِس عَشـر شَوَّال وَلِي صَلاحُ الـدِّين خليل بن عَرَّام الـوزارة بالدِّيار'' المِصريَّة .

وفي ثانِي عِشري ذي القَعْدة وَلِي تَاجُ (٥) الدِّين المَلِكيّ نَظَر الجُّيوش،

⁽١) في ب: وقضاء القضاة بالقاهرة).

⁽٢) وابن، سقطت من ب.

⁽٣) تحرَّفت في اأأصل إلى: «القرشي» وهو خطأ.

⁽٤) في ب: والوزارة بالقاهرة».

 ⁽٥) هو تاج الدين عبد الوهاب الملكي المعروف بالنشو تولى الوزارة أكثر من مرة بالديار ...
 478 -

بصَرْفِ القاضي تَقيّ الدِّين.

وفي لَيلة عَرفة رَكِب بَرقُوق وَبَركة وَمَنْ معهم ولَبِسُوا السَّلاح؛ وانزلوا السُّلاح؛ وانزلوا السُّلطان بُكرة النَّهار إلى الإصطبل، ويقوا الكوسات، وحَصَل القِتال بينهم وبين مصاليك الأمير طَشْتُمُر؛ فَقُلِب طَشْتَمُر؛ وطَلَب الأمان، فأمسِك، وأرسل إلى سجن (الإسكندرية. واستقرَّ الأمير الموقوق أتابَك العساكر (ا)، وخُلع عليه بذلك يوم الاثنين ثالث عشر ذي الحِجَّة. واستقرَّ أَيَّتَمُش البَجاسيُّ (ا) أمير آخُور.

وفي خامس عشر ذي الحِجَّة أُمسِك الأَمير يَلْبُغا النَّاصِريُّ وأُرسل إلى سنجن (١٠ الإسكندريَّة، وجُولَ إِيْنال اليُوسفيُّ أُمير سِلاح عِوضاً عنه. [١٩٠٧].

وماتَ يومَ الشَّلاثاء ثَالِث المُحَرَّم الأَمير طَشْتَمُر ۞ أَتَابَك العَسَاكِر، الشَّهير باللَّفَاف وثُفن من خله.

وفي اليوم المذكور تُوفِّيت والِلهُ شيخنا الإمام سراج الدِّين عُمَر بن أبي

⁼ المصرية. (حسن المحاضرة: ٢/٥٢٧).

⁽۱) وسجن، سقطت من ب.

 ⁽٢) تحرّف في الأصل إلى: وواستمره وهو خطأ.

⁽٣) والأمير، سقطت من ب.

⁽٤) والعساكرة سقطت من ب.

⁽a) تحرّف في الأصل إلى: والنجاشي، وهو خطأ.

⁽٦) وسجن، سقطت من ب.

 ⁽٧) ترجمت في: السلوك: ٣٢٦/١/٣، وتساريخ ابن قاضي شهبة، ١/السورقة
 ١٢٥-ب، وإنباء الغمر: ٢٥٣/١، والدليل الشافي: ٣٦٢/١، والنجوم الزاهرة:

١٩٠/١١، وبدائع الزهور: ٢٢٢/٢/١.

الحَسَن عَليّ بن أَحمد(١) الأنصاريّ، الشّهير بابن المُلقّن ودُنِنَت من الغّد.

وقد جاوزت السَّبعين.

وفي ليلة الثِّلاثاء عَاشِرِ المُحَرَّمُ تُوفِّي تَقيَّ الدِّين طَلحةُ(٢) بن محمَّد بن عُثمان الشَّارمُساجِيُّ.

أَحَدُ شُهود الخِزانة، ومُوقّع الدُّست، ومُوقّع الحكم.

سمع حديث النَّجيب الحَرَّانيُّ ٣٠.

وما عَلِمتُه حدَّث.

وحَصُّل مالًا كثيراً.

وفي يوم السُّبت رابع عشر المُحرَّم تُوفِّي الفَقيه الفَاضِل(١) شِهابُ

⁽١) في الأصل وب: «طي بن عمر» وهو خطأ وصوابه ما جاء في ترجته فهو: وسراج الدين عمر بن علي بن أحمد بن عمد بن عبد الله الانصاري الاندلسي ثم المصري الشهير بابن الملقن المتوفى سنة ٩٠٨هـ وقد ورد ذكر والدته في مصادر ترجته وأنها زوجة الشيخ عيسى المغربي الملقن بجامع ابن طولون فنسب إليها ابنها: سراج الدين عمره ولم تذكر المصادر اسمها صراحة انظر: (خطا الأخاط: ١٩٧١ - ٢٠٧، وطبقات الخصاط للسيوطي: ٣٧٥ - ٣٨٥) وشدارات الذهب: ٤/٤٤ - ٤٥، والبدر الطالع: ١٩٠١ - ١٩٥).

 ⁽٣) ترجته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٥٠٠، وإنباء الغمر: ١/٣٥٣ ٢٠٤.

 ⁽٣) في إنباء الغمر: ووقد حُدَّث عن بعض أصحاب النجيب، وهو الأوفق والأكثر ملاءمة مم عُمر المترجم.

⁽٤) تحرُّف في الأصل إلى: «القاضي» وهو خطأ، والتصحيح من ب.

الدِّين أحمد ١٠ بن عَليّ بن عَبد الرَّحمــن العَسْقلانيُّ الأصل، الشَّهير بالبليسيَّ.

تَفَقَّه، ولاَزَم الشَّيخ جَمالَ الدِّين عَبد الرَّحيم الإسنويُّ، واشتغل بالحديث؛ وسَمِعَ على أبي الفتح محمَّد بن محمَّد بن إبراهيم المَيدوميُّ، ثمَّ على جماعة من شيوخنا.

وما عَلمتُه حَدَّث.

وقَراً على والدي شَرِخ والأَلفَيَّة لَهُ. وقَراً القُرآن بالرَّوايات. واشتغل بالعربيَّة، وتَميَّز، وقَضُّل، وكَتَب بخطَّه المُليح الحَسَن الضَّبط أَشياء مُتَّقنة الضَّبط، وشَغَل.

وكان فيه خَيرٌ، وتَواضعٌ، واحترامٌ.

وماتَ بمكَّة يَومِ الثَّلاثاء نِصف صَفَر الشَّيخ الإمام المُفنَّن جَمالُ الدِّين أَبــو الفَضائــل محمَّــد ٣ بن أَحمــد بن عَبد الرَّحمن الدَّمَشقيّ الأَصل، المَدنيّ المَولِد والدَّار، الشَّهير بابن الشَّاميّ [١٠٧٠].

ولم يكمل الأربعين.

اشتغىل بالحديث والفِقْهِ والعربيَّة وبَرَّع فيها، وسادَهُ وَفَضُّل، ولاَرَّم

 ⁽١) ترجته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٤٤٣، وإنباء الغمر: ١٩٤٤، وبغية الوعاة: ٣٤٢/١، وبرَّة الحجال: ٤٩/١ - ٥٠، وشلوات اللهب: ٣٠٠٢٠.

⁽٢) وعبد الرحيم، سقطت من ب.

 ⁽٣) ترجمته في: العقد الثمين: ١٩٩١، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٥٧١، وإنباء الغمر: ١٩٦/١، وشلرات الذهب: ٢٦٣/٦.

 ⁽٤) في الأصل: وويرع فيها وشغل ولازم . . ، وأثبتنا صيغة ب.

الحافظ تَقيّ الدِّين ابن رَافع بدمشق.

وَقَدِم الفَّاهرة في أُواخِر عُمُره لأَمرٍ حصلَ بينَه وبين قاضِي المَدينة . ثم حَجُّ وجاور بمكَّة فمات بها .

وقيل: إنَّه ماتَ مسمومةُ(١).

ومات بمكّة أيضاً في تاسِع عِشري رَبيع الأَوَّل الشَّيخ الإمام الفقيه الكَبير عِزَّ الـدَّين عَبد السَّلام ٣ بَن محمَّد الكازَرُونيُّ الأَصلِ ، المَدَنيُّ المَولِد والدَّار، الشَّافعيُّ .

كان فقيهاً كبيراً، فاضاً، حَسَن الخَطَّ والمعوفة، كثيرَ التَّواضُع، حَسَن المُلتَفى. وجَاوَرَ بمكَّة لنَفْرة بينه وبين قاضي بَلَيه.

ويُقال(*): إنَّه ماتَ مُسموماً أيضاً.

وكانَت بَيْنَه وبين جمال اللّين المُقَدَّم ذِكره ٣ ـ صُحبة ومَودَّة أكيدة، وقُجِع أهلُ بلدهما بهما لمِلهِهما، وخيرهما، ودينهما، وخسن خُلقِهما.

وسات بحلب يوم الجُمعة الحادي والعشرين من ربيع الآخِر الإمام المُسنِد الفَاضِل المُؤرِّخ جَمالُ الأَدْباء بَدرُ الدِّين حَسن (١) ابن المحدُّث

⁽١) وهو كذلك في بعض مصادر ترجمته .

⁽٢) ترجمته في: العقد الثمين: ٥/٨٤٥ - ٤٤٩ وإنباء الغمر: ٢٥٤/١ - ٧٥٠.

^(*) لم يذكر الفاسي في «العقد الثمين» وفاته مسموماً.

 ⁽٣) هو جمال الدين محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الدمشقي صاحب الترجمة السابقة والذي كانت وفاته في صفر من هذه السنة .

 ⁽٤) ترجمته في: السلوك: ٣٢٣/١/٣ وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٤٩ب،
 وإنباء الغمر: ٢٤٩١- ٢٥١، والدليل =

الإمام زين الدِّين عُمَر بن الحَسن(١) بن حبيب الحلبيُّ .

والدُّ القَاضِي زَين الدِّين طَاهِر مُوقِّع الدُّسْت الشُّريف، ٢٠٠.

سَمِعَ على بيبَرس العَدِيميّ، وطبقته من أهـل حَلَب. اشتغـل بالحديث، وقرأً، وكُتب، وسَمِعُ بدمشق والقاهرة من جماعة.

وكتُبُ الخَطُّ المَليح. وعَمِل وتاريخاً، ٣ حَسَناً مُسجَّعاً. وكان حَسَن النَّظم والنَّثر. ولَهُ فضائل عديدة.

الشافى: ٢٩٧/٦ ، والنجوم الزاهرة: ١٩٧١م و ١٩٠٠ ، وبدائع الزهور: ١٩٧١ ، و٢٣٥ و ١٩٣٠ و ١٩٧٠ و ١٩٧٠ و ١٩٧٠ و ١٩٧٠ و ١٩٧٠ و ١٩٣٠ و ١٩٠٠ و ١٩٥٠ و ١٩٠٠ و النبلاء ١٩٠٠ و م و النبلاء ١٩٠٠ و م و النبلاء و ١٨٥٠ و النبلاء و ١٨٥٠ و النبلاء و ١٨٥٠ و النبلاء و ١٨٥٠ و ١٩٥٠ و ١٩٥٠ و ١٨٥٠ و ١٩٥٠ و النبلاء و ١٨٥٠ و ١٩٥٠ و ١٩٥ و ١٩٥ و ١٩٥ و ١٩٥٠ و ١٩٥٠ و ١٩٥٠ و ١٩٥ و ١٩٥ و ١٩٥ و ١٩٥٠ و ١٩٥ و ١٩٥

 ⁽١) تمرّف في الأصل وب إلى: والحُمَين، وهو خطأ، والتصحيح من مصادر ترجمه، ومن ترجمة أخيه شرف الدين الحسين بن عمر بن الحسن، التي تقلمت في وفيات سنة ٧٧٧هـ من هذا الكتاب.

⁽۲) والشريف، سقطت من ب.

⁽٣) هو: ودرة الأسلاك في دولة الاتراك البتدأ به من سنة ١٩٤٨هـ إلى سنة ١٩٧٧هـ وقد ذيل عليه وللم طاهر بن الحسن إلى سنة ١٩٨٧هـ، ومنه عدة نسخ خطية في مكتبات العالم وقد طبع قسماً منه، ولعله طبع بتهامه في السنوات الأخيرة. وقد اعتمدنا في تحقيق هذا الكتاب على نسخة خطية منه غير كاملة.

ومات بظاهر القاهرة يَوم الأحد تَاسِع رمضان الشَّيخ [١٩٠٣] شَمسُ السُّين محسَّد() ابن الإمام العارف الزَّاهد أبي محمَّد عَبد الله، الشَّهير بالمَنُوفِيُّ() كَهْلًا.

اشتغل بمَذْهَب مالِك، وتَنزُّل باللُّروس. وكانَ فيه خَيرٌ، وتواضعٌ.

وماتَ في أُواخِر ذِي القَعْدة سِراجُ الدِّين عُمَر ابن شَيخ ِ الحَجَبةِ شَمسِ الدِّين محمَّد بن أبي بكر الشَّبيقُ، الحَجَبيُّ.

اشتغــل بمذهب أبي حَنيفة على خِلاف مذهب أَبيه وأُخوَرِه. ووَلِي إمامة مقام الحنفيَّة بمكّة .

وَوَرَد القاهرة ، ثمَّ توجَّه منها إلى مكَّة فأَدْركهُ أَجَلُه قُبِيلَ وُصوله إلى مَكَّة بيسير(١٠) فحُمِل إليها ، ودُفن بها .

وماتَ يومَ عيد الأضحى الشَّيخ إبراهيم المَغْرِبيُّ.

المُقيم بتُربةٍ أُمَّ آنوك (٠) بالصَّحراء.

صَحِبَ الشَّيخ شَمسَ الـدَّين ابن اللَّبان وخَـنَمَـه وانتفَـعَ به وسَمِعَ الحديث عليه، وعلى أبي الفُتْح محمَّد بن محمَّد بن إبراهيم المَيدوميِّ.

وما عَلِمتُه حَدَّث.

⁽١) ترجته في: إنباء الغمر: ٢٥٧/١.

 ⁽٢) تحرُّف في الأصل إلى: «الميوني» وهو خطأ، والتصحيح من ب، وإنباء الغمر.

⁽٣) ترجمته في: العقد الثمين: ٦٥٥٥-٣٥٠، وإنباء الغمر: ١/٥٥٥.

⁽٤) مات بخُليص، ونقل إلى مكة فدفن بالمعلاة. (العقد الثمين).

 ⁽٥) تحرَّفت في ب إلى: «أمير انوك» وهو خطأ، إذ أن قبر الأمير آنوك بن محمد بن قلاوون بشبة المدرسة الناصرية بين القصرين. انقر: «المواعظ والاعتبار: ٢٩/٣٤».

وعَلَتْ سِنَّه. وكان رَجُلًا (١) صالحاً، خَيِّراً، كثير السُّكون والتَّواضُع.

ومـاتَ بمكَّة في العَشر الأوسَط من ذِي الحِجَّة القَاضي بَدرُ الدِّين محمَّد الله القاضي عَلَم الدِّين صَالح الإسنويُّ .

ناظِرُ الأوقافِ بالقاهرة، ويَاشَرَ بعض جِهات الدُّولة.

وكانَ فيه خَيْرً، ويرَّ، وصَدقةً، وخِدمةً لأهلِ الخَيرِ. وكانَ يجتَهِدُ في بَراءة ذِمَّته في عِمارَة الأَرقافⁿ ومباشرة ذلك بنفسه - وكان كثير الحَجِّ والمُحاورة.

وانقطع في هذه السُّنة للمُجاورة وتُوفّي بمكّة بعد انصراف الحُجَّاج، ودُفِن بها. رَحِمَهُ اللهُ (٤).

ومـاتَ بالقاهرة يَوم الاثنين السَّابِع والعشرين من ذي الحِجُّة الشَّيخ الإمام مَجْد الدِّين محمَّد(^{١)} ابن شيخنا زَين الدِّين محمَّد بن محمَّد(^{١)} بن [١٩٠٣] إبراهيم البلبيسِيُّ، الشَّهير والِده بابن الإسكندريُّ.

مولده سنة إحدى وعشرين وسبع مئة .

١١) ورجالًا سقطت من ب.

 ⁽٣) ترجمته في: المقد الشمين: ٣٧/٧، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٥١أ،
 وإنباء الغمر: ٢٥٧/١.

⁽٣) وفي عيارة الأوقاف؛ سقطت من الأصل.

⁽¹⁾ ورحمه الله ع ليس في ب.

 ⁽a) ترجته في: إنباء الغمر: ٢٥٨/١- ٢٥٩، والدرر الكامنة: ٢٣٣٠/٤، وشذرات الذهب: ٢٦٢/٦-٢١٣٠.

⁽٦) في: إنباء الغمر وشذرات الذهب: ومحمد بن محمد بن إبراهيم، وليس بشيء.

وسَمِعَ على أبي الحَسَن عَليّ بن عُمر الوانيّ وطبقته. ورحَلَ إلى الشّام فسَمِعَ بها على الحَافِظ المِزِّيِّ، والبِرْزَاليِّ، واللَّهبيُّ، ودَاود بن إبراهيم ابن المُطّار، وهَبد الرَّحيم بن أبي اليَّسر، وغيرهم.

وتَفقَه على الشَّيخ مَجدِ الدَّين السَّنْكَلُونِيُّ ١٠٠، والشَّيخ جمالِ الدِّين عَبد الرَّحيم ١٦ الإسنويُّ، وغيرهما. وأَخذ العربيَّة عن الشَّيخ جمالِ الدِّين ابن هِشام، والأُصول عن الشَّيخ جَمال الدَّين ٣ عبد الرَّحيم، وغيره.

وبرَع، وتميَّزَ، وأَجازَه قاضي القُضاة عِزُّ الدَّين ابن جَماعَة بالإفتاء، ثمَّ باشر التَّوقيع عند قَاضي القُضاة المالكيِّ. واشتخل بالتَّكسُّب بذلك وأُعرض عن الاشتغال إلا قليلًا. ونابَ في الحكم برُّعَبَةِ العِيد من القاهرة ويبعض بلاد النَّرِّ.

وكانَ حَسن الخَطَّ والمعرفة بالمكاتيب والسَّجلات، رأْساً في الحساب والجَبر() والمُقَابلة، معدوداً من الأفاضل الأذكياء؛ لكنَّه أُضاع نفسه بالاشتغال بالتَّرقيم والكسب به.

وماتَ في اليوم المذكور الشُّيخ أَبُو وَكِيل مَيمون (*) التُّونسيُّ.

أَحَدُ فضلاءِ المالِكيَّة.

⁽١) في ب: «السنكلومي، ولا فرق.

⁽٢) وعيد الرحيم، سقطت من ب.

⁽٣) في الأصل: وجمال الدين بن عبد الرحيم، وهو خطأ.

⁽¹⁾ في ب: «الحساب والخير، وكتب على الحاشية: «صوابه والجبر، وهو الصحيح.

 ⁽a) ترجته في: إنباء الفمر: ٢٩١/١. ووميمون ليس في الأصل. وما أثبتناه من ب،
 وإنباء الفمر.

. ومات في (١) هذه السَّنة بحلَب الإمام أَبو جَمْفر أَحمد(١) بن يُرسُف بن مالك الرُّعَيْنِيُ ، الغَرْناطِيُّ ، المَالِكيُّ .

قَدِمَ من بلاده شابًّا فحَجُّ ثمُّ استوطن حَلَب، وأقامَ بها نحواً من ثلاثين صنة .

وله مصنَّفات منها: وشرَّحُ أَلفيَّة ابن مُعطِي،

وله يوم مات سبعُون سنة .

وانتفع به الحَلَبيُّون واشتغَلُوا عليه في العربيَّة [١٩٠٤] والأدب.

وفيها مانَّ المَولَى الكبير الرُّئيس صَلاحُ الدِّين صالح () بن أحمد بن عُمر الحليُّ .

 ⁽١) وفي هده السنة السقطت من ب. وفي بعض مصادر ترجته توفي في شهر رمضان من السنة .

⁽٣) ترجمته في: غاية النهابة: ١٥١/١، والسلوك: ٣٣٥/١/٣ وفيه وشهاب اللدين أبو جعفر، وتـاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٤٤٢ب- ٤٤٦أ، وإنباء الغمر: ١/٤٤٢، والـدرر الكـامنة: ١/٣٦١، والنجوم الزاهرة: ١/٩٩/١، والتحفة اللطيفة: ١/٢٥٦، ويعنية الرصاة: ١/٣٠، ويدائع الزهور: ١/٢٢/٢٧، ودرَّة الحبِّال: ١/٢٦، وكشف الظنون: ١/٣٢٤، ١٣٦٣ و٨٦٨، وشذرات اللهب: ٦/ ٢٥٠، وإيفساح المكتون: ١/١١١، و١/٨١، وهدية المارفين: ١/٤١١، والأعلام: ١/٤٧١، وأعلام النبلاء: ٥/٧٠.

⁽٣) في بعض مصادر ترجته: وتوفي في شوال من السنة».

⁽٤) ترجمته في: السلوك: ٣٢٩/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٥٠٠، وإنباء الغمر: ١/٩٥٠، والنجوم الزاهرة: وإنباء الغمر: ١/٩٥٠، والنجوم الزاهرة: ١٩٥٨، ويدائع الزهور: ٢٧٢/٣/، وأعلام النبلاء: ٥/١٠، وهو يكنى بأبي النبلك.

حَفيدُ ابن السُّفَّاحِ.

وَكِيلُ بيت المال ِ، وناظِرُ الأَوقاف بحَلَب، وأَحد رؤسائِها المُتعيَّنين.

وكانّت وفاتُه ببُصرى من أرض ِ الشّام عند عَزمِهِ على الحَجِّ.

وماتَ ولِهُ بِضعٌ وستُّونُ سنة .

وفيها ماتَ الأمير الكبير سَيفُ(١) الدِّين أَقْتُمرا)، الشَّهير بالحَنبليِّ، بدمشق على نيابتها.

وقَدْ وَلِي النِّيابة قبل ذلك بالدِّيار المِصريَّة").

وكانَ متعبِّداً، كثير الصَّلاة والصَّيام. وفي أخلاقه حِدَّة، وفي أحكامه شِدَّة، وَمَنَّع من النَّيابة بالدِّيار المِصريَّة اللَّشرفِ حِتَّى شَرَط لهُ التَّمكين من طلب الوزير وسائِر أرباب الدُّولة، ولَه في ذلك أَخبار عجبية.

واستَقرُّ في نيابة الشَّام بَيدَمُّر(٤) الخُوارِزمِيُّ .

⁽١) تحرُّف في الأصل إلى: وسند الدين، وهو خطأ.

⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٣/٢/٦/٣ ، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٤٤١/١، وإنباء الغمر: ١/٤٥/١ ، والدليل الشافي: ١/١٤١/١ ، والنجوم الزاهرة: ١٩١/١١، وبدائع الزهور: ٢/١٥/٢١ ، وشدرات الذهب: ٢/١٢١، وكانت ولحاته في شهر رجب من هذه السنة.

⁽٣) في ب: «بالقاهرة».

⁽٤) تحرُّف في الأصل إلى: وتيدمر، وهو خطأ.

سنة ثمانين وسبع مئة

في يوم الاثنين سَادِس عَشر فِي الحجّة عُقد مجلسٌ عند الأميرين الكبيرين بَرقُ وق وبَركة بحضور القُضاة الأربعة(١) والمشايخ المُمْتَبرين: الشَّيخ أَكمل الدِّين البَالَين البَالَينِيّ، والشَّيخ ضياء الشَّيخ أَكمل الدِّين البَالَينِيّ، والشَّيخ ضياء السُّين القوميّ، وغيرهم بسبب إبطال أُوقاف الأراضي المُشتراة من بَيتِ المسال وإعادتها إلى بيت المسال، لأنَّها تُباع من غير أن تَدعُو حاجة المسلمين إلى ذلك، فأجاب أكثر الحاضرين بعنع ذلك إذا حكم حاكم بصحّته(١) فإنَّ نَقْضَ الحُكم في محل الاجتهاد ممتنع، وجميع الأوقاف بصحّته(١) فإنَّ نَقْضَ الحُكم في محل الاجتهاد ممتنع، وجميع الأوقاف حكم المُخرورة محكوم بصحّتها. ومال (١) شيخنا الإمام البُلقينيُّ إلى الإبطال وإنَّ مناصبهم فإنَّهم لو امتنعوا لَعْزلوا، كما جَرى لابن منصور قاضي الحَنفيَّة لمَّا مناصبهم فإنَّهم نوامن منا المُخرورة عبد المَّنِيّة فامتنع من ذلك فعُزل. ووقع بين شيخنا المدذكور وبين الشَّيخ ضياء الدِّين القرميَّ بسبب ذلك ما أوجب الوَحْشَة بينهما مع تأكِّد المودِّة بينهما (١٠) قبل ذلك.

واجتمعتُ بالشَّيخ ضياء الدِّين عَقِب ذلك ووجدَّة مُتغيَّر الخاطِر مُتأَلَّماً بسبب ذلك وتَضَمَّف فماتَ بعد جُمعةِ كما سياتي في الوَّيَات.

⁽١) والأربعة و سقطت من ب.

⁽٢) في الأصل: وبصحة؛ وهو تحريف.

⁽٣) تحرِّفت في ب إلى: ﴿وَقَالَ ٤ .

⁽٤) تحرّف في الأصل إلى: وشيءه.

⁽٥) وبينها، سقطت من ب.

وكذلك حَصَل في المجلس بين الشَّيخ صِراج الدَّين وقاضي القُضاة بدر الدَّين ابن أبي البَقاء معارضة وكلام فيه حدَّة. ويلغني أنَّ الشُيخ أحمل الدَّين قال للأمراء: إنْ كُتتم تريدون الشَّرع فهؤلاء عُلماء الشَّرع أفتوكُم بعدم الجَواز، وإنْ كُتتم تريدون قطع أرزاق العُلماء فرتبوا لهم كما رتَّب فروون لخدَّام الأَصنام أو نِصفه! فيقال: إنَّ الأمير بركة أثنى عليه. وقال له الأمير برقة قال: الله الشيخ ضياء الله الأمين: نعم ألم تخرج الفقهاء قبل العسكر في قضية الملك المُعظَم فقتلُوا الدين عليه الملك المُعظَم فقتلُوا عداً كين الأعلى المحلق وتقال؟ فقالَ الله لا كيف نُقاتِل النسلمين!؟ قالَ: فهم يُبقُون لكم الله الأوقاف. المنافر، لكن المتعلس على تنافر، لكن استمرَّت الأوقاف على حالِها، وارْتَدع الأمراء الذين أرادوا إبطالها بما وقع المجلس.

ومات بدمشق يوم الجمعة ثاني المُحرَّم الخَطيب شهابُ اللَّين المُحرَّم الخَطيب شهابُ اللَّين [٥٠٤] أحمد(") بن عبد الله() بن مالك بن مكنون(") [العَجْلونِيُّ] (").

⁽١) في الأصل: «وقال» وأثبتنا صيغة ب.

⁽٢) تحرُّفت في الأصل إلى: وفقالواء.

⁽٣) تحرُّف في الأصل إلى: «لمم».

⁽٤) في الأصل: وقال، وأثبتنا صيغة ب.

 ⁽٥) ترجته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٧٥، وإنباء الغمر: ٢٧٧١،
 والدرر الكامنة: ١٩٦١، وشدرات اللهب: ٢٦٥٧- ٢٦٦.

 ⁽٣) في مصادر ترجمته: وأحمد بن محمد بن عبد افله خلا الدرر الكامنة، وهو خطأ،
 وصوابه ما أثبتناه.

 ⁽٧) في الأصل: ومكتره وكذا في بعض مصادر ترجته ، وما أثبتناه من ب، وترجة والمه
 في: ووفيات ابن رافع: ١/ الترجة ١٣٣٣ ، والدرر الكامنة: ٢/٧٧٧ ،

⁽A) ما بين العضادتين زيادة يقتضيها سياق الترجة.

خطيب بيت لهيا (١).

كُتَب لي بذلك الإمام صدرُ الدِّين اليَاسُوفيُّ وقال: سَمِعَ من ابن الشَّخْنَة يَقِيناً، ومن القاسم () بن عساكر في خالِب الظُّن، وحَدَّث؛ سَمِعتُ منه. وصُلِّى عليه ببيت لِهْيا، ودُيْن بمقبرتها. انتهى كلامه.

وسَمِعَ أَيضاً من الضَّياء الحَمَويُّ.

وماتَ في لَيلة الجُمعة سَادِس عَشر المُحرَّم الشَّيخ الصَّالِح العابِد أَبُو مُحمَّد عبد الله (٤) الجَرَرَقُ .

كان مُنقطِعاً إلى الله تعالى، وللنَّاس فيه اعتقاد. ودُفِن بالقَرافَة وقَبَرُه ظاهِر يُزارُ ويَتَبرَّكُ بِه ويُقرِّأ عند، ويُعلَبَحُ الطُّعام للقُرَّاء وغيرهم. ووَقَفَ بعضُ أَهل الخَير على دون ذلك وَقْفاً.

وكانُ يُحبُّ والذي رحمه الله(*) على غَيرِ اجتماع وأُرسَل إليه يُناصِحه في بعض الأمور.

⁽١) قرية مشهورة بغوطة دمشق: ومعجم البلدان: ٢٩٢/١.

⁽٢) تحرُّف في ب إلى: والقاسم العساكري،

⁽٣) تحرّف في الأصل إلى: «سادس عشرين» وهو خطأ.

⁽٤) ترجمته في: السلوك: ٣٠٠/١/٣، وإنباء الفمر: ٢٨٤/١، والنجوم الزاهرة: ١٩٤/١١، وحسن المحاضرة: ٢٧٧/١، ويدائع الزهور: ٢٣٩/٢/١، وشلرات اللهب: ٢٧٧/٦ وهو الشيخ المتقد عبد الله بن عبد الله الزيلمي الجبرتي. وقد تحرّف في الأصل إلى: والجبروتي».

 ⁽٥) ورجمه الله على لله الله الله على الله على المؤلف والده هون المترجم عليه.

ومات ليلة السبت سابِع عَشر() المُحَرَّم الشَّيخ المُسنِد العدَّل نُورُ الدَّين عَلىُ() بسن صالـــع بن أحمد الطَّيئُ.

سَمِعَ «صحيح» البُخاريِّ على الحَجَّار، ووَزيرة. وسَمِعَ أَيضاً على عَبد الرَّحمر: بر: مَخْلُوف وفيره.

وحَدَّث؛ سَمِعْتُ عليه، وسَمِعَ عليه الهَيثميُّ، وابن الشَّامِيُّ ٣)، وابن الفرضيُّ، وغيرهم.

وكان يجلس بحانوت الشُّهود بالخوخ بقُرب الجَامع الأزهر.

وتَقَـدُم إلى الصَّلاة عليه قَاضي القُضاة (٣) بَدرُ الدَّين ابن أَبي البَقاء لِقرابةِ بعيدة بينهما.

ومات بالإسكندريَّة يوم الاثنين خَامِس عِشري جُمادَى الْأُولِي الشَّيخ نهار^(٤) وَهُو لَقَبُ لَهُ واسمُّه عَبد الله بن محمَّد بن سهل المُرسيُّ .

كَانَ للنَّاسِ فيه اعتقاد زَائد، وكانَ مسلوباً(١) تُدعَى له الوِلاية ويقَعُ منه تَخليط، والله أُعلم بحاله.

⁽١) في ب: وسابع عشرة المند العدل. . . ».

 ⁽٢) ترجمته في: إنباء الغمر: ١ / ٢٨٦، والدرر الكامنة: ١٢٦/٣، وشذرات اللهب: ٢٦٧/٦.

⁽٣-٣) سقط من الأصل.

⁽٤) ترجمت في: طبقات الأولياء: ٥٧١، والسلوك: ٣٥١/١٧٣، وإنباء الغمر: ١٩٤/١٧، والدليل النساقي: ٢٩٢/١، والنجوم الزاهرة: ١٩٤/١١، وحسن المحاضرة: ١٩٤/١١، ويدائع الزهرو: ٢٧١/١، وشلرات الذهب: ٢٩٧٧.
(٥) تحرقت في ب إلى: ومسكوباء وليس بشيء.

وماتَ بمُنية الشَّيرج من ضواحي القاهرة يَوم الأربعاء نِصف رَمضان الشَّيخ صالح (١) بن نَجم بن صالح .

أُصله من قَليُوب، ونَشَأْ٣ [٩٠٥ب] هُو ووَالِده بظاهر٣ مُنيَة الشَّيرَج.

وكان عَبداً⁽⁰⁾ صالحاً، خيِّراً، قائماً بحقوق الله وحقوق العباد، ويقوم بحقوق الواردين، ويُطعِم كُلُّ مَنْ يَرِد عليه من النَّاس على اختلاف طبقاتهم.

اجتمعتُ بهِ وتَبرُكتُ بدعَاتِه.

وأُشيع موتُه أُول يوم من رمضان وكانَ عَلَيْباً ﴿ فَأَحْبِر ﴿ يَذَلِكَ فَحُمُّ ﴿ ﴾ آخر النَّهار، ثُمَّ قَوِي ضَمفُه وماتَ في اليوم الذي ذكرناه، ودُفِن بزاويته خارج مُنيةِ الشَّهِرَج. وكانت جنازتُهُ مشهودة .

وساتَ يوم الاثنين ثالِث عِشـري ذِي الحِجَّـة شيخنا الإمام العلَّامة المُفنَّن مُفتي المُسلمين ضِياء الدِّين ضِياء\' كذا كان يكتب بخطُّه ورأيتُ

 ⁽١) ترجمته في: طبقات الأولياء لابن الملقن: ٥٥٣، والسلوك: ٣٤٩/١/٣ وتاريخ
 ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ١٣٥٥، والدليل الشافي: ٢٥١/١-٣٥٣ والنجر
 الزاهرة: ١٩٣/١١، وحسن المحاضرة: ٢٧٧/١، وبدائع الزهرو: ١٣٢/٢١،

 ⁽٢) في الأصل: «ونشأ بها هو. . » وهو خطأ والتصحيح من ب وطبقات الأولياء.

 ⁽٣) وبظاهر، سقطت من الأصل، والموجود وبمنية..» وأثبتنا صيفة ب وطبقات الأولياء
 ويعض المصادر الأخرى.

⁽٤) وعبداً وسقطت من ب.

⁽٥) (ما يزال حيًّا).

 ⁽١) تحرُّفت في الأصل إلى: وفاحضر، وهو خطأ.

⁽٧) في الأصل: وفحمى، وأثبتنا صيغة ب وطبقات الأولياء.

 ⁽A) ترجمته في: السلوك: ٣/١/١/٥، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٥٥٠، =

اسمه في استدعاء له سنة تسع وعشرين: عُبيد الله () بن سَعد الله بن محمَّد بن عثمان المُؤَذِّنيِّ، العَفيفيِّ، القَزوينيِّ، الشَّافعيِّ، عن نحوٍ من " عمس وخمسين سنة.

يُقال: إِنَّه من ذُرِّيَّةٌ عثمان بن عفَّان رضي الله عنه.

وكمانَ يَذكُر أنَّـه أَخذَ عن أَبيه، والخطيب الخلخاليِّ، وبَدر الدُّين التُّستريُّ، وزَين الدِّين النَيدرميُّ ۞ وغيرهم. وسَمعَ الحديث بالمدينة على الشَّيخ عَفِيف الدَّين المَطريُّ.

وكان إماماً عالماً بالتَّفسير والفقه والأصلين والعربيَّة والمعاني والبيان. يُقترىء الكُتب المشهورة في ذلك من غير مراجعة. وكان مُلازماً الشَّغل والإفادة، أوقاته مستغرقة بذلك. يجلس في أكثر الآيَّام للشَّغل بالجامع الأزهر بعد صلاة الصَّبع تَبرَّعاً ويُوظِب دُروسه في بقيَّة النَّهار وهي: الفَّاضليَّة، والمنصوريَّة في الفقه والحديث، والشَّيخُونيَّة، وتَولَّى مشيخة (١) البيرسيَّة. وكان يجلس للشَّغل بها بعد صلاة العصر وحُضور الوظيفة. ومَع الم

ي وإنباء المفسر: ٢٨٧١- ٢٨٤، والدور الكامنة: ٣٠٩٠- ٣٠٩، والنجوم الزاهرة: ٣٠٩/١، ويعدائم الزاهرة: ٢٩٣١، ويعدائم الزاهرة: ٢٩٣١، ويغية الوجاة: ٣٦٦/١، وحسن المحاضرة: ٣٦٦/١، ويدائم الزهرز: ٢٣٩/٢، ويرد الحجال: ٣٧٧٣- ٣٨، وشادرات الذهب: ٣٦٦/٦، والمبدر الطالم: ٢٠٣٠، وروضات الجنات: ٢٣٦٤- ١٣٣٠.

 ⁽١) تحرّف في بعض مصادر ترجته إلى: «عبد الله» وهو خطأ، فقد قال ابن حجر في:
 إنباء الفمر: «وكان اسمه ومُنيّد الله» فكان لا يرضى أن يكتبه فقيل له في ذلك فقال:
 لموافقته اسم مُنيّد الله بن زياد قاتل الحسين».

⁽٢) ومن، سقطت من الأصل.

 ⁽٣) كذا في الأصل، وفي ب: البدرمي، ولم تذكره مصادر ترجمته، ولعله محمد بن محمد
 الندرومي المتوفى سنة ١٧٧هـ (الأعلام: ١٠/٧).

⁽٤) دوټولي مشيخة ۽ سقطت من ب.

ذلك فكنتُ أَتْرَدَّةُ إليه في (١) بيته قريب الظَّهر فأقرأُ عليه دَرساً؛ قرأتُ عليه [١٩٠٦] من (١ ومنهاج النيضاويِّ)، وأجازَني بإقراءِ أُصول الفقه. وقرأتُ عليه قطمةً من (التُلخيص، وهي المُقلَّمة في (١) النيان وسَمِعتُ عليه باقيه تَحسُّباً. وحَضَرتُ القِراءَة عليه في (١) كُتب عديدة وفُنون شَتَّى وانتفتُ به. وكان يُقرى: (المصابيح، (٣) كُلُّ سنةٍ في شهر (١) رمضان بحثاً، ويُمسِك نُسخةً بِدِه وعليها حواش يُلقِيها ويُقرِّرها. وكانَ حسنَ الفَتوى مُتثبتاً.

وأخبرني أنَّه كان يُغتي في بَلَدِهم من على مَذْهَب آبي حَنِيفة أَيضاً وكان يستحضره وكانَ يقول: أنا حَنفيُّ في الاعتقاد والعبادات (الله ، رَثَّاني أَبِي على ذلك ولذلك كانَ لا يَرفع يديه في ركوع الصَّلاة وسُجودها. وكانَ دَينًا خَيْراً ، سَليمَ الصَّدر، حَسن الشَّكل، لهُ لِحية تَملًا وجههُ وتمتدُّ إلى قريب (١٠ من سُرَّة وكان فيه رِفقُ وإحسان، ولَهُ تَهَجُّدُ وأوراد لم يَقْطع وِرْدَه ولا لَيلة مَوته على ما بَلغني.

⁽١) في الأصل: وإلى بيته، وأثبتنا صيغة ب.

⁽٢) ومن، سقطت من ب.

⁽٣) في ب: «المقدمة ومن البيان» وهو خطأ.

 ⁽٤) وفي و سقطت من الأصل.

 ⁽٥) هو: ومصابيح السنة الإمام حسين بن مسعود الفرّاء البغوي المتونى سنة ٢١٥هـ، وعليه شروح كثيرة. وقد طبع الكتاب مراراً. (كشف الظنون: ٢/١٦٩٨ - ١٧٠٢، وفائل التراث: ٢/١٣٥٥).

⁽٦) وشهر) سقطت من ب.

⁽٧) في ب: وبلادهم،

⁽A) عبارة ابن حجر في إنباء الغمر: ١ /٣٨٣: وأنا حنفي الأصول شافعي الفروع.

 ⁽٩) في الأصل إلى وقرب، وفي إنباء الغمر: ٢٨٣/١: وكانت لحيته طويلة جداً بحيث تصل إلى قدميه ولا ينام إلا وهي في كيس،

^{- 441 -}

وكان فيه صِدتى، وبِرَّ، وإيثارٌ، وعنده قيام في الحَقَّ عند الأمراء، ويَصْدع بالحقَّ ولا يُبالِي. وكانَ مستحضراً لِعُلومه؛ قد صارَت لهُ مَلَكة بها لمواظبته عليها يستحضر والكَشَّاف، ويُبادِر القارىء بلفظه.

وكانَ قد اتَّصل بالمَلِكِ(١) الأَشرف شَعبَان وحصلت بينهما مودَّة أكيدَة وعمله شيخاً ومدرِّساً بمدرسته التي لم تَكمل ورَبِّب لهُ بها معلوماً جيِّداً وبَعَلَه شيخ الشَّيوخ مطلقاً وسَكَنَ بها قبل إكمالها ثُمُّ لمَّ يُرِد الله بإكمالها وانتقل منها عند وفاة صاحبها.

وكانَّت جنازَتُهُ مشهودة، حَضرْتُها(١)، وفَقَدهُ النَّاس.

⁽١) في ب: «اتصل بالأشرف».

⁽٢) وحضرتها، سقطت من الأصل.

سَنة إحدى وثمانين وسبع مئة [١٠٦ب]

في صَفَى أُرسل الأمير الكبير بَرقُوق إلى قَاضِي الفَضاة برهان الدِّين ابْن جَماعة إلى القَدس لِيُعيده إلى ولاية(١) القضاء بالدَّيار البِصريَّة(١)، فوصل إليها يوم الأربعاء ثاني عِشريه(١)، وولي يَرم الخميس ثالِث عِشريه(١)، وضَمَّ إليه تدريس الشَّافِعيِّ، وعَوَض هُو شيخنا الشَّيخ سِراج الدِّين البُلتِينيُّ عن ذلك: تدريس الفقه بجامع ابن(١) طُولون، ونَظَر الوَقْف السَّيفيُّ ١٠. ونابَ عنه في القضاء الشَّيخ جمال الدِّين الخطيب الإسنويُّ على عادتِه بعد أن كان قد انقطع عن النَّيابة عن قاضي القضاة بدر الدَّين بن أي البَقَاء، وأعيدت إليه الأصمال الشَّرقيَّة على عادتِه. وكان القاضي تَقي الدِّين النَّيابية إلى البَقاء الحُكم في نَريتهِ بالصَّالحيَّة الرَّيني إليها الشَّرقيَّة فخَرَج ذلك عنه، وصارَ يكتب لقاضي صَدر الدِّين (١) المُسَالحيَّة المنها المَّين أليها الشَوية عنه وصارَ يكتب لقاضي صَدر الدِّين (كان المُسَالحيَّة المنها المَيْن أليها الشَويَّة على عاده عنه كان يكتب لعمَّه عن المَيْن عَلى المَيْن المَيْن المَيْن المَيْن المَيْن المَيْن عَلى المَيْن المِيْن المَيْن ال

⁽۱) دولایة، سقطت من ب.

 ⁽۲) اوردیا مطلب ش ب.
 (۲) فی ب: وبالقاهرة،

⁽٣) تُحرَّفت في الأصل إلى: وثاني عشر، والتصحيح من ب.

⁽٤) تعرَّفت في الأصل إلى: وثالث عشر، والتصحيح من ب.

⁽٥) في ب: «بجامع طولون».

 ⁽٦) نسبة إلى الملك المنصور سيف الدين أبي بكر ابن الملك الناصر محمد بن قلاوون.
 (المواعظ والاعتبار: ٢/ ٣٨٠).

 ⁽٧) وردت العبارة في الأصل بها يلي: وقد ولي في الحكم في ولاية ابن أبي البقاء نويته
 بالصالحية»، وأثبتنا صيفة ب.

⁽A) وصدر الدين، سقطت من الأصل.

قاضي القضاة لكنَّه لم يكن يتحكُّم في المَنصِب كتَحكُّم عمُّه القاضي تَاج الدِّين .

وفي يوم الاثنين ثَالِث عشر جُمادَى الآخِرة عُقِدَ للشَّيخ عِزُّ الدِّين الرَّازيُّ () مُدرِّس الحديث بالمدرسة () المنصوريّة، والقاضي جَمال الدِّين محمود القيصري المُحتسِب مُدرِّس الحديث بالصُّرْعَتَمُسيَّة مجلسٌ عند الأمير الكبير بَرَكة بحضور قاضي القضاة بُرهان الدِّين ابن جَماعَة، وقاضى القُضاة ناصر الدِّين الحنبليِّ ، والشَّيخ سِراج الدِّين البُّلقينيُّ ، والشَّيخ سِراج الدِّين ابن المُلَقِّن، ووالدي، وجماعة أهل الحديث بسبب ما انتهي للَّامير بَرَكة أَنَّ بِيَدَيهِما ٣ هذين [١٠٠٧] التَّدريسيْن وأنَّهما لَيسا أهلًا لذلك، فابتدى و(١) بالكلام مع الرَّازيِّ وقيل (١) لَهُ: إِنَّ شرطَ الحديث بالمنصوريَّة أَنْ يكون عالماً بالحديث وأسانيده (١٠)، فادَّعي وجُود الشَّرط فيه ؛ فاقتُرح عليه أن يقرأ حديثاً من «صحيح» مُسلم فقرأ بعض حديثٍ فعَلَط في إسناده في مُوضِعِينَ أَحدهما: أنَّه قالَ: عن حرير قالها بالحاءِ المُهْمَلة والرَّاءَين المُّهمَلتين، وهُو جَرير بن عَبد الحميد، والنَّاني: أنَّه قال: عن عبد العزيز يعنى الدُّراوَرديّ برفع الدُّراوَرديّ. وغَلَطَ في بعض المَتن في أربعة مواضع وذلك لأنَّه قرأ: ولأنْ يجلِس أَحَدُكُم على جَمرةٍ فتُحرق ثيابَهُ ٣٥ قالهَا:

⁽١) هو عز الدين يوسف بن محمود بن محمد الرازي.

 ⁽٢) في الأصل: ومدرس الحديث بالحنفية والمنصورية، ولم يرد هكذا في سياق المجلس الآتي ذكره بعد قليل، وما أثبتناه أيضاً من ب.

⁽٣) تحرُّفت في الأصل إلى: «أن يبديها لهذين» وأثبتنا صيغة ب.

^(£) في الأصل: ويبدى بالكلام، وليس بشيء.

⁽٥) تحرُّفت في الأصل إلى : وويقل له ، وهو خطأ.

⁽٢) «وأساليده» سقطت من ب.

⁽٧) أخرجه مسلم في صحيحه من طريق زهير بن حَرَّب، حدَّثنا جَرير، عن سُهَيل، عن أبيه، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: ولأنْ يُحلِّسَ أَحدُكُمْ على جَرَةٍ ـ - £A£ -

يفتح الياء المُثنَّاة من تحت ورقع القاف، ورفع الباء من ثيابه؛ فأخطأ من أربعة أوجه: أحدَما: كونَه قاله بالياء وصوابه ("بالتّناء ("المُثنَّاة من فوق لِمَوْد الضَّمير على الجَمرة. ثانيها: كونه فتح أوَّل الفَّم مع كونه رُبَاعيًّا والصَّواب ضَمَّه. ثالثها: كونه رفَعه والصَّواب نَصبُه لأَنَّه مَعلوف على يَجلس من قوله: ولأنْ يَجلس، عرف مفعولاً واجبُ النَّصب فخجل ولم يُتِم الحديث، وبَين للحاضرين علم أهليته لذلك.

أمَّا القَيصريُّ فإنَّه شَرَع يَروي حليثاً من وصحيح ٣٥ البُخاريُّ بإسناده عن شمس اللَّين محمَّد بن عَليَّ ابن الخَشَّاب، فقالَ لَهُ الوَّالد: تَسمَّعُ أَمُس على هَذا وتَصبحُ اليوم مُدرَّس حَديثِ ؟؟ فأمسَك عن الرَّواية. وتَبيَّن للحاضرين علم أهليَّهما لذلك ١٠٠. ومع ذلك فلم يُعزَلا بل استمرًا مع ولايَتِهما أ. وكانَ المجلس ذلك اليوم للوَّالِد في مكافحتهما وتَلِيه في الكلام شيخنا سراج الدِّين تكلَّم يَسيراً. وأمَّا [٧٠ ٩ ب] البَاقُون فلم يَتكلَّموا بكلمة واحدة مُداهَنة ومُداجاة. واعرف بذلك ابن جماعة لوالدي بعد مُلَّة فقال: ما نَدِمْتُ على الحَقِّ في ذلك ما نَدِمْتُ على الحَقِّ في ذلك المَامَّلِي المَّالِي القين القيصريُّ. ثمَّ قالَ هذا المَجلس! فإنَّه فَعَل ذلك مُراعاةً لجمال النَّين القيصريُّ. ثمَّ قالَ هذا

لتحرق ثيابة فتُحْلُص إلى جُلْمِ خَير لَهُ مَن أَنْ يجلس على قبره. والتوجه ايضاً من طريق تُتيبة بن سعيد، حدثنا عبد العزيز _ يعني الدَّراؤرديُّ ح وحَدَّثنا عَمرو النَّاقد، حدَّثنا أبو أحمد الزَّبْريُّ ، حدُثنا سُفيان، كلاهما عن سُهَيل، بهذا الإسناد نحوه.

⁽صحيح مسلم: ١٢/٣ باب النبي عن الجلوس على القبر والمسلاة عليه).

وكانت قراءة عزّ الدَّين الرَّاذِيِّ لمَن الحديث: ٥ . . . على جمرة فيحرِقُ ثبابُهُ . . ٤ واخطأ فيها من أربعة أوجه كما بيَّمها المؤلف.

⁽١) في الأصل: ﴿وصوابِها وأثبتنا صيغة ب.

⁽٢) وبالتاء مقطت من ب.

⁽٣) وصحيح، سقطت من ب.

⁽٤) ولذلك سقطت من الأصل.

الكلام لما وقع بينهما! .

ومَوْهِ الرَّازِيِّ فِي أَوَّل المجلس بَكْتُب أحضرها فِي عُلُومِ عَقليَّة ، وغيرها فقال: نحنُ نُحسِنُ هذه العُلُوم وهم لا يُحسنُونَها! فقيلَ لَهُ: لَيسَ الكلامُ في هذا، فرُفعَتْ تِلكَ الكُتُب.

وماتَ بالقاهرة يَوم الخَميس تَاسِع صَفَر الشَّيخ الإمام شيخ القُرَّاء تَقيِّ الـدُّين عَبد الـرَّحمن(۱) بن أَحمد بن عَليِّ بن مُّبارَك بن مَمَالي الوَاسِطيُّ الأَحمل والشُّهرة(۱) المِصريُّ المَولِد والدَّار.

مولده سنة اثنتين أو ثلاث وسبع مئة.

وسَمِعَ على أبي محمَّد الحَسَن بن جبد الكويم سِبط زِيَادة قَصيدَتَّي الشَّاطِيِّ واللَّميَّة، أَن في المَرسُوم وتَفَرَّد عنه الشَّاطِيِّ واللَّميَّة، أَن في المَرسُوم وتَفَرَّد عنه بالرَّواية .

(۱) ترجمته في: غاية النهاية: ١/ ٣٩٤، والسلوك: ٣٧٥/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهيسة، ١/ الورقة ٢٥٩٩، وإلباء الفمر: ١/ ٣١٦- ٣١٧، والدر الكامنة: ٣٩٢/١ والنجوم الزاهرة: ١/ ١/ ١٩٦، ويغية الوحاة: ٧٦/٧، وحسن المحاضرة: ١/ ٣٩٧، ويدائم الزهور: ١/ ٧٢٧، وطبقات المقسرين للداودي: ١/ ٢٢٧/ وكثيف الظنون: ١/ ٤/ ٢٤٠، وشدوات الذهب: ٢٧١/١، وهدية العارفين: ١/ ٢٨٧٠.

(٢) ووالشهرة اسقطت من الأصل.

(٣) هي القصيدة المشهورة بـ والشاطبية، وتسمى أيضاً: وحرز الأماني ووجه التهاني،
 وقد تقدم التعريف بها.

(٤) هي المعروفة بـ وعقيلة أتراب القصائدة وهي منظومة رائية في رسم المصحف الشريف، وهي نظم كتاب والمقتمة لأبي عمرو عثبان بن سعيد الداني المتوفى سنة ٤٤٤هـ ذكر فيه ما سمعه من مشايخه من مرسوم خط مصاحف الأمصار متفقاً عليه وغيلفاً فيه فأثبته فيه. (كشف الظنون: ١١٥٩/٣). وسَمِعَ الحديث على تاج الدِّين أحمد بن عَليَّ ابن دَقِيق العيد أخي الشَّيخ تَقيَّ الكين، والحَجَّار، ووَزِيرَة، وأبي الحَسَن عَليَّ بن عَمَر الوَاتيُّ، وأبي محمَّد عَبد الرَّحِم بن عَبد المُحسِن المَنشَاويُّ، في خَلق كثيرين تجمعهم ومشيخته التي خَرَّجتُها لهُ وقراتُها عليه، وسَمِعَها عليه جماعة السَّلبة. وقرأ القُرآن العظيم (١ بالرَّوايات على الشَّيخ تَقيِّ الدِّين ابن الصَّلغ، وبَرَعَ في ذَلِك، واشتفل بالعربية وتَميَّز فيها، وحَصَّل (١)، وجَمَع، وانتصب للإقراء، وظَالَ عُمُوه، وانشَعَ بهِ النَّاس، وتَمُود، وقُصِد.

وقَراً عليه القِراءات جماعة من الأعيان منهم: والدي، وشيخُنا؟؟ الشَّيخ سراج الدِّين ابن المُلقِّز. وأَلحق الأصافِر بالأكابر.

وَخَلَّتْ [١٠٨] بـ وصحيح، البُخاريُّ عن الحَجَّار، وَوَزِيرَة، غير مَرَّة.

وتَصَدَّر للإقراء بعدَّة هواضع، ويَرَّس آخراً بِدَرْس الحديث بالمدرسة الشَّيخونيَّة. وكانَ في ذَلِك مَرْجِيِّ البضاعَة، وجاءَته الوظيفة المذكورة على شيخوخة وتَرَّك. فكانَ يقرأً وشرَّح العُمدة؛ (لا لابن دَقِيق العِيد على شيخنا أبي العَبَّاس النَّحويُّ ويقرَّه في الدُّرس.

وكمانَ لطيف المَزَاجِ، مُؤثِراً للرَّاحة، فيه دعابة، وعنده نَوادِر.

⁽١) والعظيم، ليس في ب.

⁽٧) تحرَّفت في الأصل إلى: وفضل، وليس بشيء.

⁽۳) وشیخنای سقطت من ب.

⁽ع) هو _ إحكام الأحكام شرح صعدة الأحكام _ لتقي الدين أبي الفتح محمد بن علي القشــيري المصـروف بابن دقيق العيد المتــوف سنة ٧٠٧هـ (كشف الـظنـون: ١٦٦٤/٢ ، وذخائر القراف: ١٦٦٢/١) وقد طبع الكتاب مراراً.

ومات يوم الأحد ثاني عشر صَفَر السَّيَّد () الشَّريف الفّاضي العَالِم زَينُ السَّين محمَّد () بسن أبي بكسر بن عَلِيّ بن محمسود الجَعْفَريُّ، الزَّينيُّ ، السُّيُوطِئُّ.

قَاضى سَيُوط ومَنْفَلُوط، ومُدرِّس المدرسة الفَائِزيَّة بسيُوط.

مولده سنة اثنتين وعشرين وسبع مئة.

وتَفَقَّه على الشَّيخ جَمال الدَّين عَبد الرَّحيم ٣ الإسنويُّ، وغيره. وأُخَذَ النَّحو عن الشَّيخ سِراج الدِّين الدُّمنهوريُّ، ويَرَع.

وكانَ يكتُبُ خَطَّا حَسناً، ولَهُ شأو في الرَّئاسة والتَّصلُّر؟ والقَعْدَة. ويَنى بسُيوط داراً مليحةً ومدرسة. وكانَ(*) لَهُ دَوالِيب وثَروة، وعنده عِقَّة وصَرامَة. ولَه نَظمٌ حَسَن.

وقَراً وصحيح، البخاري بِسُيوط على أبي حَفص عُمَر بن عَلَيّ ابن شَيخ الدَّولة، وكانَ يَرويه‹› عن اَلعِزَّ الحَرَّانيِّ، وكانَ آخر أُصحابه، وهُومن شيوخي بالإجازة وقد تقلَّمت تَرجَمَّتُه في موضعها‹›،

وماتَ بمكَّة في لَيلة الجُمعة العشرين (١٠) من شهر ربيع الآخِر الشَّيخ (١)

⁽۱) والسيد، سقطت من ب.

⁽٢) ترجمته في: إنباء الغمر: ٣٢١٦- ٣٢٤، وشذرات الذهب: ٢٧٢/٦.

⁽٣) وعبد الرحيم، سقطت من ب.

⁽¹⁾ والتصدر سقطت من الأصل.

⁽٥) في الأصل: ﴿وَكَانَتْ وَأَثْبَتْنَا مَا فِي بِ.

⁽٩) تحرُّفت في الأصل إلى: «يدونه» وهو خطأ.

⁽٧) تقدمت ترجمة شرف الدين ابن شيخ الدولة في وفيات سنة ٢٩٧هـ من هذا الكتاب.

⁽٨) في ب: وعشرين ربيع الآخري.

⁽٩) والشيخ؛ سقطت من ب.

الإمام العالم العامل أديبُ العصر بُرهانُ اللِّين أبو إسحاق إبراهيم ١١٠ بن عَبد الله بن محمَّد بن عَسكر اللَّهِ اللَّهِ الشَّافعيُّ ، وصُّلَّى عليه عَقب صلاة الجُمعة ودُفِن بالمَعْلَا بالقُرب من الفُضيل بن عِيَاض [١٠٨ب].

ولَهُ قريب من ستّين (4) سنة .

اشتغل بالفِقْهِ والعربيَّة ويَرَع في الأدب؛ فكانَ فيه أُوحَدَ زمانِه وآدب أَقرَانه. وكتُب لَّهُ شَيخُنا وشيخُه الإمام جَمالُ الدِّين ابن نُباتَة:

لا تُحسّبَ الكّوكَبُ رَعْ شَاعِراً

يَسمُ و إلى أَنْفِكَ مِن سَمْتِه (٠)

مِن فوقِعه أنتَ بمسقدارِ ما تُسصرُك الأبسمار من تحشِه

فكتبَ هُو إليه:

⁽١) ترجمته في: العقد الثمين: ٣١٧/٣- ٢٢٩، والسلوك: ٣/٤/١/٣، وتاريخ أبن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٥٩أ، وإنباء الغمر: ٢/٣١٣-٣١٣، والدرر الكامنة: ١/٢٧، والدليل الشاني: ١٨/١- ١٩، والمنهل الصافي: ١/٠٠-٧٦، والنجوم الزاهرة: ١٩٦/١١- ٢٠٠، وحسن المحاضرة: ٧٧٢/١، وبدائع الزهور: ٢/٢/٢١- ٢٤٤ و٢٥٢، وشالرات اللهب: ٢/٢٦٦، وإيضاح المكنون: ٣٠١/٢، وهدية المارفين: ١٧/١، وتاريخ آداب اللغة العربية: ١٧٤/٣، وتاريخ الأدب العربي في العراق: ٣٣٧/١، والأعلام: ٤٩/١.

⁽٢) تحرُّف في الأصل إلى: وصناكر، وهو خطأ.

⁽٣) نسبة إلى قيراط وهي بلدة بالشرقية من أعيال الديار المصرية. (النجوم الزاهرة: .(147/11

⁽٤) تحرَّفت في الأصل إلى: «صبعين، وهو خطأ. وذلك لأن مولد المترجم ليلة الأحد حادي عشري صفر سنة ست وعشرين وسبع مئة. (عن بعض مصادر ترجمته).

⁽٥) في الأصل: ٥٠٠ يسموني أفقك سمته وليس بشيء.

مِنْ نَحسو بَيتَسيكَ(١) لقد جَاءَنسي عَطفٌ رفسيعٌ خُرْتُ في نَعْسَتِمه

فوقَى عَصِا الْـجَـوزاء لهُ مَقَّعَــدُ

ضْحَى ذراعُ ١١ السرَّهـ من تحته

وله قصيدة طَنَّانة في مَرِثيَّة شيخنا الشَّيخ جَمال الدِّين عَبد الرَّحيم؟ الإسنويُّ أنشدَنيها عنه والدي رحمه الله . وأجاز لي. أوَّلها:

نعَمْ قُبضَت () رُوحُ العُلا والفضائل

بموتِ جمالِ الدِّين صدر الأفاضلِ

وكانَ مع تَبحُره في الأدب متين (") اللَّيانة، كَثيرُ العبادة، وعنده تَخيًّا. ونوعٌ من سُوء المِزاج. واختصَّ بصُّحبةِ السُّبِكِيِّين ومدحهم وحصل له منهم خيرٌ كثيرٌ. ودرُّس بالمدرسة(١) الفارسيَّة بعد الشَّيخ جَمال الدِّين عَبد

وسَمِمُ وصحيح، البُخاري على ابن شاهد الجَيْش، وسَممَ جماعة من أصحاب النَّجيب الحَرَّانيُّ، وإبن عَلَّاق، وطبقتهم.

وتأدُّب به الشَّيخ كَمالُ الدِّينِ الدُّميريُّ، واختصُّ بصُّحبته ولازمّه.

⁽¹⁾ في الأصل: «نبتك» وهو تحريف ظاهر.

⁽٢) تحرُّف في الأصل إلى: «دارع» وهو خطأ.

⁽٣) وعبد الرحيم، سقطت من ب.

 ⁽٤) تحرُّفت في الأصل إلى: وفغصت، وما أثبتاه من ب وحسن المحاضرة: ١٩٣٠/١، حيث ذكر القصيدة بتنامها وعدتها اثنان وتسعون بيتاً.

⁽o) تحرَّفت في الأصل إلى: ومتقن وليس بشيء.

⁽٩) «المدرسة» سقطت من ب.

وسات بمكة في (١) أُواخر جُمادى الأُولى (١) القاضي زَينُ الدِّين [٣]محـــمَّد بن أحمد بن هبة الله محــمَّد ابن الْخَرَرَجِيِّ] الشَّهير بابن الأنصاريِّ.

قاضِي دمنهور.

كانَّ ذا ثروة عظيمة، ونعمة ظاهرة [١٠٩]. واختصَّ بصُحبة القاضي تَاج الدِّين المُناويُّ(٤)، لأَنَّهُ ذَكَر لَهُ بعد موتِ أَخيه القاضي شَرف الدِّين(٩) أَنَّ لَهُ عِنده مَبلغٌ ذهب كثير للتَّجاوة(٦)؛ فعَلمَ من ذلك أُمانَته وخُصوصيَّته بأخيه، مع أنَّه كان لا يخفي حنه شيئًا، وأقرَّ ذلك المال عنده، وتَنمَّى.

ويُقالَ: إنَّه لم يكن له عنده شيء، ولكن تحيَّل بذلك على صحبه الفَاضِي تَاجِ الدِّين. وقد كان كثيرَ التَّحيَّل في هذا المعنى بهذه الطَّريق ونحوها فيرتَبطُ(٣ عليه أصحابُ المناصب مع عِفَّتهم(٣٠).

وماتَ بالقاهرة يَوم الجمعة رَابِع عِشري جُمادى الآخِرة ناصِرُ الدِّين محمَّد شاه.

(١) وفي سقطت من الأصل.

 (٣) في: إنباء الغمر: ومات في رجب، وهو خطأ، وكانت وفاته يوم الثلاثاء ثالث عشرين من جمادى الأولى، ودفن بالملاة. (المقد الثمين).

 (٣) ترجمته في: العقد الثمين: ٣٨٨/١- ٣٩٠، وإنباء الغمر: ٣٢٣/١، وما بين العضادتين زيادة منهيا.

(1) تقدمت ترجمته في وفيات سنة ٧٦٥هـ من هذا الكتاب.

 (٥) هو إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم السُّلمي المناوي المتوفى سنة ٧٥٧هـ. (طبقات الشافعية للإسنوي: ٢٩٣٦- ٤٦٧) والدرر الكامنة: ١٧/١- ١٨).

(٣) في الأصل: وكثير التجارة، وأثبتنا صيفة ب. وقال الفاسي في العقد الثمين: وعشرة
 آلاف درهم،

(٧) في الأصل: وفترتبط، وأثبتنا صيغة ب.

(٨) أكد هذا أيضاً تقيُّ الدين الفاسي في: العقد الثمين: ١/٣٨٩، وذكر هذه الحكاية.
 (٨) عدد المحالية المحالية الدين الفاسي في: العقد الثمين: ١/٣٨٩، وذكر هذه الحكاية.

دَوادَار الأَمير أُلجاي . صَاخِبُ التَّربة التي بحَوْش الجامع الطَّشْتَمريُّ خَارِج بابِ البَرقِيَّة ، وبها دُفِن .

حَجَّ مرَّات، وكانَ له بِرَّ، وصَدَقة، ويُقرأُ عنده وصحيح، البُخاريُّ في كُلِّ سنة.

وكانَّ له في والدي مُحبَّة واعتقاد.

ومات بالقاهرة يَومِ الخميس المناصل عشر رَجَب الشَّيخ المُسنِد المُعمَّد الرَّحَلَة نَاصِدُ المُسنِد المُعمَّد الرَّحَلَة نَاصِدُ المُدين محمَّد الله بن عَليَّ بن يُوسف بن إدريس الكُوديُّ ، الحَرَّاويُّ .. بفتح الحاءِ المُهمَلة وتَشديد الرَّاء المُهمَلة أيضاً وبعد الأَّف واو ...

مولده بثغره ومياط سنة سبع وتسعين وستُّ مئة.

سبعة بإفادة خاله الشَّيخ عماد الدَّين الدِّمياطيُّ من الحافظ شَرف الدَّين عَبد المُوْمن بن خَلَف الدَّين عَبد المُوْمن بن خَلَف اللَّمياطيُّ سمع عليه اكتاب الخَيل، لَهُ، وغيره، وتَفُرُد عنه بالقاهرة. وسَمِعَ أيضاً (على الحَسَن بن عُمر الكُرديُّ . وأَجازَ لهُ جماعة .

 ⁽١) تحرّف في: الدليل الشافي إلى: ويوم الخميس حادي عشر رجب، وهو خطأ لأن
 مستهل رجب الخميس كما في: التوفيقات الإلهامية: ٨١٧/١، وفي: السلوك:
 «مات في ثامن عشر ربيع الأول، وهو خطأ أيضاً.

⁽٢) والشيخ، سقطت من ب,

 ⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٣٧٦/١/٣، وإنباه الغمر: ٣٢٥/١، والدرر الكامنة:
 ٢١٦/٤، والدليل الشافي: ٢٠٥/٢، والنجوم الزاهرة: ٢٠٠/١١، وبدائع الزهور: ٢٠٠/٢١.

⁽٤) دېثغر، سقطت من ب.

⁽٥) وأيضاً، سقطت من ب.

وخَرَّجْتُ لَهُ وجْزَّ عن عشرة من شيُوخِه ؛ حَدَّث به غير مرّة.

وسَمِعَ منه والدي، والهَيثميُّ، وجماعة المحدَّثين. وأَلحَقَ الأصاغر [١٠٩٠] بالأكابر. وانفرد وقُصِدَ للسَّماع ِ عليه. وقَرأْتُ عليه كثيراً عن الدُّمياطيِّ بالإجازة.

وكان جُنديًّا أَحد الطَّبَرْداريَّة السَّلطانيَّة (١٠ وهُو من أَهلِ الخَيرِ، والديِّن، والصَّلاح، ومُلازَمة الخَيْر.

وصُلِّي عليه من غد يَوم وفاتِه، ودُّفِن بتُربتِه خارج بابِ النَّصر.

 ⁽١) والسلطانية، سقطت من ب. والطّبردار: هو الذي يجمل الطبر حول السلطان عند
 ركوبه في المواكب وغيرها. . . ومعناه: ممسك الطبر (صبح الأعشى: ٥/٨٥٥).

سئة اثنتين وثمانين وسبع مئة

في شهر(١) رجّب قُتِلَ الأمير بَركة بحبّس الإسكندرية، وكان الأمِر بنكة بحبّس الإسكندرية، وكان الأمِر بنكة بعبّس الإسكندرية، وكان الأمِر على بنك صلاح النين ابن عَرَّام وقال: أنا لَم آمِره على الأمير برقُوق، فأحال الأمر في ١٥ ذلك على ابن عَرَّام وقال: أنا لَم آمِره بقتله، وأَرسَل دَوَادَاه يُونُس إلى الإسكندرية فأمسك ابن عَرَّام وجماعة، وحَمَلَه ١٠ مُقيداً إلى القاهرة، فضرب بالمَقارع، ثمَّ سُمَّر وطِيفَ به مُسمَّراً على جمل، فلمًا كان بالرميلة تحت القلمة ابتدره جماعة من مماليك بَركة فقطعه بأسيافهم. وصندق بذلك ما كان يُحكى عن أخد الشيخين: أمَّا فَقَطعه بيعى الصَّنافيري أو نَهاراه ألَّه ١٥ قال لَه: ما تَموتُ إلاَّ مُسمَّراً أمَّم عُلقت رأسُه على باب زويلة. ثمَّ جُمِعَت عظامُه ولحمُه وغُسَّل وصلي عليه، ودُفِن من يومِه. وقرلى نيابة الإسكندرية الأمير بلُوط.

⁽۱) وشهری سقطت من ب.

⁽٢) تحرُّف في الأصل إلى: «عزام» بالزاي في هذا الموضع وفي المواضع الأخرى وهو خطأ.

⁽٣) في الأصل: «بذلك» وأثبتنا صيغة ب.

⁽٤) ووحمله و سقطت من الأصل.

⁽٥) بل هو بهار المغربي الإسكندري المترفى سنة ٩٨٠هـ وقد تقدمت ترجمته ، فقد ذكر ابن تغري بردي في النجوم الزاهرة: ٩١٤/١١ ما نشه: وويمن كراماته: ما اتفق له مع الأمير صلاح المدين خليل بن عزّام نائب الإسكندرية ، وكان ابن عزّام يغدمه كثيراً فقال له الشيخ نهار: يا ابن عزّام : ما تموت إلا موسَّطاً أو مُستَّمراً عبل قتل ابن عزّام بسنين ـ مراراً عديدة ، وابن عزّام يقول له: في الغزاة إن شاء الله تمالى ، فكان كيا قال عرّام بسنين ـ مراراً عديدة ، وابن عزّام يقول له: في الغزاة إن شاء الله تمالى ، فكان كيا قال ؟

⁽٦) في الأصل: وفإنه، وأثبتنا ما في ب.

وفي شهر(١) رَجَب أَيْضاً أُرسِل الأمير طَشْتَدُر ـ اللي كان دَوَادَار السُّلطان، تُمُّ صَار الأمير الكبير ـ من دمياط إلى صَفْد نائباً لها.

وفي ثَامِن شَهر (أ) رَمُضان وَلِي الشَّيخ صَدرُ الدَّين ابسن أأ منصور قضاء الحنقيَّة بالدَّيار المصريَّة (أ) [11].

وفي شَهــر٬º وَمَضان بَرَز مرسوم السَّلطان: أَلَّا ٥٠ يَزيد كلُّ واحدٍ من القُضاة الأربعة ٣٠ على أربعة نُوَّاب.

وفي سَابِع عشري شَوَال نُفِي الأَمير ناصِر اللَّين محمَّد بن أَقَبَغَا آص ـ السـذي كــانُ أُستاذ دار الأستاذذارية ـ من القاهرة.

وفي اليوم المَـذكـور أُعِيد شَيخُنا الشَّيخ بُرهان الدَّين الأَبْنَاسِيُّ إلى مشيخة سَمِيد السَّمَداء بصرْفِ شَمس اللَّين ابن أخى الجار^(۵).

وفي مستَهلُّ ذِي الغَمْدة وَلِي شَمس الدِّين النَّميريُّ نَظَر الأحبَاس.

⁽۱) وشهری سقطت من ب.

⁽٢) (شهر) سقطت من ب.

 ⁽٣) تحرّف في الأصل إلى: «صدر الدين أبي منصور» وهو عطأ، وهو محمد بن علي بن
 أبي البركات منصور الدمشقي الحنفي، ستأتي ترجمته في وفيات سنة ٧٨٦هـ من هذا
 الكتاب.

⁽٤) في س: وبالقاهرة).

 ⁽٥) في ب: ووفيه مكان: ووفي شهر رمضان».

⁽١) في ب: وبأن لا يزيده.

 ⁽A) هو شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الله الحنفي النيسابوري المعروف بابن أعي الجار أو جار الله المتوفى منة ٧٩١هـ (إنباء الغمر: ٣٧٧/٣، والنجوم الزاهرة: ٣٨٩/١١).

وفي ثَامِن ذِي الحِجَّة قَدِمَ والد الأَمير الكبير بَرقُوق وخَرَج لتَلقَّيه الأَمراء والقُفساة وأَرباب المَناصِب، ودَخَلَ في مَحفل عظيم، واستطرَق بين القَصرِيْن ومعه العَسكر: ولَكُه فمن دُونه.

وماتَ في سَابع(١٠) المُحَرَّم بدمشق الشَّيخ الإمام شَيخ الشَّاهيَّة بالشَّام شَمسُ الدِّين محمَّد(٢) بن عُمَر، الشَّهير بابن قاضي شُهبَة، وسُلِّي عليه بعد الظَّهر بجامع بني أُميَّة، ودُفن بباب الصَّفير.

ومَولِدُه لَيلة الثَّلاثاء العشرين ّ من رَبيع الْأَوَّل سنة إحدى وتسعين وستً مثة مُجاوزاً التَّسمين.

ثَفَقُه وبَرَع، وسَاد، وانتَصَب للشَّغلِ والإفادة. وكانَّ حَسَن التَّعليم. وجَميعُ الفُقهاءِ بالشَّام من طَلَبتهِ.

وسَمِعتُ والدي يحكي عن الشَّيخ تَقيِّ الدِّين ابن رَافع قال: كانَ ابن قَاضي شُهبَة بالشَّام مِثلَ الشَّيخ مجدِ الدِّين السَّنكَلونِيِّ(١) بالقاهرة جَميعُ الحَماعَة طَلَتُه.

ودَرِّس بالشَّاميَّة الكُبرى.

وسَمِـعَ على سِتِّ الأَهـل بنت علوان، وأَبِي جَعفَر ابن المَوازِيئيِّ، ووَزِيرَة بنت عُمَر التَّنوخيَّة، وآخرين.

⁽١) في بعض مصادر ترجته: «توفي يوم السبت ثامن المحرم».

 ⁽۲) ترجمته في: السلوك: ۳/۱/۷۳، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ۱/الورقة ۲۲۷ب-۱۹۲۸ وإنباء الفمر: ۳/۳۶–۳۵، والدرر الكامنة: ۱۲۸۶۴–۲۲۹، والدليل الشافي: ۲۸۸۲۹ والدليل الشافي: ۲۷۲/۳، والنجوم الزاهرة: ۲۰۲۱/۱، وشارات الذهب: ۲۷۲۲،

⁽٣) في ب: وعشرين ربيع الأوله.

⁽٤) في ب: والسنكلومي، وقد تقلم التعليق عليه.

وانفرد برواية وكتاب الأمواليو^(١) لأبي عُبيد [١٩١٠] وسَمِعتُه عليه **في** الثَّالثة من عمرى .

وسَمِعَ منه الأَثمَّة: والدي، وابن سَنَد، والهَيثميُّ، واليَاسُوفيُّ، وخَلائق.

ومات بدمشق لَيلَة الأربعاء (٢) خامِس صفَر الشَّيخ الإمام عَلاءُ اللَّين حجِّى (٣ بن مُوسى الحُسبَانيُ .

أُحَدُّ مشايخ الشَّافِعيَّة وأَعيانِهم بدمشق.

وصُلِّي عَليه من غَدِه بعد صلاة الظُّهر بجامع تَنكَز⁽¹⁾ وَدُفِن إلى جانب الشَّيخ تَقيَّ الدِّين ابنِ الصَّلاح .

كذا كَتَب لي بذلك الإمام صَدرُ الدِّين اليَّاسُوفيُّ وعَلَّقته عندي كذلك، فَوَقَفَ عليه _ بخطِّي _ وَلَدُه الإمام شِهابُ الدِّين أحمد بن حَجِّي فكتب بخطُه: سابع عشر أو ثَامن عَشْر أي صَفَّر. وصُّحِّع عليه.

تَفقُّه على الشَّيخ شَمس الدِّين ابن النَّقيب، وبَرَع، ودُرُّس، وأفتى.

 ⁽١) هو لأبي عبيد القاسم بن سلام المتوفى سنة ٢٢٣ هـ وقد طبع أكثر من مرة. (ذخائر التراث: ١٣٦/١).

⁽٧) في: السلوك والنجوم الزاهرة: ووفاته ليلة الأربعاء سابع عشر صفره وهو الصواب، لأن مستهل صفر الاثنين كيا في التوفيقات الإلهامية: ٨٩٨/٣، وهل هذا فيا ذكره المؤلف هنا ليس صحيحاً، وسيذكر الصواب في آخر الترجة.

 ⁽٣) ترجمته في: السلوك: ١٩/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٩٣٩ب-١٢٩٦، وإنباء الفمر: ١/٩٧- ٣٩، والدور الكامنة: ١/٧/٨، والنجوم المزاهرة: ١/٧/٨، والنجوم المزاهرة: ٢٠١/١١،

 ⁽³⁾ هو الجامع الذي أنشأه أمير الأمراء تذكر نائب الشام ظاهر باب النصر بدمشق.

وسَمِعَ الحديث عليه وعلى الحافظ(١) عَلَم الدِّين البِرزَاليُّ، والشُّهاب أَحمد بن حَسَن الجَرْرِقِيّ.

وحَدَّث؛ سَمِعَ منه الْيَاسُوفِيُّ، وغيره.

وماتَ بدمشق في صَفَر الشَّيخ شِهابُ الدِّين أَبو العَبَّاس أَحمد (٢) بن إبراهيم بن سالم بن دَاود بن محمَّد المَنْبِحِيُ] الدَّمَسْقيُّ الشَّهير بابن الطَّحَان، المُقرىء.

مولده سنة اثنتين وسبع مئة.

ومات بالقاهرة يَوم الثَّلاثاء الخَامِس والعشرين من جُماتَى(1) الأولى الشَّيخ الإمام المُحدِّث الرَّحَال المُفتِّن الصَّالِح نُور(2) اللَّين أَبو الحَسن عَليَّ(1) بن أَحمد بن إسماعيل المُدلِجيُّ ، الفُوَيُّ الشَّافِيُّ ، عن نحوٍ من خمس وستَّين سنة .

مُولِدُه تقريباً سنة سبم عشرة وسبم مئة.

وسَمِعَ على أصحاب ابن عَلَّاق، والنَّجيب، وطبقتهم.

⁽١) في ب: دوعل البرزالي والجزري،

 ⁽٣) ترجته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/ الورقة ٢٦٥، وإنباء الغمر: ١٩٩/٠- ٢٠،
 وشفرات الذهب: ٢٧٣/٣.

⁽٣) ما بين العضادتين بياض في الأصل وب، وهو زيادة من مصادر ترجمته.

 ⁽٤) في بعض مصادر ترجمته: وتوفي في ربيع الآخري ولعله وَهمٌ، وفي بغية الوعاة: وتوفي في ربيم الآخر سنة ٢٨٧هـ، وهو خطأ واضهر.

 ⁽٥) تحرّف في الأصل إلى: «بدر الدين» وهو خطأ.

 ⁽٣) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٣٣٧، وإنباء الفمر: ١/٩٠٣. ٣١،
والدر الكامنة: ١/٨٧- ٧٩، ويغية الوحاة: ١٤١/٧، ودرَّة الحبجال: ٣١٩٩٧،
وشلرات اللهب: ٢/٥٧٩.

وطَلَب الحديث بنفسه، ورَحَلَ إلى دمشق وغيرها. وتَفقُه، ولاَزَم الشَّيوخ، وتَزهَّد، وتصوُّف [١٩١٦] وحَجَّ، وجَاوَر.

وحَـــنَّت بالحرمين، ومِصْر، والشَّام، وبلاد العَجَم، اتَّفَقَ لهُ ببلاد العجم أنَّه بشخص عنه فقَالَ العجم أنَّه اجتمع ببعض الرُّواة بها فَرَوى حديثاً عن شُخص عنه فقَالَ لَهُ(): اسْمَعْهُ مَنِّي يَعْلُو لَكَ دَرَجة فَخَجِل ذلك الرُّجُل. كما وقعَ للُّجِعالِيُّ () مع الطُّبرانيُّ .

وكانَ رجُلاً صالِحاً، أَمَّاراً بالمعروف، نَهَّاءً عن المنكر، متَقشَّفاً (ا)، مُلازماً على طريقة السَّلف، لا يُكثِر الإقامة ببلد، ولا ينقطع في الغالب إلى مَعْلوم. وكان غالب إقامته بالحَرَمِيْن. وَوَلِي في وَقْتِ مشيخة خَانَفاه بالقَدس، ثُمَّ تركها، واستقرَّ آخِراً مُجاوِداً (الله بالمدينة النَّبويَّة وَوَلِي بها

⁽١) في إنباء الغمر: ٢/ ٣١: وفقال له: أنا الفوي اسمعه مني يعلو سندك.

 ⁽٣) الجعابي: الحافظ المشهور أبو بكر محمد بن عمر بن محمد بن سليم التميمي المعروف
بابن الجمعابي قاضي المموصل المتوفى سنة ٥٥٣هـ (تاريخ بغداد: ٣٦/٣ - ٣١،
وتذكرة الحفاظ: ٣/٩١٠ - ٣٧٩، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ٣٧٥- ٣٧٧).

أما الطبراني: فهو الإمام الحافظ أبو القاسم سليان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي المتوفى سنة ٢٩٩٥ (المنحم 1870) وتذكرة الحفاظ: ٩٩٧٧ - ٩٩٧٧) وطبقات الحفاظ للسيوطي: ٧٩٧٩ - ٣٧٧). وأصل الحكاية: تذاكر الطبراني والجعابي بحضرة الوزير ابن المعيد، فعلب الطبراني بكثرة حفظه، والجعابي بفطنته، حتى ارتفعت أصواتها، فقال الجعابي: عندي حديث ليس في الدنيا إلا عندي، فقال: هات، قال حديث، يعدي حديث ليس في الدنيا إلا عندي، فقال الطبراني بن أبوب، وحديث بحديث. فقال الطبراني بن أبوب، وحديث بحديث، فقال الطبراني: أنا سليان بن أبوب، ومنى سمعه أبو خليفة فاسمعه مني عالياً، فخجل الجعابي، (طبقات الحفاظ للسيوطي: ٣٧٧٣).

⁽٣) ورجلًا، سقطت من ب.

⁽٤) تحرَّفت في الأصل إلى: «متعشقاً» وهو خطاً.

⁽٥) في الأصل: ويجاور، وأثبتنا صيغة ب.

تدريس الحديث بوقف السُّلطان الأشرف شعبان بن حُسَين. ثُمَّ ورَد في آخِر عُمَّره إلى القاهرة فصات بها، وصُلِّي عليه بجامع الحاكم ثم بالمُصلِّي ٤٠ خارج باب النُّصر ودُفِن بَتُربة الصَّوفيَّة ظَاهِر القاهرة.

خَضَرتُ الصَّلاة عليه ودَفْنَه، رحمه (^{۱)} الله تعالى.

ومات بالقاهرة يوم الاثنين رَابِع عشر شَهر ٣ رَجَب قَاضي القُضاة جَلالُ السَّين () أَبُو عَبد الله [٥] محمَّد بن محمّد] بن محمود النَّيسابوريُّ ، السَّنغيُّ ، الشَّهير بجار الله (١) عن سنَّ عالية ، وصُلِّي عليه بظاهِر البَرْقيَّة ، وحُلِي عليه بظاهِر البَرْقيَّة ، وحُلِي عليه بظاهِر البَرْقيَّة ، وحُلِيْ من يَومِه بثَرِية قَاضِي القُضاة سِراج الدِّين الهِنديُّ ٣، وكانَ صِهره .

أَحْكُمُ عِلْم المَعقُول، وكانَ بصيراً بهِ مُتَمكَّناً منه. وبَرَع في العربيَّة والأصول.

وَوَلِي مشيخة سَعِيد السُّعداء، ونابُ في الحُكَم عن صِهره السَّراجِ الهِنديِّ، ثُمَّ وَلِي قَضاء القُضاة في آخر سَلطنَةِ الأُشرف لَمَّا طَبَّه فَعُرفي على يَده، وكانَ حَبيراً بالطَّبُ.

- (١) في الأصل: وثم المصلى، وليس بشيء.
- (٢) في ب: ورحمه الله،
 - (۳) دشهر؛ سقطت من ب.
- (3) في الأصل: وجلال الدين أبي عبد الله بن عموده وفي ب: وجلال الدين محمد بن عبد الله وصوابه ما أثبتناه من مصادر ترجته.
- (a) ما بين العضادتين ساقط من الأصل، وهو زيادة من مصادر ترجته. وترجته في: السلوك: ٢٠٧/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٦٨أ-ب، وإنباء الغمر: ٣٨٥/٢، والدليل الشافي: ٣٧٩/٧، والنجوم الزاهرة: ٢٠٣/١١، ويدائع الزهور: ٣٨٠/٧/١، وشلرات اللهب: ٣٧٧/١.
 - (٦) تحرُّف في الأصل إلى: وجار أبيه، وهو خطأ. وهو يعرف أيضاً بالجار.
- (٧) هو سراج الدين أبو حفص عمر بن إسحاق بن أحمد الهندي تقدمت ترجته في وفيات سنة ٩٧٧هـ من هذا الكتاب .

وَلَمَّا تُوفِّي أَرْسُلِ الأَميرِ الكَبيرِ(") بَرْقُوق للشَّيخ جَلال الدِّينِ التَّبَائِيُّ ")
[111-] في يَوم الخميس رَابِع عِشري رَجَب وسَالَة بحضور القضاء بولاية القضاء فالمتنع من ذَلِك فاستثير قاضي القضاء بُرهانُ الدِّين ابن جَمَاعَة فأشار بالشَّيخ صَدر الدِّين ابن منصور وقال: إنَّه شيخ الحَنفيَّة ؛ فَرَسم بطَلَبِه من دمشق المَحروسَة (") فترجُه البَريد (") يوم الاثنين ثابِن عِشريه (") فَقَيم في أَواثل شهر (") رمَضان ؛ وولى القضاء في ثَامِنه .

ومات بدمشق لَيلَة الاثنين العشرين من شَعبان قَاضِي القَضاة شَرَفُ ٢٠ الدِّين [٣٠ أبو العَبَّاس أَحمد ٢٠ بن عَليّ] بن مَنصور الحَنفيُّ .

(٣) تحرّف في الأصل وب إلى: «الشيباني» وهو خطأ، وما أثبتنا، من مصادر ترجته وهو جلال السدين جلال بن أحمد وقبل: بن رسول بن أحمد التبائي المتوفي سنة ٨٩٧٨ وقبل: ٩٧٩٨ ، والنجوم الزاهرة: ٨٧٩٨ وقبل: ٩٧٣٨ - ٢٤٨ وفيه: النبائي: نسبة إلى سكنه، موضع خارج القاهرة بالقرب من باب الوزير بقال له: النبائة).

- (٣) والمحروسة، ليس في ب.
- (3) في الأصل: «البريدي» وأثبتنا ما في ب.
- (a) تحرَّفت في الأصل إلى: وثامن عشرة وهو خطأ.
 - (۲) وشهری سقطت من ب.
- (٧) تحرُّف في الأصل إلى: وشمس الدين، والتصحيح من ب ومصادر ترجته.
 - (٨) ما بين العضادتين بياض في الأصل، ب، وهو رديادة من مصادر ترجمته.
- (٩) ترجمته في: السلوك: ٣/١/٣، وتاريخ أبن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٣٦٥،
-) مرجمة في: السنوت. ١/ ١/ ١/ ٢٠ والدور الكامنة: ١/ ٣٤٤/ ، ورفع الإصر: ١/ ٨٩/-وإنباء الفمر: ١/ ٢١ - ٢٧ ، والدر الكامنة: ١/ ٣٤٤ ، ورفع الإصر: ١/ ٨٩/-١٤ ، والدليل الشافي: ١/ ٢٥٠ ، والنجوم الزاهرة: ١/ ٢٠٥/ ، وتاج التراجم: ١٤ ، وحسن المحاضرة: ٢/٩٧١ ، وبدائع المزهدو: ٢/ ٢/ ٢٠٥ ، وكتائب أعلام الأخيار، السورقة ١/ ٢٢٩) ، والسطيقات السنية: ٤/٤/١ ، وكشف النظنون:

⁽١) والكبير، سقطت من ب.

أُخُو قاضى القُضاة صَدر (١) الدِّين المذكور قريباً.

وكانَ قد وَلِي قَضاءَ الحَنَفيَّة بِالدَّيارِ المِصريَّة مُدَّة. وهُو مَعدُودٌ من فُضلاءِ الحَنفيَّة، وعنده معرفة بعلوم ".

كان أصغرَ من أخيه وأكثر تَفُنناً في العُلُوم. وأَخُوه أكبر وأَفَقه. وله رواية.

سَمِعَ منه الإمامان (١٠): صَدر اللَّين اليَّاسُوفيّ، وشِهاب اللَّين ابن الحُسبانيّ؛ وكَتَبّ لي بوفَاته.

وماتَ بمكَّة في شوَّال الشَّيخ (*) الإمام شهابُ اللَّين أَحمد (١) البَّدَمَاصيُّ - بفتح الباء المُوحَّدة والدَّال المُهمَلَة بعدها ميم ويعد الألِف صاد مُهمَلة .. الشَّافعيُّ .

تَفَقَّه وبَرْع، وتَميَّز، وفَضُل، وأُعَاد بمدرسة™ أُمَّ الأَشرفِ.

= البهية: ٨٨- ٢٩، والأعلام: ١/٢٧١- ١٧٧.

(١) تحرَّف في الأصل إلى: وشرف الدين، وفي ب إلى وشمس الدين، وكلاها خطأ وما أثبتناه بالرجوع إلى ترجمته في وفيات سنة ٧٨٦هـ من هذا الكتاب ومصادرها، وقد تقدم ذكره في الترجمة السابقة، وهو: محمد بن على بن منصور الحنفي.

(٧) في ب: والقامرة».

(٣) في الأصل: «معرفة لعلوم» وأثبتنا ما في ب.

(3) في الأصل: «الأمان» وليس بشيء.

(a) «الشيخ» سقطت من ب.

 (٦) ترجمته في: إنباء الغمر: ٢٧/٧ وفيه: وشهاب الدين أحمد بن عمد بن عبد الله البدماصي».

 (٧) هي المعروفة بمدرسة أم السلطان خارج باب زويلة بالقرب من قلعة الجبل يعوف خطها بالتباتة. . أنشأتها الست الجليلة بركة أم الملك الأشرف شعبان بن حسين سنة ٧٧هـ (المواعظ والإعتبار: ٧٩٩٧). وكانَ عنده خَيرٌ ودِين، وفيه شُكونٌ وتَواضُعٌ. وجَاوَرَ بمكَّة فتونِّي بها.

وماتَ بمكَّة في شوَّال أيضاً الشَّيخ بُرهانُ الدِّين إبراهيم(١) بن أَحمد بن أَبِي بكر المُرشِديُّ، ثمَّ المَكِّيُّ.

سَمِعَ (صَحيح) البُخاريُّ على عبد الرَّحيم ابن شَاهِد الجَيشِ ، وسَمعَ أَيضًا() على أصحابِ النَّجيب، وابن عَلَاق [١١٢] وطبقتهم.

> وحَدَّث؛ سَمِعتُ منه أَنا وطلَبَةُ الحديث. وكانَ من أهل الخير والدَّين، والصَّلاح.

ومات بمكَّة أيضاً () في شُوَّال الشَّيخ أبو القَاسِم () بن أَحمد بن عَبد الصَّمد اليَمنيُّ، أثَّم المكِّنُّ، المُقرىء .

كُتُب لِي بذلك الإمام جَمالُ الدَّين ابن ظَهيرة وقالَ: كانَ يذكُر أنَّه اجتمع بابن تَيميَّة بدهشق. ولم يُعرَف لَه سَماعاً منه ولا مِن غيره. وكانَ يتملَّق بعلم القراءات ولم يكن بالمُحقِّق فيه. انتهى.

وقد اجتمعتُ بأبي القاسم هذا عند اجتماعه بوالدي بمكَّه. وكان يذكُرُ أنَّ الجنَّ يقرُؤُون عليه القُرآن الكريم(") يحضرون إليه من اليَمَن وأَخبَر أَنَّ عندهم بَلَادة، وغايةً الماهِر منهم أنَّ وصلَ إلى سورة الرَّحمن. وأنَّ امراتَه تَأَذَّت(") بحضورهم عنده في البيت؛ فصار يخرج إلى الحرم يُقرِثهم به

(١) ترجمته في: العقد الشمين: ٣٠٧/٣-٣٠٣، وإنباء الغمر: ١٩/٢.
 (٢) وأيضاً سقطت من ب.

(٣) في ب: «مات بمكة في شوال أيضاً».

(٤) ترجته في: العقد الثمين: ٨٧/٨- ٨٩، وغاية النهاية: ٢٩/٢، وإنباء الغمر:
 ٢٧/٤، وشذرات الذهب: ٢٧٧٧.

(٥) والكريم، ليس في ب.

(*) في الأصل: «تأذن» والتصحيح من ب، والعقد الثمين.

ليلاً.

ومات بالقاهرة يَوم الأحد ثَالِث عشر ذِي الحجَّة الشَّيخ الإمام الفَقيه المُفتي شَرفُ الدِّين عَبَّاس(١) بن حُسّين بن بَدر التَّبِيميُّ، الشَّافِعيُّ.

تَفَقَّهُ وَبَرَع، وتَميَّر، وسَاد، ودَرَّس، وأفتى، وتَصدَّر بجامع أُصلَم، المَاللَّةِ وَأَلَّفُ وَالْفَتوى، والسَّغْلِ والفَتوى، والسَّغْلِ والفَتوى، كانَ مُواظِباً على الشُّغْلِ والفَتوى، كانَ يُقرىء الفِقة والأصول والعربيَّة ويَروي (ا) القراءات السَّبع ويُقرىء بها. وسَمِمَ الحديث على نُور الدِّين عَلى بن حَسن الأرمويَّ، وغيره.

وحَدُّث؛ سَمِعتُ عليه.

وذَّكَر لي: أنَّه سمم وصحيح، مُسلِم على عَبد الرَّحمن بن محمَّد بن عبد الهادي.

وكمانَ من أهلُ الخير، والدَّين، والصَّلاح، والتَّقوى والعِبادة. وكانَ برِجْلِه بَلْعَم يُحْوِجُه إلى[١٩١٣] الاتَّكاء في المَشي وكأنَّه الذي يُسمُّى داءُ الذا (١٥)

(۱) ترجت في: غاية النهاية: ٣٣٧١، والسلوك: ٢٠٦/١٣، وفيه: «مباس بن حَسَن، وهو تحريف، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٦٧ب، وإنباء الغمر: ٢٧/٢، والمدرد الكمامنة: ٣٤٣/٢، وبدائع الزهور: ٢٨٠/٣/١، وشدرات الذهب: ٢٧٥/٩.

(٢) هذا الجمامع داخل الباب المحروق (من القاهرة) أنشأه الأمير بهاء الدين أصلم السلاحدار في سنة ست وأربعين وسبع مئة، وهو أحد بماليك الملك المنصور قلاوون الألفى. (المواحظ والاعتبار: ٩٠٩/٣).

(٣) والزاوية، سقطت من ب.

(٤) تحرَّفت في الأصل إلى: «وتدوين» وهو خطأ.

(٥) داء الفيل: مرض متوطن في المناطق الحارة يتسم في مراحله الأخيرة بتورم ملحوظ
 يظهر على بعض أجزاء الجسم كالأطراف والصفن والثديين تسببه طفهليات تدعى
 الفيلاريا تنقل من المريض إلى السليم بوإسطة البعوض. (الموسوعة العربية الميسرة: =

ومات بمصر يَوم الأربعاء ثالِث عشر ذِي الحِجَّة الإمام العَلَّمة المُفَنَّن نُورُ الدِّين أَبُو الحَسَن عَليَ ١٦ بن عَبد الصَّمد الجِلاوِيُّ - بكسر الجيم -المَالكُنُّ .

أَحَدُ الْفُضِلاء في الْفِقه، والنَّحو، والأصول، والمعاني والبيان، والبيان، والهندّسة، وغيرها. وانتّصبّ في آخِر عُمُره للإقراء في هذه المُلُوم بالمدرسة () المنصورية وغيرها، وكان مُعيداً بها وحَصَلَ للنَّاس به يَفَح كثير، وتَخرَّج به في الحِسّاب صاحِبًنا الإمام شِهابُ الدَّين ابن الهاشم () وغيره،

وكانَ ذا قَريحَة حَسَنة، وذِهنِ سَيَّال. وكانَ لا يحتاج في إقراء هذه العلوم إلى مطالعة لحُسن تحصيلِه وجَونة ذِهنِه. وعجز آخراً عن النَظر لضعف في بَصَره. وكانَ أَوَّلاً يكتب في بعض المطابخ (ا) بقدر يسير في كلَّ شيء (ا) ينتفع به، ثُمَّ حَصَلت له إعادة المنصوريَّة آخراً فاستغنى بتحصيلها عن ذَلك، وانتصَبَ للإفادة بمصر والقاهرة.

ولِّم يُقَدُّر لي الاجتماعُ به.

= ٧٧١، والموسوعة الطبية الحديثة: ٢/١٥٨).

 (١) ترجته في: "السلوك: ٩٠٦/١/٣، قاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٣٧٧م وإنباء الفعر: ٣٣/٣، والنجوم الزاهرة: ١/٠٥/١ وفيه تحرف والجلاوي، لمل: وأُلجلوي، وبالجيم، وهو خطأ واضح، ويدائع الزهور: ٢٨٠/٧/١، وشذرات الذهب: ٢/٣٧.

(٢) وبالمدرسة، سقطت من ب.

(٣) تحرّف في الأصل إلى: والقاسم، وهو خطأ. وهو شهاب الدين أحمد بن محمد بن عهاد بن عهاد بن عهاد بن عهاد بن عهاد بن عهاد بن على المصري المقدمي المدرض المدرف بابن الهاتم المتوفى سنة ١٩٨٥هـ (الأنس الجليل: ١٩٠٧/٠).

(٤) كذا مجوَّدة في الأصل، ب، ولعل المترجم كان أحد المشرفين على مطبخ السلطان أو غمر، والله أعلم.

(a) وفي كل شيء سقطت من الأصل.

سَنَة ثلاثٍ وثمانين وسبع ِ مثة

فيها حُصَلَ بالقاهرة ومِصر طَاعُون؛ تُوفِّي به جماعة كثيرون، وكان ابتداؤه في المحرَّم.

وفي سابع المُحرَّم حَصَلَت بدمشق ريعٌ عظيمة اقتلعت أشجاراً كثيرة من مغارسها وهَلَمت بُيوتًا كثيرة.

وني حادي عَشر صَفَر أُمْسِكَ الشُّمسُ الْمَقْسِيُّ وصُودِر.

وفي ثَالِث عشره وَلِي كَريمُ اللَّين ابن(١) مُكانِس الوَزَارةَ وَنَظَر الخَاصُّ. [١٦].

وفي يوم الاثنين رَابِحَ عِشْري صَفَر وَلِي أُمير حَاج ولمد الأَشْرِفَ شَعْبان بن حُسين ابن النَّاصر محمَّد ابن المنصور قَلاُوون السَّلطَنة بأَتْفاق أَهـل الحَلُّ والعَقد، ولُقَّبَ المَلِك الصَّالح، وذَلِك بعد وفاة أُخيه ـ كما سياتي ذكره ـ وكِلاهُما لم يبلغ الحُلُم(").

وفي يوم الاثنين سَابِع رَمَضان عَزَّلَ قَاضي القَّضاة بُرهانُ الدِّين ابن

 ⁽١) وابن، سقطت من الأصل. وهو عبد الكريم بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن مكانس المتوفى سنة ٨٠٠هـ (الضوء اللامع: ١٩٢٢/٤، والنجوم الزاهرة: ٢٢/١٣).

⁽٣) تحرَّفت في الأصل إلى: والحكوم وهوخطأ. وجاء في وإنباء الغمر: ٢/٥٥٥ ما نصه: وفيها مات السلطان الملك المنصور علي ابن الأشرف شعبان في شهر ربيع الأول وكانت المملكة باسمه وهو محجوب وعاش ثلاث عشرة سنة منها في المملكة خمس سنين وأربعة أشهر، وقرر مكانه أخوه حاجي ابن الأشرف وعمره ست سنين وأربعة أشهر ولقب والصالح ».

جَمَاعة نفسه من القضاء بسبب أنَّ شخصاً يُعرفُ بابن نَهار . وهو مُتَجند . وكانَ يشتغل بالعلم ويحضر حَلقة شيخنا السَّيخ سِراج الدَّين البَّلقِينيُّ أَساء إليه (١) بحضور الأمير الكبير بَرقُوق وقالَ لهُ: أَنتَ جاهلَ فاسِقُ ا فَعَقد الأمير الكبير بَرقُوق وقالَ لهُ: أَنتَ جاهلَ فاسِقُ ا فَعَقد الأمير والشَّيخ سراجُ اللَّين البَّلقِينيُّ، فَأَقْتُوا بتَعْزيره؛ فَضُربَ في منزل الأمير برَقُوق ضَرباً مُوجعاً، ثُمَّ طيف به في القاهرة وحُسِس. وأرسل الأمير يَوم الأربعاء تاسِعه لقاضي القُضاة بُرهانِ اللَّين [(١) ابن جماعة] الأميرين: تَفَظ كثيراً، فردًا على الأمير الجَواب في المناهما إليه ثانياً فأكدا الدُّحول عليه، وهُو في هذه المُلَّة مُنْقِطُم بَربةِ شيخنا الشَّيخ جمال الدِّين عَبد الرَّعيم (١) الشَّين عَبد الرَّعيم (١) اللَّين عَبد الرَّعيم (١) المناسر بقُرب تربة الصَّوقية فطلع إلى القلعة الراح ماعد إلى منوله .

وفي أواخر هذه السُّنة حَصَل بالحرمَّين، وغيرهما من بلاد الحجاز قَحطُ عظيم؛ وماتَ كثير من الأشراف وغيرهم جُوعاً [١٩ ١٣] وأُكِلَت الجُلُوه، وحصَل بالمدينة النَّبويَّة أيضاً موتُ مُتابِعٌ بلناتِ الجَنْبِ وغيرها بحيث أنَّه كانَ يموتُ في اليوم الواحد نحو العِشرين نَفساً.

وفي ذِي القَعْدة كَخُل الأمير جَمَّاز (ا) بن هِبَه بن جَمَّاز إلى المدينة النَّبويَّة ومعه مرصوم السَّلطان بإمرة المدينة، فامَّتَنَع نُعَرِ بن منصور من تَسليم

⁽١) في الأصل: وأساء عليه، وأثبتنا ما في ب.

⁽٧) ما بين المضادتين زيادة يقتضيها السياق.

⁽٣) وعبد الرحيم، سقطت من ب.

⁽٤) تحرّف في الأصل إلى: وجان» في المواضع الثلاثة، والتصحيح من ب، ومصادر ترجته، وهو جأز بن هبة بن جاز الشريف الحسيني ناظر المدينة، قتل سنة ٨٩٧هـ (الدليل الشافي: ٧-٢٥٠/ ٢٥١، والنجوم الزاهرة: ١٧٧/١٣).

البَلَد لهُ؛ فوقع بينهما قتال، فَطُمِنَ نُمَير، وانْهَزَم أُصحابه فدخلوا المدينة وأَخْرَق جَمَّاز الأبواب وَقَتَ أَذَانِ المَمْرِب، ودخل إليها وأَخْلَقُوا أَبوابَها؛ فأَخْرَق جَمَّاز الأبواب وَقَتَ أَذَانِ المَمْرِب، ودخل إليها صبيحة يَوم الجُمعة الشَّاني والعشرين من ذِي الفَعدة، وتَسلَّم البَلدَة؛ واطمأنُ النَّاس وماتَ نُمَير بعد يَومَين. وكانت هذه المحاربة مع دخول الرُحُب الكَركيِّ إلى المدينة.

وَمَاتَ بِالقَاهِرة يومِ الشَّلاثاء رَابِع صَفَر الشَّيخ عَليِّ (١) المَشهور بالمَكشوف وباللُّخفِيِّ ودُفِن حارج باب النَّصر.

وأصلُه من الشَّام، وتَحَوَّل إلى مِصر، وأقامَ بالجَامِع الأزهر.

وكانَت تُحْكَى عنه كرامات وخَوارِق. وكانَ قاضي القُضاة بُرهانُ الدَّين ابن جَماعَة يحكي عنه مُكاشفات شاهدها منه. وكانَ يسأُل النَّاس ويأُخُدُ منهم كثيراً. فاللهُ أعلم بحاله.

وساتَ بظاهـ القاهرة يوم الاثنين عاشر صَفَر مَجْدُ الدَّين محمَّد بن محمَّد بن إبراهيم الدَّهْرُوطئَّ.

كَانَ صُوفِيًّا بِالخَانقاه الدُّوادَاريَّة، وطالباً بِالدُّروس، وحَفِظ كُتُباً، واسْتغلَ.

وكمانَ سليم الصَّدر، عديمَ الأذى، مُلازِماً بيتَه في الغالب. وقد [118] جارز الخمسين.

وماتَ بالضاهرة يَوم الخَميس ثَالِث عشْر صَفَر أَيْلَمُر ٢٠) النَّاصريُّ، المعروف بالشَّمسيُّ .

 ⁽١) ترجمته في: طبقات الأولياء لابن الملقن ٥٦٥، والسلوك: ٣٩٣/٢/٣، وإنباء الغمر: ٧٤/٧، والنجوم الزاهرة: ٢٢٠/١١، ويدائع الزهور: ٣٠١/٢/١، وإن وعرف بالمكشوف: لأنه مكشوف الرأس صيفاً وشتاء، ويعرف أيضاً بأبي لمياف.
 (٢) ترجمته في: السلوك: ٣٢٧/٢/٣؛ وتاريخ إبن ظاخي شهبة، ١/الورقة ٣٧٧ب-

أَحَدَ عُتقاءِ المَلِك النَّاصِرِ محمَّد بن قلاوُون وخَاصَّكيَّه، وأَمَّرَه في حياته. ثُمَّ تَنَقَل فصارَ من أكبر الأمراء، وهُو أقدَمُهم في الإمرة. وكانَ قليل الشُّر لا يدخل فِتنة، بل إذا هاجت الفتنة أُغلَق بابه، ولا يَركبُ مع أحدِ الفريقين، فإذا انجلت الفتنة طلع إلى السُّلطان؛ ولازَمَ البخدمة.

وماتَ في اليوم المَذكور الشَّيخ شمسُ الدَّين محمَّد^(۱) [بن محمَّد^(۱)] القُشَيريُّ، الشَّهير بابن دَقيقِ العِيدِ ـ من أَقاربِ الشَّيخ تَقيُّ الدِّين ابن دقيق العيد ـ في سنَّ الكُهولة .

اشتغىل وتَفقَّه، وأعاد بجامع آقْسُنْقُر، ودُرَّس بالمدرسة ۞ النَّابُلُسِيَّة والمَسروريَّة ۞ ووَلِي مُشيخة بعض الخَوانق. ونابَ في الحكم خارج باب النَّص.

مر. وكانٌ فيه خيرٌ، وعنده سُكون.

ومات بمكّة يَوم السّبت خامس عشر صَفَر الشّيخ أمين الدّين محمّد (الله الله الله عند الرّحمن الدّمشقي المعروف بابن الشّماع .

٣٧٣)، وإنباء الغمر: ٣٧/٢، والـدليل الشافي: ١٦٩/١، والنجوم الزاهرة: ٢١٩/١١، ويدائع الزهور: ٣٠١/٧/١.

(١) ومحمد، سقطت من الأصل. وترجمته في: إنباء الغمر: ٨٣/٢.

(۲) ما بين العضادتين بياض في الأصل، ولم يشر إليه ناسخ ب، وهو زيادة من إنباء
 الغمر وفيه: وشمس الدين ابن ولئ الدين، بعد أن ذكر اسمه.

(٣) والمدرسة، سقطت من ب.

(٤) هذه المدرسة بالقاهرة داخل درب شمس الدولة كانت دار شمس الخواص مسرور أحد خدام القصر فجملت مدرسة بعد وفاته بوصيته... (المواعظ والاعتبار: ٧٧٨/٢).

(a) ترجمة في: المقد الشمين: ١٩٩٨١- ٤٠٠، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة
 ١٤٧٤-ب، وإنباء الفمر: ١/٨٧، والدر الكامنة: ١/٣٧١، والأنس الجليل:
 ١/٤٢٢، وشدات الذهب: ١/١٨٧.

كتب لي بذلك الإمام جمال اللين ابن ظهيرة وقال: سَمِع وصحيح البُخاريُّ على وزيرة بنت (اعمَر النّبوخيَّة، ووصحيح السلم على جماعة من أصحاب ابن مُضراً، وابن عبد الدَّائم، وهمسند الشَّام بن على المَجْزَريُّ وزيرة، ووجامع الأصول لابن الأثير على التَّيِّ محمَّد الله بن عُمَر المَجْزَريُّ سنة إحدى عشرة بفوت يسير بسماعه من ابن أنت المؤلف، عنه. ووتفسيره الكواشيُّ (ا) على الجزريُّ أيضاً [١٩٤٤] بقراءته لهُ على مُؤلفه بفوت يسير من شورة البَلد إلى آخره. هذا أحسن ما كان عنده. ومولده سنة ثمان (وسعين وستَّ مثة، انتهى.

ورأيتُه بمكَّة ولم يُقَدِّر لي السَّماع منه.

ومات بالقاهرة لَيلة الاثنين سابع عشر صفر الشَّيخ الفاضِل أبو العَبَّاس أحمد (١٠ الكُوميُ _ بضمُّ الكاف _ التُّونُسيُّ .

⁽١) وبنت عمر التنوخية، سقطت من ب.

 ⁽٢) هورضي الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن مضر بن فارس الواسطي المتوفى سنة ١٩٦٤هـ (دول الإسلام: ١٩٨/٢) والعبر: ١٢٧٧٥).

 ⁽٣) هو تقي الدين أبو بكر بن عمر، ويسمى أيضاً عمد بن عمر بن المشيع الجزري
 المعروف بالمقصائي المتوفى سنة ٧١٣هـ (معرفة القراء الكبار: ٧٩/٣)، ومنتخب
 المختار: ١٩٥٧، وهاية النباية: ١٩٣٨).

⁽٤) هو موفق الدين أبو العباس أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع بن حسون الشيباني الموصلي الكواشي الشافعي المتوفى سنة ٩٦٠هـ (تذكرة الحفاظ: ١٤٦٥/١٤) وطبقات المفسرين للداودي: ١٩٦١- ١٠٠ وفيه: صَنَّف: ١التفسير الكبيم والتبير والتبير والتبير المنافعين وجود فيه الإعراب وحرَّد أنواع الوقوف، وأرسل منه نسخة إلى مكة والمدينة والقدس).

 ⁽a) تحرّفت في الأصل إلى: «تسع» وهو خطأ.

 ⁽٦) ترجمته في: إنباء الغمر: ٢/٤٢ وفيه: «أحمد بن عبد الله التونسي أبو العباس مشهور بكنيته».

كانَّ فاضلًا بارِعاً، ذَكِيًّا. لَهُ مُشاركة في الْأصول، والعربيَّة، وغيرهما، ولهُ فصاحَةُ لسَان.

وأُحَاد للمالكيَّة بالمدرسة(١) المنصوريَّة، وتصَدُّد بالجامع الأَزهر قليلاً يُدرَّس في التُفسير، وغيره، وكانَ بزيٌّ صُوفيَّة العَجَم .

ومات في اليوم المذكور صاحِبُنا الفاضل (٢) شِهابُ الدِّين أَحمد ٢٠ بن محمَّد بن أبي العِمران المُخزومِيُّ، الشَّافعيُّ.

تَفَقُّه، واشتغلَ بالعربيَّة وغيرها.

وكانَ ذا فَضيلة حَسَنة، واشتغال جيَّد، وخَطٌّ حَسَن. وأُخَذ عن والِدي وغيره. وكان مُكبًا عُلى الاشتغال.

وَتُولِّي شَابًّا .

وماتَت بظاهر القاهرة نيرم الجمعة الحَادي والعشرين من صَفَر والِدَتي أُمَّ أَحمد عائِشة بنت طُغاي العَلائِي.

تَغَمَّدها الله برحمته وجمعنا⁽¹⁾ وإيناها في دار كرامته، مَطعونة حامِلاً⁽²⁾ فحصلت لها الشَّهادة من وَجهَين، ولقَّنها والدي رحمه الله سيد⁽¹⁾ لاستغفار فقالتُهُ، ثُمَّ ماتت عَقِبَه. وهُوَنِت قبل صلاة الجُمعة وراء الخانقاه الدَّوادَاريَّة. وهي شابَّة جاوَزَت الشَّلاثين بيسير، ومَكَثَت في صُحبة والدي أكثر من عشرين سنة.

⁽١) وبالمدرسة، سقطت من ب.

⁽٢) تحرّف في الأصل إلى: «القاضي، وليس بشيء.

⁽٣) ترجمته في: إنباء الغمر: ٢٥/٢.

 ⁽³⁾ في ب: ووجمنا الله وإياهاء.
 (4) في الأصل: ومطعونة فحصل لها الشهادة، وأثبتنا صيغة ب.

 ⁽١) مو الدعاء المأثور في مثل هذه الحالات.

⁻⁰¹¹⁻

وكانت سليمة الصّدر، حَسنة العِشرة، حَسنة الأخلاق، كثيرة الإحسان. وذهبت مع [١٩١٥] والدي إلى الشّام في رحلته الأخيرة إليها سنة خمس وسِتين وسبع مئة. وسمعت (١) بدمشق على محمَّد بن موسى ابن الشّيرَجيِّ وجزء الأنصاريُّ وعلى غيره. ولم تُحَدَّث. وحَجْت أُربع حجَّات وجاورَت بالحرمين غير مَرَّة.

وكمانَ أَبوها من أَجناد أَرغُون النَّائب وتُوفِّي عنها(١) وهمي صغيرة فتزوَّجها والمدي يتيمة .

وماتت بالقاهرة ليلة السَّبت ثاني عشري صَفَر الشَّيخَة المُسنِدة الصَّالِحة الأصيلة أُمُّ أبيها كَذَا كَنَّاها وَالِكُها، وبعضهم يُكنَّبها أُمَّ البِرَّ الْجَوْرِيَة (ا) بنت الشَّيخ الإمام المُحَدِّث شِهاب الدِّين أحمد بن أحمد بن الحَسين بن مُوسى الهَكَّارِيُّ الأصل، المِصريُّ الدَّار، وقد قاربت النَّمانية..

مولدها سنة أربع وسبع مثة، في شهر رمضان.

وسَمِعَتْ بإفادة والدها على أبي الحَسَن عَليّ بن نَصر الله ابن الصَّوَّاف مَسمَّوعَه من «النَّسائيّ» وهُو غَالِبُه، وهُمسنَّد» (اللَّسائيّ» وهُو غَالِبُه، وهُمسنّد» (اللَّسائيّ» وعلى أبي

⁽١) ووسمعت سقطت من ب.

 ⁽٢) تحرَّفت في الأصل إلى: «وتوفي أبيها» وهو خطأ.

⁽٣) هي بكنيتها الأولى أشهر.

 ⁽٤) ترجمتها في: السلوك: ٣/٣/٤/٣، وإنباء الغمر: ٣٠٨/٣- ٣٩، والدور الكامنة:
 ٣٠١/٢/٨ والنجوم المزاهرة: ٢٢١/١١، وبمدائع الزهور: ٣٠١/٢/١، وشدائع الزهور:
 وشدوات الذهب: ٣/ ٢٨٠، وأحلام النساء: ٢٧٧/١٠ ٢٧٧٠.

 ⁽٥) هو الحافظ أبو بكر عبد الله بن الزبير بن عيسى الحَمَيديُّ الاسديُّ المتوفى سنة ٩١٩هـ، ومن مسنده عدَّة نسخ خطية في مكتبات العالم، وقد نشر السيد حبيب الرحن الاعظمي المجلد الأول منه. (تاريخ التراث العربي: ٢٨٢/١ - ٢٨٢).

الحَسَن عَلَيْ بن عيسى ابن القَيِّم قِطْعة من «صحيح» الإسماعيليُ (١)، والأُول من «حديث» سُغيان بن عُيينة وعلى وَزيرة (١ بنت عُمر التُنوخية وأبي المُبَّاس الحَجَّار «صحيح» البُخاريِّ، وعلى أبي الحَسَن عَليْ بن محمَّد بن هارون النَّعلييُّ مَجلساً من وأُمالي» (١ نَصر المَقدسيُّ، وغير ذلك. وحَضَرتُ في الثَّالِثة على الشَّريف عِزَّ اللَّين موسى بن عَليٌ بن أبي طالب الحُسَينُيُّ «مشيخة» (١) الإربليُّ.

وسَمِعَت على محمَّد بن محمَّد بن عيسى الطَّبَّاخ (*) والفرج بعد الشُّدَّة الابن أبي اللَّنيا، وعلى زَينَب بنت شُكر الثَّاني من وحديث، ابن السَّمَّاك، وعلى مِثْقَال الأَشرِفيُّ (جُزَّة فيه [19، اب] مَجلِسا البَحِيريُّ (*)

 ⁽١) هو أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن إساعيل الإساعيلُ الجرجائُ الشاقعيُ المتوفى سنة ٣٧١هـ، من مصنفات: (الصحيح في الحديث، (هدية العارفين: ٣٩/١).
 (٢) فى ب: «وحل وذيرة والحبُّار».

⁽٣) هو لأبي الفتح نصر بن إبراهيم بن نصر بن إبراهيم بن داود المقدسيُّ النابلسيُّ شيخ الشافعيُّة بدمشق المتوفى سنة ٩٠٩هـ، له عدَّة مصنفات. قال تاج الدين السبكيُّ - بعد أن ذكر سياعه -: ٩... وسمع أيضاً من خلق كثيرين وأمل مجالس ووقع لنا بعضها. (طبقات الشافعية: ٣٥٠٧٥).

⁽٤) لعلها مشيخة الإمام عمد بن إبراهيم بن المسلم بن سليهان الإربلُ الذي كان حيًّا سنة ٣٦٠هـ، تخريج العلامة زكي الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف البرذائي المتوفى سنة ٣٦٣هـ، منها نسخة خطية في الحزائة التيمورية. (فهرس الحزائة التيمورية: ٧٨/٠).

 ⁽٥) تحرّف في الأصل إلى: «الطباع» وهو خطأ. وهو جلال الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عمر بن عيسى بن الحسن الطباخ - طباخ الصوفية بالقاهرة - المتوفى سنة ٨٧١٨هـ . (ذيل العبر للذهبي: ٩٧، وحسن المحاضرة: ٩٩١/١).

 ⁽٣) قيده الذهبي وابن حجر: وبفتح الباء الموحدة، وكسر الحاء المهملة ثم ياء أخيرة،
 وذكرا عدداً من الحفاظ منهم: الحافظ أحد بن محمد بن جعفر بن عمد بن بحير بن

والشَّافِعيُّ، وعلى حَسَن بن عُمَر الكُرديُّ «مُسنَدي» الدَّارِعيُّ (١) وعبد بن حُمَيد (٢)، وعلى الإمام كمال الدَّين أحمد بن محمَّد ابن الشَّريشيُّ «جُزءٌ» الحَسَن بن عَرفة، وسَمِعْتُ غير ذلك على الحَسَن بن عَرفة، وسَمِعْتُ جميع ما ذكرتُه عليها وسَمِعَتْ غير ذلك على غير هؤلاء.

وَاكثر المُحَدَّثون السَّماع عليها. وطالَ عُمُرها. وحصل النَّفُعُ بها في ذلك.

وكانت جيَّدة صالحة. رحمها الله تعالى ٣٠.

وماتَ يوم الأحد ثَالِث عِشري صَفَّر السُّلطان الْمَلِك المنصور عَليّ (*) ابن السُّلطان المَلِك الأُشرف شَعبان ابن الأمير حُسَين ابن السُّلطان المَلِك النَّـاصِـر محمَّـد ابن المَنصور (*) قلاوُون، قبل أن يَبلغ الحُلُم (*)، ودُّفِن

نوح النيسابوري، وابنه محمد صاحب الأربعين، وطهيده سعيد بن محمد، وإسماعيل بن عمرو بن محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر البُومِريُّ النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٥٠١هـ. (المشتبه في الرجال: ٤٩/١٤- ٥٠، وتبصير المنتبه: ١/٢/١- ١٢٤/).

 ⁽١) مسند الدارميّ، ويعرف بـ (الجامع الصحيح في السنن) لأبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن بهرام الدارمي السمرقداري المتوفى سنة ٢٥٥هـ. (كشف الظنون: ٢٩٨٢/٢ ، ومعجم المطبوعات: ٨٥٨).

 ⁽٢) هو مسند الإمام أبي محمد عبد بن حميد الكيسيُّ المتوفى سنة ٢٤٩هـ (كشف الظنون:
 ٢٧٦٩/٢ ، وتاريخ التراث العربي: ٢٠٣٠/١ ، ٣٠٤).

⁽٣) في ب: درحها الله.

⁽٤- ٤) ساقط من الأصل. وترجمته في: السلوك: ١٩٧/١/٣، وتاريخ ابن قاضي شهية، ١/الورقة ٧٧٣ب، وإنباء الفمر: ١/٥٥، والدليل الشافي: ١/٤٥٧، والنجوم الزاهرة: ١٤/١٨، فيا بعدها.

⁽a) عاش ما يقرب من ثلاث عشرة سنة. (إنباء الغمر).

بمدرسة جَدَّتِه (١) أُمَّ والِدِه.

تَسَلطَن عَقِبَ موت؟ والمده، واستمرَّ في السَّلطنة أَكثر من أَربع ٣ سنين مَحجُوراً عَليه فيها.

وكانَ يُوصَف بجمال مُفرِط ويُقال: لم يكُن في ذُرِّية قلاؤون أُحسنَ شكلًا منه.

وتُسَلطن بعده أُخوه أمير حاج، كما تقلم (ا).

ومـاتَ يوم الخميس سابع عِشري صَفَر الشَّيخ شِهابُ الدِّين أُحمد البِلبِيسيُّ، الحَفَقُيُّ.

مُدَرِّس المدرسة (٩) البِّيدريَّة (١) التي برُحبَة الأيدَمُريُّ.

- (١) تحرَّف في الأصل إلى: ومدرسة جده، وهو خطأ. وقد تقدم التعريف بترية أم الملك
 الأشرف.
- (٣) كان تسلطنه بعد خلع والده الأشرف في حياته وذلك في يوم السبت ثالث ذي القعدة. سنة ثبان وسبعين وسبع مثة، ثم قتل والده ليلة الثلاثاء السادس من ذي القعدة. (انظر: حوادث سنة ٨٧٧هـ من هذا الكتاب، والسلوك: ٣٨٤/١/٣، وكذلك مصادر ترجة الملك المنصور طركي.
- (٣) تحرُّفت في الأصل وب إلى: وثلاث، وليس صحيحاً فإن الملك المنصور على تسلطن في ثالث ذي القعدة سنة ٩٧٨هـ وتوفي في ثالث عشري صفر سنة ٩٨٣هـ فعل هذا تكون مدة ملكه أربع سنين وثلاثة أشهر وعشرين يوماً. كما تحرُّفت في بعض مصادر ترجته إلى: وخس سنين، وهو خطأ أيضاً.
 - (٤) تقدمت أخباره في أول هذه السنة.
 - (٥) والمدرسة، سقطت من ب.
- (٦) في الأصل: «البدرية» وفي ب: «البديرية» والتصحيح من المواحظ والاعتبار: ٢ / ٣٩١ جاء فيه: «الملدرسة البيدرية: هلم المدرسة برحبة الأيدمري بالقرب من باب قصر الشوك فيها بينه وبين المشهد الحسيني بناها الأمير بيدمر الأيدمري».

ماتَ عن سنٌّ عالية ، وكان موتُّه فُجاءَة.

ومــاتَ يوم الجُمعة ثامِن عِشري صَفَر الشَّيخ شَرفُ الدَّين يَعقُوب(١) الْمَغربيُّ ، الْمَالِكيُّ .

أَحَدُ الفُضلاء.

أَحَاد بِقُبَّة الصَّالِح وتَصدَّر بالمدرسة(٢) المنصوريَّة للإقراء.

وكمانَت لهُ مشاركة حَسَنة في الفقه وأُصوله، والعربيَّة وغيرها. وكانَ يُواظب الحضور عندي بالمدرسة الظَّاهريَّة وكان مُنزَلًا بها. وهُورَجُل جَيَّد، سكون، مُتواضع.

وأُخبرني شَيخُنا الشَّيخ ٣ سِراج الدِّين ابن المُلقِّن [١٩١٦] أنَّه اشتغل عليه في مُذَّهَبِ مالك رحمه الله فقد أُخذَ المدكور عَنِّي وأُخَذَ عنه شَيخِي وهذه طريفة .

ومات بالقاهرة لَيلة الأحد ثَامِن شهر') ربيع الأول الشَّيخ شِهابُ الدِّين أحمد (") بن حَسَن بن عَليّ الحَرازِيُّ ، الشَّافِعيُّ .

تَفَقُّه واشتخل وفَضُل. وكانَ من أَهلِ الخَيرِ، والدَّين، والصَّلاح فيما أُعلم.

وسمع الحديث على جماعة من شُيوخنا المتأخُّرين كجُوَّيرية بنت

 (١) ترجمته في: إنباء الغمر: ٨٣/٧، ويفية الوعاة: ٣٥٠/٢، وشادرات الذهب: ٢٨٢/٦.

(٢) والمدرسة و سقطت من ب.

(٣) والشيخ سراج الدين، سقطت من ب.

(٤) وشهره سقطت من ب.

(٥) لم نعثر له على ترجة فيها بين أيدينا من مصادر.

الهَكَّارِيُّ، وشَمس الدِّين محمَّد ابن الخَشَّاب، وغيرهما. ولاَزَم السَّماع على والذي بالمدرسة(١) الكامليَّة.

ورَأَيتُ له - بعد موتِه - مَناماً لم يُعجبنِي ؛ فَعَرَفْتُ أَنَّ ذَلِك تأديبٌ لي .

وساتَ بالقــاهرة يوم السَّبت ثامِن^(٢) عِشري رَبيع الأَوْل الأَمير عَلامُّ الدِّين عَليَّ^{٣)} ابن الأَمير قَشْتَمُر، نَائِبُ حَلَب والده كان.

وهــو حَاجِب المَيسَــرة(١) أَحدُ مُقلَّمي الْأَلوف. كانَ من أَهلِ الخَير والتَّلَّبَـــ(١). ولــهُ دُربَة(١) وسِيَاسة وعنده عقلُ نام وتَأَنَّ في الأمور وَاشتغل بالعِلْم يَسيراً.

وَدُفِن من غده بتربة والمده ظَاهر باب البَرقيَّة، وتَقدَّم في الصَّلاة عليه قاضي القُضاة ٣ بُرهانُ الدَّين ابن جماعة.

وفي يوم دُفْنِه _(^(A) وَهُو يَوم الأَّحد تاسِع عِشْري رَبيع الأَّوَّل _(^(A) تُوفِّيت زَوجَتُه وهي بنت الأَمير الكبير صَرغَتْمُش.

⁽١) والمدرسة، سقطت من ب.

 ⁽۲) في الأصل: «عشري» وهو تحريف، وصوابه ما سيدكره المؤلف بعد قليل، وهو
 كذلك في ب.

 ⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٣/٣/٢/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٣٧٣ب،
 وإنباء الغمر: ٧/٧، والدرر الكامنة: ٣/٩٦٩، والغليل الشاني: ١/٨٣٤،
 والنجوع الزاهرة: ٣/٧٠١،

⁽٤) يعني الحاجب الثاني كها في بعض مصادر ترجته.

 ⁽٥) في الأصل: «التفيت» وليس بشيء.

⁽٦) ني ب: «وله ذرية» وليس بشيء.

⁽٧) وقاضى القضاة، سقطت من الأصل.

⁽۸-۸) سقطت من ب.

ومات في اليوم المذكور الشَّيخ الصَّالح الفَاضِل شَمسُ الدِّين محمَّد اللهِ الكَومِيِّ _ بفتح الكاف _ الشَّافِعيّ ، الضَّرير.

كانَ من أَهـلِ الخَيرِ، والـدِّين، والصَّـلاح. وعنده فَضل، وعِلم. ولِلنَّاسِ فيه اعتقاد. [١٩٦٦].

وماتَ بمكَّة في رَبيع الأَوَّل خَلِيفَة الجَزَّار.

كَانَ ذَا مال، وفيه نَفعٌ للفُقراء.

كتب لي بذلك الإمام جَمالُ الدِّين ابن ظهيرة.

وكمانَ أَهـلُ الصَّلاح يعتمدون عليه في شِراءِ اللَّحمِ ، فإذا كان في لحمه شُبهَة لم يَبعُه لأحدٍ منهم ونَبَّهه على ذلك؛ فصارَ ملحُوظاً منهم.

ومات في يوم الاثنين رَابع عشر رَبيع الآخِر شَيخُ الشَّيوخ بخانَقاه سَرِيَاقُوس نِظَامُ الدَّين إسحاق(٢) بن عاصم الاَّصفَهانيِّ .

كانّت لَهُ هِمَّة عالية وكَرَمُ نَفس ٣)، وخِلْمَة للنَّاس وإحسان إليهم. وحَصَّل بِسَرْيَاقُوس أَملاكاً لهنا (٤) رَيْعٌ جُيلًا، وكانَ يَردُ عليه من بلاد (٩) الهند

⁽١) ترجمته في: السلوك: ٣٠٣/٢/٣، وبدائع الزهور: ٣٠١/٢/١ وفيه: «شمس المدين محمد ابن الكومي المعروف بابن السيوري المياري نسبة إلى عيار بن ياسر الصحابي رضى الله عنه، وكان أصله من الموصل.

 ⁽٢) ترجمته في: السلوك: ٣/٢/١٣، وتاريخ ابن قاضي شهية، ١/الورقة ٢٧٧١، وإنباء الغمر: ٢/٥٠، والمدليل الشافي: ١/١١٧، والنجوم الزاهرة: ٢/٧١١ ويدائم الزهور: ٢/٣/٢٨، و٠٥٠.

⁽٣) ونفس، مقطت من ب.

 ⁽٤) في الأصل: «له» وليس بشيء.

⁽٥) وبلاده سقطت من ب.

فُتوج (١) ومُتَحَصَّل كثير، وبنى تُربة مُليحة تحت القَلعة وهي مُحكَمَة تُشَبه القلاع.

وخَلَفَه في مشيخة (" الشَّيوخ وَلَدُه جَلالُ النَّين أَحمد، ويُقال لهُ أَيضاً: شَيخَ أَصْلَم (").

وكانَ يَلْبَس طُيْلُساناً مفتوحاً يشبه الطَّرحَة، وصَارَ ولَلُه على هذا الزَّيِّ أَنضاً.

وماتَ في ثَامِن عشر(١) رَبِيعِ الآخِرِ الأَميرِ سيفُ الدَّينِ عَلَان(٢) لحَمَنيُّ.

مَولَى السُّلطان ١٠ النَّاصر حَسَن بن محمَّد ١٠ بن قَلارُون.

كَانَ أُمير سِلاح وأُحِّد مُقدِّمي الْأُلُوف.

⁽١) فتوح: جمع فتح، وهو الرزق الذي يفتح به الله تعالى.

⁽٢) في ب: ووخلفه في المشيخة وللمه.

 ⁽٣) تمرّف في الأصل إلى: وشيخ الحكم، وأيس بشيء.
 (٤) تمرّف في الأصل إلى: وثامن عشري ربيع الأول، وهو خطأ.

⁽ه) تَعْرُف في الأصل إلى: «علام» وهو خطأ، ويعرف المترجم أيضاً بـ والآن، قال ابن

ه) غرف في الاصل إلى: وعلام، وهو حصاء ويعرف المربع، يعلب بدا العلمة بدل حجر في: وإنباء الغمر: ٧/٩٣٤: ووالماة تقول: علان: بالدين المهملة بدل الممزة، قلت: وقام اسميه: علان بن عبد الله الشعباني، وهو بالشعباني أشهر نسبة من الحسني وإن كان من عماليك الحسن. وترجته في: السلوك: ٣/٧/٧٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الدوقة ٧٧٧ب، وإنباء الغمر: ٧/٧٦- ٨٢، والدليل الشاني: ٧/٣٤١، ويدائع الزهور: الشاني: ٧/٣٤١، ويدائع الزهور: ١٨/٠١/٠١.

⁽٦) والسلطان، سقطت من ب.

 ⁽٧) وبن محمد بن قلاوون، سقطت من ب.
 ٨١٥

واسْتَقرُّ بعده في وظيفته الأمير تَغري بَرْمَش.

وماتَ بمكَّة في رَبيع الآخِر الفَائِدُ جُمَّاز (١) بن صُبَيحَة ـ بضمَّ الصَّاد المُهمّلة ـ.

خالُ الشَّريف أحمد بن عَجلان.

وكانَ كبير قُومِهِ .

ومــاتَ بهــا أيضــاً لَيلَة الجُمعة ثَالِث جُمادَى الأُولى () محمَّد () بن حَسّب الله المعروف بالرُّعيم.

أَحَدُ أَعيان النَّجَّار بمكَّة وتَرَكَ [١٩١٧] مالاً كثيراً نحو الأَلفي أَلف''، درهم على ما قِيل أو أكثر.

ومات بها أيضاً يوم السَّبت سَابِع عَسْر جُمادى الآخِرة الشَّريف حِنَاشِ (٠) ـ بكسر الحاء المُهمَلَة بعدها نُون وآخِره شِين مُعْجَمَة ـ ابن

- (١) تحرُّف في الأصل إلى: وجمان، وهو خطأ. وترجمته في: العقد الثمين: ٣/٤١.١.
- (٢) في المقسد الثمسين: ١/٥٥٥: وتوفي ليلة الجدّمة ثالث جمادى الآخرة، وهو وهم ظاهر، لأن مستهل جمادى الآخرة يوم الاربعاء، ولا يمكن أن تكون الجمعة الثالث منه، وما ذكره مؤلفنا هو الصواب وهو الموافق أيضاً لما في: والتوفيقات الإلهاميّة: ٨١٩٥.
- (٣) ترجمته في: العشد الثمين: ٢٠/٥٥، وإنباء الفمر: ٧٨/٧، وهو جمال الدين محمد بن حسب الله القرشي الأموي المكي المعروف بالزعيم.
- (٤) في الأصمل: ونحو ألفي درهم» وليس بشيء. وقال الفاسي في والمقد الشمين»: ويقال إن تركته بلغت ثلاثياتة ألف ألف وقيل ثباتياتة ألف ألف وماتي ألف درهم وقيل ثلاثياتة ألف ألف وستهاتة ألف درهم وهو الذي اكتسب ذلك».
- (٥) ترجمته في: العقد الثمين: ٢٤٩/٤، وهو حناش بن راجع بن عبد الكريم بن أبي
 سعد حسن بن علي بن قتادة الحسنيُّ المكيُّ.

صِهرُ الشُّريف أحمد بن عَجلان زَويجُ (١) أُخْتِه.

وكانَ شَكلًا حَسَناً.

كَتَبَ لي بهذه الوَفَيَات الثَّلاث الإمام جَمالُ الدِّين ابن ظَهيرة .

ومات بالقاهرة في شَهر؟ رَجِب الأُمير أَقتَمُر؟ عَبد الْغَني النَّاصِريُّ. عَتِينُّ الْمُلك (⁴⁾ النَّاصر محمَّد بن قَلاوون .

تُأَمَّر وَتَنقُّل في الولايَات، ووَلِي حَاجِب الحجَّابِ بالدِّيار^(٥) المِصريَّة مُدَّة طويلة. ثُمَّ وَلِي نِيَابة السَّلطنة بها مُدَّة. وكانَ فيه خَيرٌ وَتَواضُّعٌ.

ورَأَيْتُه يوم الاستسقاء ماشياً حافياً في عُنْقه مِنديل.

وماتَ بالقاهرة أَيضاً في شَهر ، رَجَب الشَّيخ رَكنُ الدَّين [أُحمد ٣٠ بن محمَّد بن عَبد المُؤرِن] القِرميُّ الحَنفيُّ، ويُعرَف بالمُرتَعِش لرَغْشَة كانت به يُديم معها تحريك رأسه.

⁽١) وزوج أخته ع سقطت من ب.

⁽۲) وشهر) سقطت من ب.

 ⁽٣) ترجمته في: السلوك: ٣٤٣/٢/٣ وإنباء الغمر: ٢٦٢/ والمدر الكامنة: ٢٠٩/١ والمدر الكامنة:
 ١٤٠/٥ والمدليل الثسافي: ١٤١/١ والنجوم النزاهرة: ٢١٩/١، ويدائع الزهور: ٢٠٠/٣/١.

⁽٤) واللك؛ سقطت من ب،

⁽٥) في ب: وبالقاهرة».

⁽٣) وشهرة سقطت من ب.
(٧) ما يين العضادتين ليس في الأصل، ب، وهو زيادة من مصادر ترجته، وترجته في:
السلوك: ٣٧٢/٣٤، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٧٧١، وإنباء الفمر:
٢٠٤٢- ٥٥، والنجوم الزاهرة: ٢١٧/١١، وبنية الوعاة: ٢٧٧٧- ٣٧٣، ويدائم الزهور: ٢٠٠/٧٣، ودرة الحيال: ١/٥٧- ٢٠، وشارات الذهب:
٢٧٧٧.

كانَ قاضياً بالقرم مُدَّة ثمَّ قدم القاهرة في آخرِ عُمُره فَعولَى إفتاء دار العَدل ، وأعداد بالمنصدوريَّة ، ووَلِي تدريس جامع الماردَائيِّ (() . وشَرَع يكتب شَرحَاً عَلى «صحيح» البُخاريِّ ، وكانَ يستَعدُّ فيه من شرح (() شَيخِنا الشَّيخ (() سِراج الدِّين ابن المُلقِّن . ونابَ في الحكم وكان يجلس لذلك بحائوت الخطابة بقُرب جَامع الأَزْهَر. وكان في حالة جلوسه بالحانوت يُديم الاشتغال والتَّمنيف ، وتُتُبَّه بين يَدَيه .

وكانَ يُذْكَرُ [19 9ب] بفضل ، ويَرَاعَة ، وَتَفَنَّن '' في المُلُوم . ولكن سمعتُ قاضي المُلُوم ، ولكن سمعتُ قاضي القُضاة بُرهانُ الدِّين أبن جَماعَة يَقول: دَعانَا ' الأمير أرغُون شاه لحضور اللَّرس عنده بجامع المارداتي فخطَب خُطبة مليحة ثُمَّ قال: والسُّلطان أَعْجَلنا بالخروج إلى الصَّرحة عن حفظ الدَّرس فاخرج كُراساً من كُتُبِه لِيقراً منه الدَّرس ' فقُلنا حَصَل المقصود بما تَقدَّم ، وقُمُنا ، وكأنَّه لم

وسمعتُ والدي يقول: إنَّه كانَ حاضِراً سَماع وصحيح، البُخاريُّ بمجلس السُّلطان الأشرف فَمَرَّ حديث وشق الصَّدر، (فقالَ: هذا كنايَة ()

- (١) هذا الجامع بجوار خط النّبانة خارج باب زويلة، كان مكانه أولاً مقابر أهل القاهرة.
 (المواحظ والاعتبار: ٣٠٨/٧).
 - (٢) تحرّف في الأصل إلى: وشيوخ، وهو خطأ.
 - (۳) والشيخ، سقطت من ب.
 - (٤) تحرُّف في الأصل إلى: دونفس في العلوم،
 - (a) في الأصل: ودعا بالأمير، وهو خطأ.
 - (٣) تحرّف في الأصل إلى: «الناس» وهو خطأ.
- (٧) حوفي صحيح البخاري برقم (٣٠٧٧) في بدء الحلق. باب ذكر الملائكة من طريقين حن قتادة عن أنس. وقوله ضياء الدين القرمي «في الصحيح» يريد صحيح مسلم فإن هذا اللفظ الذي ذكره هو في صحيحه في الإيهان: باب الإسراء (١٩٢).
 - (٨) تحرَّفت في الأصل إلى: «كفاية» وهو خطأ.

عن شرح الصَّدرا فَرَدَّ عليه الحاضرون ومنهم شيخنا الشَّين (") ضياء الدَّين القِين (الصَّدرة الدَّين القَين القَين القَين القَين القَين القَين القَين أَنساً القَلَ : «كُنتُ أَرى أَثَر ذَلِك؟ العَنْجُوط في صَدره فَسَكَت.

ويُقال: إِنَّ الشَّيخ ضِياءَ الدُّين كانَ نائِباً عنه في القَضاء بالقِرم.

وماتَ يوم الاَّحد ثامن ''شَعبان الشَّيخ زَينُ الدَّين محمَّد '' بن عُمَر بن عيسى بن أبي بكر الكِنَائيُّ. نَقيبُ الحكم العَزيز '' الشَّافِعيُّ، بالدَّيار '' المِصريُّة، المُتقلَّم ذكر والده في سنة ثلاث وستَّين ''،

صَمِعَ زَينُ الدِّينِ المذكور (صحيح» البُخاريُّ على الحَجُّار، وَوزيرة بِفُوتٍ سَنَّة مجالس من أحد وعشرين مجلساً وهُو من أوَّل الثَّاني إلى آخر السَّابِع.

وحَدَّث؛ سَمعتُ عليه.

وكانَ والله نَقيبَ الحكم وآلت إليه النَّقابَة بعده. وكانَ رجُلًا (١) خَيِّراً،

(١) والشيخ اسقطت من ب.

(٢-٢) ساقط من الأصل.

(٣) وذلك، ليس في ب، وانظر: صحيح مسلم: ١٠١/١-٢٠١.

(٤) تحرّف في الأصل إلى: «ثاني» وهو خطأ.

(٥) ترجمته في: إنباء الغمر: ٢/٨٩.

(٣) والمزيزع سقطت من ب. وفي: إنباء الغمر: دولي نيابة الحكم، وهو خطأ، وصوابه ما ذكره مؤلفنا هنا وكذلك في ترجمة والده من هذا الكتاب، وما أثبتته بعض نسخ إنباء الغمر كما ذكّ عليه الهامش, الثالث من الصفحة ٨١.

(٧) في ب: «بالقاهرة».

 (A) تحرّفت في الأصل، ب إلى: (ثلاث وسبعين، وهو خطأ، وصوابه ما أثبتناه بالرجوع إلى ترجمته في وفيات سنة ٩٧٣هـ من هذا الكتاب.

(٩) (رجالًا) سقطت من ب.

سليم الصَّدر، عَديم التَّكلُّف، مُنطَرح الجَانِب.

ومـاتَ يوم الأربعـاء خَامِس عِشري شَمبَان الشَّيخ الصَّالح [١٩٨٥] المُحدَّث جَمـالُ الدِّين عَبد الله(١) ـ ويُسمَّى محمَّداً أيضاً ـ بن عَليَّ بن أَحمد بن عَبد الرَّحمن بن عَتيق الأنصاريُّ ، الخَررَجيُّ ، الصَّوفيُّ ، الشَّهير بابن حَليدة _ بفتح الحاء المُهمَّلة _ .

مولده في نِصف صَفر سنة عشر وسبع مئة.

ذَكَرَ لي أنَّـه سمِـمَ على أبي العَبَّاس(٢) الحَجَّار وثُلائِيَّات صحيح، البُخارِيُّ. وكانَ ثقةً وسَمعْتُها عليه بإخْبَاره.

وسَمِعَ الحديث بنفسه (٢) واشتغل، وقراً الحديث، وكتب الطباق، وحَمَّل. وسَمِعَ على عبد الرَّحيم ابن شَاهِد الجَيش، وإسماعيل بن إبراهيم التَّفْلِيسِيَّ، وإبراهيم بن محمَّد ابن الفَّيُومِيَّ، وأَحمد بن محمَّد ابن الأَخوية، وأَحمد بن عُجمًد ابن الأَخوة، وأَحمد بن عُجمًد بن إبراهيم المَّيْدوييِّ، وأبي الفَتح محمَّد بن محمَّد بن إبراهيم المَيْدوييِّ، وطبقتهم.

وكانَ من أَهل ِ الخَيرِ، والصَّلاح، ومن أُعيانِ الصَّوفيَّة بخانَقَاه سَعِيد السُّمَداء.

ومات ليلة السبب ثامن عشر شوال الأمير شَرفُ الدِّين أنس(٥) [بن عَبد (١) ترجته في: السلوك: ٣٢/٢/٣٤، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١/٣٧٨) وإنباء الغمر: ١/١٧- ٧٧، والدرر الكامنة: ١/٣٧٨/ والنجوم الزاهرة: ١/٢١٧، وبدائع الزهور: ١/٢/١، وتشرات الشهب: ١/٧١٠، وتباج العروس: ٣٣٣/٧، وهدية العارفين: ١/٢٧٠، وتباج العروس: ٣٣٣/٧، وهدية العارفين: ١/٢٧٠، والاعلام: ٢/٢٨٠.

- (٢) وأبي العباس؛ سقطت من ب.
- (٣) وبنفسه عسقطت من الأصل.
- (٤) ترجمته في: السلوك: ٣/٢/٢/٣ ، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٧٢ب، = - ٢٤٠٠

الله(٢) الجَــرْكَسـيُّ ٢) والـــدُ الأمير الكبير بَرقُــوق، وصُلِّي عليه مُن غلِــه بالرَّمْيَلَة، ودُفِن بتُربِة ٣) الأمير يُونِس الدُّوادَار.

وشَيَّعَهُ وَلَدُه والعَسكَر والقُضاة والأعيان. ثُمَّ نُقِلَ إلى مدرسة (⁽⁾ وَلَذِه السُّلطان المَلك () الظَّاهر بَرقُوق بعد كمالها، كما سياتي.

وكانَ نصرانيًّا فأسلم.

ويُقال: إنَّه كانَ فيه رِقَّة قَلْب، وخَيْر. وكانَ لا يُرَى مُقيَّداً إِلاَّ أَطْلَقَه. ويُنْكِر على مَنْ يَظلِم. ولَم يدخل في شيء من أُسور^(١) ولله، بلْ كانَ مُنجَمعاً على نَفسِه. ولم يكن يُحسِن العربيَّة ولا التَّركيَّة، وإنَّما يتكلَّم بالجَّوكَسيَّة [١٩٨٩ب] فرُتِّب لهُ مُترجَمٌ يُبلِّغ عنه ١ خِطَابه بالعربيِّ أو التَّكَّرُبُ

وإنباء الغمر: ٣٠/٦- ٣٧، والعالم الشائي: ١٩٥١، والنجوم الزاهرة:
 ٣١٠/١١، وبدائع الزهور: ١٣٠١/٢١، وشذرات الذهب: ٢٧٩/٦.
 وفي يعض هذه المصادر ورد اسمه وانعري بالعباد المهمائ.

⁽١) ما بين العضادتين زيادة من مصادر ترجته.

 ⁽٢) تحرّف في الأصل إلى: «الكرمي» وفي ب إلى: «القرمي» وما أثبتناه من مصادر ترجته، وسيلكره المؤلف كالملك في آخر النرجة.

⁽٣) لعل هذه الترية من جملة خانقاه يونس بعيدان القبق بالقرب من قبة النصر خارج باب النصر، أدرك (المقريزي) موضعها وبه عواميد تعرف بعواميد السباق، وهي أول مكان بني هناك. أنشاهما الأمير يونس النوروزي الدوادار المقتول سنة ٩٧٩هـ (المواعظ والاعتبار: ٢٠٣/٤).

⁽٤) هي المدرسة البرقوقية التي أنشأها السلطان برقوق، وتعرف أيضاً بالمدرسة الظاهرية بخط بين القصريين موضع خان الزكاة، فبدأ في وضع أساسها يوم الثامن من ذي القعدة سنة ٧٨٧هـ. (النجوم الزاهرة: ٢٤٠/١١).

⁽٥) والملك، ليس في ب.

⁽٦) في الأصل: ومن الأمور ولده، وليس بشيء.

⁽V) في الأصل: «يبلغ عن» وأثبتنا صيغة ب.

وماتت (١) بالمدينة النَّبويَّة (١) في خامِس شَوَّال الشَّيخة المُسنِدة أُمُّ الحَسَن فَاطِمة (١) بنت الإمام شهاب النَّين أُحمد بن قاسم بن عَبد الرَّحمن بن أَبِي بكر العُمْريُّ، الحَرَازِيُّ، أُمَّ نَجم الدَّين، المُكِيَّة.

قَدِمَت المدينة للزُّيارة فتُوفِّيت بها ودُفِنَت من غَدِها بالبَّقيع.

سَمِعَت على الأَخوين الصَّفي أَحمـد والرَّضي إبراهيم الـطَّبَريَيْن وغيرهما، وأكثرت من السَّماع.

وحَدَّثت؛ سمِعتُ عليها.

وعُمِّرَت؛ وصَارَت مُسنِلة مَكَّة ⁽¹⁾. وهي من أَهل_{ِ ا}الخَير، والكَّين، والصَّلاح.

وماتَ بالمدينة النَّبويَّة ﴿ أَيضاً ﴿ فِي تاسِع عِشرِي شُوَّال قَاضِي الْحَنفَيَّة بها، فَتحُ اللَّين أَبر الفُتح محمَّد ﴿ ابن الشَّيخ الإمام المُحَدَّث الأَديب البارع القَاضِي نُور الدِّين عَليِّ بن يُوسُف الزَّرْفُدِيُّ ﴿ الْحَنفَيُّ .

كانَ والسِدُه الشَّيخ (١) نُور اللَّين من أُعيان الفُضلاء في الحديث

⁽١) جاء تسلسل هذه الترجمة بعد التي تليها في نسخة ب.

⁽٢) والنبوية، ليس في ب.

 ⁽٣) ترجمتها في: العقد الثمين: ٨-٧٩٥- ٢٩٢، وإنباء الغمر: ٧٧/٧، والدور
 الكامنة: ٣٠٢/٣، وشذرات الذهب: ٣/ ٢٨٠، وأعلام النساء: ٤/٩٧- ٣٠.

⁽٤) في الأصل، ب: ومسئدة مكيَّة، وليس بشيء.

⁽٥) والنبوية، ليس في الأصل.

⁽٦) وأيضاً وسقطت من ب.

⁽٧) ترجمته في: إنباء الغمر: ٢/١٨، وشذرات الذهب: ٢/٢٨٠- ٢٨١.

 ⁽٨) تحرّف في الأصل إلى: «الزريدي» وهو خطأ، وفي ب: «ابن الزرندي» ولا فرق.

⁽٩) «الشيخ نور الدين» سقطت من ب.

والأدب، وهُوَ أَوَّل من وَلِي قَضاء الحَنْفيَّة بالمدينة، فلمَّا تُوفِّي^(١) استقرَّ ولَمُه أَبِو الفَتح المذكور في وظيفته، وكانَ أَكبر أُخوَته.

وكانَ فيه سِياسَة، وعَدْل، وتَواضُع. وقَدِمَ القَاهرة قبل وَفَاتِه بمدَّة ١٦) يسيرَة، وسَمِعَ معنا الحديث على جماعة من شُيوخِنا.

وماتَتْ بمكّة في أواخر نِي الحِجّة الشَّيخة (١) المُسنِلة أُمُّ الحَسَن فاطِمة (١) بنت الإمام شِهابِ اللَّين أحمد (١) ابن الإمام رَضي اللَّين (١) إبراهيم بن محمَّد بن أبي بكر الطَّبريُّ، المَكيَّة.

إمامُ المقامِ أَبوهَا، وجَدُّها، وأُخَواهَا.

سَمِعَت على جَدِّها أَجزاءُ منها: والأربعون المختارة لابن [119] مَسْدي ٣)، ووالتُساعِيَّات، التي خَرَّجها الرَّضِي الطَّبريُّ ٣) لِنَفْسِه، وغير ذلك.

كتب لي بذلك الإمام جمالُ اللَّين ابن ظَهيرة.

وحَدَّثت؛ سَمِعتُ عليها.

⁽١) كانت وفاته سنة ٧٧٧هـ وقد تقدمت ترجته في تلك السنة، من هذا الكتاب.

⁽٢) في ب: وبسنين يسيرة».

⁽٣) والشيخة، سقطت من ب.

 ⁽٤) ترجتها في: العقد الثمين: ٨-٢٩٦- ٢٩٧، وإنباء الغمر: ٧٧/٧، وأعلام النساء: ٤/٧٧.

⁽٥-٥) ساقط من ب.

 ⁽٦) هو جمال المدين أبد بكر محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف الأزدي المهلمي الغرناطي المعروف بابن مسدي المتوفى سنة ٣٦٦هـ (تذكرة الحفاظ: ٢٣٧/٤)
 ٢٣٣٠ وطبقات الحفاظ: ٤٠٥٠ ٥٠٠).

⁽٧) في ب: والتي خرَّجها جَدَّها، وجدُّها هو الرضي الطبري، كما تقدُّم، فلا فرق

وماتَ في () هذه السُّنة بحلَب شَيخُ الشَّافِعيَّة بها، الشَّيخ () شِهابُ الدِّين أبو العَبَّاس أحمد () بن حَمدان بن أحمد الأَذْرِعيُّ، الحَلَييُّ.

مولِده تقريباً سنة سبع أو ثَمانٍ وسبع مئة (٤).

وتَفَقَّه وبَرَع، وتَميَّز، وسَاد، وصَنَّف التَّصانيف السَّاثِرة في فِقْه الشَّافِعيَّة فمن ذلك: «قوت (٤٠ [المحتاج] في شرح المِنهاج»، وهالتُوسط والفتح بين الرَّوضة والشَّرح» (١٠ وغير ذلك.

وكانَ مُتبحِّراً في الفِقهِ، كثير المَنقُولات، لكن ٣ غَيْرَه أَفقَه نفساً منه.

- (١) وفي هذه السنة ي سقطت من ب. وكانت وفاة المترجم في الخامس والعشرين من جمادى الأخرة من هذه السنة كما ذكره والمقريزي في السلوك، ووابن تغري بردي في المنهل الصافي،
 - (٢) والشيخ عسقطت من ب.
- (٣) ترجمته في: السلوك: ٣/١/٢/٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٧٧-٢٧٧، وإنباء الفمر: ٢/١٦- ٣٣، والدرر الكامنة: ١/١٣٥- ١٩٧٠ والدليل الشافي: ١/٣٦، والمنهل الصافي: ١/٤٧٤- ٧٧٧، والنجوم الزاهرة: ١/٢١٦، والدارس: ١/٣٥- ٥٨، ويدائع الزهور: ١/٢//١، وطبقات ابن هداية الله الحسيني: ٢٣٧، وكشف الظنون: ١/٢٧٢ و-٣٩ و/١٣٦١ و١/١٨ و١١٥١، وشدرات اللهب: ٢/٨٧٦، والبدر الطالع: ١/٥٣، وهدية العارفين: ١/٥١٠. وأعلام النبلاء: ٥/٨٦، والأعلام للزركلي: ١١٥١،
 - (٤) ورسبع مثة؛ سقطت من ب.
- (٥) كشف السفلندون: ١٣٣١/٧ وما بين العضادتين زيادة منه. والمقصود ـ منهاج
 الطالبين ـ للإمام العلامة محيى الدين يميى بن شرف النوري المتوفى سنة ١٣٧٦هـ.
- (٦) كشف الظنون: ٩٣٠/١، والروضة في فروع الشافعية، وهي _ روضة الطالبين
 وعمدة المتقين للإمام النووي، والشرح _ هو شرح الوجيز _ للإمام الرافعي
 القزوين.
 - (٧) في الأصل: ولكنه عنده انفه نفساً منه، وهو تحريف ظاهر.

كانُ يُراجِع فيما يُشكِل عليه الإمام عِمادُ الدِّينِ الحُسبانِيِّ. وكانَ مُنجَمِعاً على نفسه كثيرَ الاشتغال، والكتابة، والتَّصنيف، وأَعَانَهُ على ذلك في آخِو عُمُره ضَعفُ حَرَكَته (١) لِمُرجٍ عَرْض لَهُ من سَقْطَةٍ حَصَلَت له(٣) لمَّا كَانَ بالقاهرة سَنة اثنتين وسبعين وسبع مثة. وصَمَّمَ حَصَّل لهُ أَيضاً.

وسَمِعُ الحديث على القاسم بن عساكِر، والحَجَّار، وغيرهما. وسَمِعتُ عليه الحديث اللَّمَّ وَرَد إلى القاهرة في التَّاريخ المتقلِّم عَقِبَ (ال وفاة شيخنا الشَّيخ (» جَمال اللَّين الإسنويِّ.

وقرَّس بالمدرسة ١٥ الأسديَّة بحلَب وغيرها. ولم تكن لهُ خبرة بحساب الفَراثِض فوقعت له في ذلك أخلاط اعتنى بجمعها فقية ورد عليهم حَلَب من مصر يُقال لَهُ: الفُوَّيُّ وعنده شُكَس ٣ وأُوقَفَ عليها شَيخنا الشَّيخ ١٠ سِراجَ الدَّين إـ ١٩ ١٩ إ الْبَلقِينيُّ، وشَيخنا الشَّيخ ١٠ ضِياءِ الدَّين الشِيخ ١٠ ضِياءِ الدَّين الشِيخ ١٠ ضَياءِ الدَّين السِّميُّنا ١١ أَن ضِياءُ الدَّين لِسَانَه ١١٥ إ أَوْ لم يكن عارفاً

⁽١) في الأصل: وضعف حركة بعرج، وأثبتنا ما في ب.

⁽٢) وله؛ سقطت من الأصل.

⁽۲) دالحديث، سقطت من ب.

⁽٤) في ب: (عقب موت).

⁽٥) والشيخ؛ مقطت من ب.

⁽١) والمدرسة) سقطت من ب.

 ⁽٧) الشُّكِّسُ: الصَّعب الْحُلُّق، العسرُ في المبايعة (تاج العروس).

 ⁽A) والشيخ سراج الدين، سقطت من ب.

⁽٩) في ب: ووشيخنا الضياء القرمي.

 ⁽٩) تحرّفت في الأصل إلى: «الكرمي».

⁽١٠) في ب: «فأطلق فيه القرمي لسانه إذ لم. . . .

⁽١١) ولسانه و مقطت من الأصل.

بحقيقته. وعَظَّم () شيخُنا البُلقِينيُّ شأنه لما يعرفه من حاله لكنَّه كتبَ: أَنَّه لا يصلُح للفَتوى في الفَرائِض.

ورأيتُ كتابةً لوالدي بالحَطِّ على «المُهَمَّات» (أ) وأنَّ فيها ما لا يُلبَس عليه النَّياب.

وماتَ بحلَبَ أَيضاً قَاضِي القُضاة بها ٣ كَمالُ اللَّين هُمَر (١) بن عُثمان بن هِبَة الله (٩) بن مَعمَر المَمَريُّ، الحَلَيُّ، الشَّافِعيُّ.

مولده سنة إحدى (١) عشرة وسبع مثة.

وَتَفَقُّه عَلَى الشَّيخِ شَرفِ الدِّينِ هِبَةِ الله (البَّارِزيُّ .

وَوَلِي قَضَّاء حَلَّب غَير مرَّة، ثُمُّ وَلِي (٨) قَضاء دمشق عقب وفاة قاضي

- (١) في الأصل: ووعظمه شيخنا البلقيني لما يعرفه. . » وأثبتنا صيغة ب وهي بلدون:
 وشيخناه.
- (٣) المهات على الروضة في فروع الشافعية لجمال اللين عبد الرحيم بن حسن الإسنوي المتوفى سنة ٧٧٧هم، وقد علق عليها صاحب الترجة الأفرعي تعليقة لم يكملها وصل بها إلى النكاح. (إنباه الغمر: ٣٧/٧، وكشف الطنون: ٢٩/٧).
 - (٣) وبها) سقطت من الأصل.
- (٤) ترجمته في: السلوك: ٣/٢/٢/٩، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٤٧٤، وإنباء الفمر: ٢/٥٧-٧٧، والدرر الكامنة: ٣/٣٥٣-١٥٤، والنجوم الزاهرة: ٢/١٦/١١، ويمدائح المزهرور: ٣٠١/٢/١، وقضماة دهشق: ١١١، وأهلام النبلاء: ٥/٤٤-٨، وكانت وفاته في رجب من السنة.
 - (٥) تحرّف في الأصل وب إلى: وعبد الله، والتصحيح من مصادر ترجمته.
 - (٦) في الدرر الكامنة وإنباء الغمر: دولد سنة ٢١٧هـ،
 - (٧) تحرّف في الأصل، ب إلى: وعبد الله وهو خطأ.
 - (A) «ولي» سقطت من ب.

القُضاة تاج الدِّين ابن السُّبكيِّ، وتَرَس بمدارسها: العَزالِيَّة، والأَسْرفيَّة، وفيرهما. وبلغني: أَنَّه تَرُس بالأَشرفيَّة، رَوَى حَديثاً بالسَّندِ عن المِرِّقُ فقالَ: حَدَّثنا الحَافِظ الجُهِيدِ قالها: _بضمَّ الجِيم فِنْتِح الهاء _. وكانَ قد وَلِيها الشَّيخ عمادُ الدِّين ابن كثير ودرَّس بها فانتزعت منه، ووليها المذكور، وولِي خطابَة دمشق أيضاً ثمَّ عُزل، وأعيد إلى قضاء حلَبَ. ولم يكن عالماً بالأُحكام، ولا عَفِفاً عن الأموال. واش يرحمه (١).

سمعتُ شيخنا المُسنِد كَمالَ اللَّين (" ابن حَييب الحَلَيُّ - وكان أَحد كُتُاب الحكم عنده بحلّب - يَذكُر أنَّه سَافر معه مرَّة فرأى من حرصه على جمع الأموال من غير وجهها ما تَعَجَّب منه مع قلّة أكلِه جدًّا لأن مهِدَته لا تحمل ذلك قال: فصِرتُ أَعجَبُ من حرصِهِ على جَمعِهِ ما لا يَحتاجُ إليه. ٢٠٩١، آ.

⁽١) والله يرحمه ليس في ب.

 ⁽٢) هو عمد بن عمر بن الحسن بن عمر بن حبيب الحلبي، تقدمت ترجمته في وفيات سنة ٧٧٧هـ من هذا الكتاب.

سنَةَ أُربع وثمانين وسَبع مئة

في يوم الخميس تَاسِم عِشري صَفَر وَلِي قَاضِي القَضاة بَدُرُ الدَّين محمَّد ابن قَاضِي القُضاة بَدُرُ الدَّين أبي البَقاء السَّبِكِيُّ قَضاء(۱) القُضاة بالدِّين أبي البَقاء السَّبِكِيُّ قَضاء(۱) القُضاة بالدِّين المِصرِيَّة(۱)، وتَدريس الشَّافِيِّ، وغير ذلك؛ بصرف قَاضي القُضاة بُرهانِ الدَّين ابن جَماعَة وقي وَيَجَّه ابن جَماعَة إلى القُدس في لَيلة الأَدْريماء رَابِع عشر شهر آ رَبِع الأَوَّل.

وفي يَوم الأربعاء تاسع عَشر رمضان وَلِي الأمير الكبير بَرقُوق السُلطَنة، ولُقَّبَ بالمَلكِ^(٤) الـظَّاهـر. وأَذَعَنَ النَّـاس لذلك، وكـانَ ذلك بحضور الخليفة، وَزُرِباب الدُّولة، والقُضاة، وسائر الأعيان.

وفي يوم الاثنين رَابع عِشري رَمَضان خُلعَ على القُضاة الأربعة(")، وقاضي المَسكر، والمُفتِيِّن، والمُحتَسِب، وسائِر أُرباب المَناصِب. واستقر أَيْتَمُش البَجاسِيُّ (" أَتابَك المَساكِر، وسُودُون الشَّيخُونيُّ نائِب السَّلطنية بالسَّيار المِصريَّة(")، وقُطلُوبُها الكُوكَائِيُّ حَاجِب الحِجَّاب،

⁽١-١) في ب: وقضاء القاهرة،

⁽٢) وقاضى القضاة، سقطت من ب.

⁽۳) دشهر» سقطت من ب.

⁽٤) والملك، سقطت من ب.

⁽٥) والأربعة، سقطت من ب.

⁽٢) تحرُّف في الأصل إلى: «النجاشي».

⁽٧) في ب: وبالقامرة،

وَالْعُلَنَبُغَا الجُوبِانِيُّ رأْس نوية، وَالْعُلَنَبُغا المُعَلِّمُ أَمِير سِلاح، ويُونُس() دَوَادَار السَّلطان(؟). ولَبَسُوا الخلَّمَ لذلك في اليوم المذكور.

وفي يوم الاثنين تاسع شوال رَلِي القاضي أُوحدُ الدَّين عَبد الواحد الصَّفيُ كتابَة السَّر بصــرفِ القاضـي (الله بدرِ الدِّين ابن (الله فضل الله. ٢٠٠].

وفي العشـر الأوسط من ذِي الحِجَّة حَضَر الشَّيخ بَدرُ اللَّين\ ابن الصَّـاحِب الـدَّرسَ بزاوية الإمام الشَّافِعيِّ رَضي الله عند\ عند\ شيخنا الشيخ\ سراج الدَّين البُلَقينيُّ على عادته فنقل كلاماً عن الشَّيخ عزَّ الدَّين

 ⁽١) في الأصل: «يونس الشرف دواداره وقد ضرب على الشرف، وهو الأمير سيف الدين يونس بن عبد الله التُزيُّروزي دوادار السلطان برقوق وقد قتل سنة ٩٩١هـ (الدرر الكامنة: ٣٢٤/٥) ونزهة النفوس: ٣٧٩/١ ، والنجوم الزاهرة: ٣٨٤/١١).

 ⁽۲) والسلطان؛ سقطت من ب.
 (۳) هو عبد الواحد بن إسهاعيل بن ياسين الحنفي المصري المتوفى سنة ٧٨٦هـ (الدرر

الكامنة: ٣٤/٣، والدليل الشافي: ٢٧١/١).

⁽٤) والقاضي» سقطت من ب.

 ⁽٥) في الأصل: وبدر الدين فضل الله وهو خطأ، وبدر الدين هو محمد بن علي بن
 يجي بن فضل الله العمري الشافعي المتنوق سنة ٧٩٦هـ (المدرر الكامنة: ٤٠/٥/١).

 ⁽٣) هو القاضي بدر الدين أحمد بن محمد ابن الصاحب فخر الدين محمد ابن الوزير الصحاحب بهاء المدين علي المعروف بابن حنًّا المتوفى سنة ١٨٨هـ (إنباء الفمر: ٣٢٩-٣٢٧- ٣٣٥ ، والنجوم الزاهرة: ٣٠٧/١١ .

⁽V) ورضى الله عنه، ليس في ب.

⁽A) وعند، سقطت من الأصل.

⁽٩) والشيخ سراج الدين، سقطت من ب. ٩٣٠ -

ابن (۱) عَبد السَّلام أَلزَمَهُ شيخنا من اعتقاده الكُفر، وثَارَ في ذلك كلام كثير، وأرسَله (۱) فادَّعى عليه بمجلس القاضي المَالِكِيِّ، ثُمُّ يُقِلَت الحُكُومَة إلى القَاضى (۱) الشَّافِعيُّ؛ وحُكِم ببقائِه على الإسلام ولم يُثبتا عليه شيئاً.

ومات يوم الأربعاء ثالث عِشري المُحَرَّم أُخي أبو الوَفاء إبراهيم بن عَبد الرَّحيم (١) عن قريب من أربع سنين .

مولده في ربيع الآخِر سنة ثمانين [وسبع مئة].

وحَصَلَ لوالده عليه تألَّم كثير(*) لحُسنِ صُورتِه، وخَلقِه، وكَثرةِ تَودُّده، وذَكَاثِه، وفِطنَتِه، وتَوسُّمِهِ النَّجابة فيه. وزَاّه بأبياتٍ أُوّلها:

أإسراهيم كُنتُ لي أنيسا

تُرَوِّحُ بالمحمديث لنسا نُفُسوسا

وماتَ بظاهر القاهرة يوم الاثنين سادس عشري صَفَر الشَّيخ الصَّالح العَدل الكبير شهابُ النِّين أحمد؟ ابن الرُّكن محمد بن خَلَف البُهوتيُّ ٠٠.

مولده تقريباً سنة أربع وسبع مئة .

وسمعَ على أبي الحَسن عَليّ بن مُحَر الرَّانيِّ (جُونَه) سُفيان بن عُيينة ؛ وحَـدُّث به (٨) مرَّات كثيرة، سمِعـه منه (١) الأَثقَة: والدي، وغيره. وسمِع

(Y) في ب: «وأرسل» والمقصود إرساله مع الرسل الموكلين به إلى مجلس القضاء.

(٣) «القاضي» سقطت من ب.

(٤) تحرّف في الأصل إلى: «عبد الرحن» وهو خطأ.

(٥) في الأصل: وكبير، وليس بشيء.

(٦) ترجته في: إنباء الغمر: ١٠٧/٢.

(٧) نسبة إلى بهُوت ناحية من مركز طلخا بمصر. (من مباهج الفكر: ١٢٢).

(٨) وبه و سقطت من الأصل.

(٩) تحرُّفت في الأصل إلى: «من، وهو خطأ.

⁽١) «ابن» سقطت من الأصل.

بدمشق أيضاً لمَّا سافر إليها للسُّبكيِّين لصَّحبِّه لهم.

وكان عَبداً ٣ صَالحاً، كثير التَّلاوة للقُرآن ٣، قليلَ الدُّعُول فيما لا يَعْدِه، عَظيمَ المُوافَاة لأَصحابه، لا ينقطع عن والدي ٣ غالباً. وكانَت بينه [٢٩١] وبين قاضي القُضاة بهاء الدِّين أبي البقاء، والشَّيخ جَمال الدِّين عَبد الرَّحيم ٣) الإسنويُّ مَوَدَّة أكيدة.

وكانَ مُباشراً بالحواثج خاناه^(١٨) السُّلطانيَّة، وإماماً بتُربةٍ أُمَّ أَنوك ظَاهِر القاهرة وبها تُوفِّي، وقُفِن بتَربة الصُّوفيَّة.

وكان متزوِّجاً بنت (**) الشُّيخ عَلاءِ الدِّين القُونويُّ.

وماتَ في صَفَرا الصَّدر الكبير العَدل الأصيل عَلاة الدِّين [أبوا

(١) وعبداً، سقطت من ب.

(٢) «للقران» ليس في ب.

(٣) تحرّف في الأصل إلى: ووالده وهو خطأ.

(٤) تحرّف في الأصل إلى: وبهاء الدين أبو البقاء الشيخ جمأل الدين، وهو خطأ، وصوابه
ما أثبتناه.

(٥) وعبد الرحيم، سقطت من ب.

(٣) هي بيت الحواقع، وهي جهة تحت يد الوزير، منها يصرف اللحم الراتب للمطبخ السلطاني والمدور السلطانية ورواتب الأصراء، والماليك السلطانية وسائر الجند والمتعممين وغيرهم من أرباب الرواتب اللين تملا أسياؤهم الدفائر، وكذلك توابل المعام للمطبخ السلطاني. . والزيت للوقود والحبوب وغير ذلك من الأصناف المتعددة. . . انظر: (صبح الأعشى: ١٩٧٤).

(★★) تقلّمت ترجعها في وفيات سنة ٧٧٨هـ.

(٦) أرَّخ وفاته المقريزي في: السلوك: في الحامس والعشرين من صفر، وأرَّحها ابن تغري بردي في: النجوم: في خامس عشر صفر. ولعل هذا الاختلاف من أخطاء النساخ، وإلله أعلم.

(٧) ورد أسم المترجم في الأصل، ب: وعلاء الدين عمر بن أبي بكر بن عامر ولد
 ٥٣٥ ــ ٥٣٥ ــ

الحَسَن عَلَيِّ بن عُمَر بن محمَّد] ولد الشَّيخ الإمام تَقيَّ الدَّين محمَّد ابن دَقيق (١) الميد القُشيريُّ .

ُ أَحَدُ مُوقِّعي الحُكم العزيز. وهُو آخِرُ من بَقِي مِنْ أُولاد الشَّيخ تَقيِّ الدِّين ابن دَقيق العِيد من الذُّكور فيما أعلم.

مولِلُه في خامس عِشري شهر رَجّب سنة إحدى وعشرين وسبع مثة.

استجَازَهُ ابن سُكُّر لي ولأُخوَتِي بمكَّة.

ولا أُدري هَلْ لَهُ رواية أم لا؟ .

وماتَ ليلة الأحد عاشِر شَهر" ربيع الأول الشَّيخ الإمام العَلَّامة مُفتي المُسلمين جَمالُ الدِّينِ" محمَّد" الإسنويُّ ،

الشيخ وهو بعيد عن الصواب، وصوابه ما أثبتناه بين المضادتين من مصادر ترجمته في : السلوك: ١٩٨٤/٧٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة ، ١/ الورقة ١٨٠١، وإنباء الفمر: ١١٤/٣- ١١٥، والنجوم الزاهرة: ٢٩٥/١١، ويدائم الزهور: ٣٢٢/٢/١.

- (١) وابن دقيق العيدة سقطت من ب.
- (٢) «شهر» سقطت من ب. وفي بعض مصادر ترجمته: «توفي ثامن ربيع الأول».
- (٣) من وجمال الدين، هذا إلى: وجمال الدين عبد الرحيم، ساقط من الأصل، لانتقال نظر الناسخ، وما أثبتناه من ب.
- (٤) ترجمته في: السلوك: ٤٨٤/٢/٣ ، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٨٠٠،
 وإنباء الغمر: ٢١٨/٣- ١١٩، والدرر الكامنة: ٤٣/٢ وفيه: دكيال الدين، وهو
 خطأ، والنجوم المزاهرة: ٢٩٥/١١، ويدائع الزهور: ٢/٢/٤/٣، وشذرات
 اللمب: ٢٨٥/٦، ونزهة النفوس والأبدان: ٥٨/١، وهدية العارفين: ٢٧١/١.
- (٥) في: وإنباء الغمرة وضه نقل صاحب وشلرات الذهب: ومحمد بن محمد بن علية وليس كذلك في الدرر الكامنة.
- (٦) في: «شسلرات الذهب»: «... بن يوسف النيسابوري...» وهو خطأ واضبح ولعله من أوهام النساخ.

الشَّافِعيُّ الشَّهير بالخَطيب، وصُلِّي عليه من غَدِه بجامع الحاكم، تَقدَّم في الصَّلاة عليه قاضي القُضاة بَدرُ الدِّين ابن أبي البقاء، ودُين بتُربةِ الشَّيخ جَمالِ الدِّين(١) عَبد الرَّحيم(١) الإسنويُّ. وقد جاوَز النَّمانين.

وسأَلتُه عن مولده فقالَ: ليسَ من المُروءَة أن يُخبر الرُّجلُ عن سنُّه.

سَمِعَ «صَحيح» البخاريِّ على أبي العَبَّاس الصَجَّار. وتَفَقَّه على الشَّيخ قُطبِ الدَّين السُّنباطيِّ، والشَّيخ شَمسِ الدَّين ابن عَدَّلان(¹⁾، والشَّيخ شمس الدَّين ابن القَمَّاح، وغيرهم(¹⁾.

وبَرَع، وسادَ، وتَميَّز، ودَرَّس، وأفتى، وصَنَّف، وبَابَ في الحُكم العزيز الله بالمدرصة الصَّالحيَّة مُدَّة طويلة. وَوَلِي قضاء القَلْيُوبِيَّة مَرَّة (١٧)، وقضاء الشَّوقيَّة أُحوى.

وكانَ حَكَماً عَدْلًا، مُصمَّماً في أحكامه، لا يُحايي أُحداً ولا يَستَحي منه في الحَقُّ. واستعلَى مرَّة على الأمير الكبير يَلبُغا [١٩٢١] في زمن كانَ هوفيه في معنى السُّلطان، فكتب على قِصَّة بإحضاره. وحُكِي أنَّ ذلِكُ كان بترتيب يَلبُغا. وأنَّه ذكر مرَّة أنَّه ليس في القضاء من لا يُحابيه إلاً

⁽١) إلى هنا ينتهي السقط المشار إليه قبل قليل.

⁽٢) وعبد الرحيم، سقطت من ب.

⁽٣) وأبي العباس؛ سقطت من ب.

⁽٤) تحرَّف في الأصل، ب إلى: «ابن عجلان» وهوخطأ، وصوابه ما اثبتناه، وهو العلامة شمس المدين محمد بن أحمد بن لاحق المعروف بابن عدلان المتوفى سنة ٧٤٩هـ (فيل العبر المحسينيّة: ٧٧٠ ، والدور الكامنة: ٣٣/٣٤ - ٤٣٤).

⁽a) ووغيرهم، سقطت من الأصل.

⁽٦) في ب: ووناب في الحكم بالصالحية،

⁽٧) تحرّفت في الأصل إلى: ومدة،

الخَطيب المَذكر (١) وأنَّه أُرسلَ مع شخص قِصَّه فيها طلب إحضاره فطيف بها على التَّضاة الأربعة (١) فامتنَّعُوا من (١) الكتابة عليها، تُمَّ جيء بها إليه فقال لِمحضرها: مَنْ هُو الأمير يَالِبُغا (١) فقال: الأمير الكبير. فقال: اكتب في هذه القصَّة هكذا، وكتب عليها: لِيُحْضر هو أو وَكِيلَه.

وكانَ مرَّة بقليوب وجاة مرسوم السَّلطان بهدم طاحونِ() هناك فجاة أُهلُها يشكّونَ ذلك إليه ويذكرون: أنَّ والي البَلَد خَضَر لإمساك ذلك وصحبته الأعوان. فأرسل ينهاه عن ذلك وقال مع القاصد: إنِّي حَكَمتُ بقطع يد من يَهدمها، فامتنع الأعوان من هَدمِها. وجاة إليه الوالي وامتنع مِنْ() هَدمِها. ورُفعت القضيَّة إلى السَّلطنة فلم يعترضوا عليه في ذلك.

وحَدَّث؛ وسَمِعتُ عليه (ثُلاثيَّات) البُّخاريُّ .

ومـاتَ بالقاهرة في لَيلة الخَميس سادس عَشر شَهر ؟ رَجّب قَاضي القُضـاة بَدُرُ الـلَّين عَبد الوهَّاب؟ ابن القاضي كمال اللَّين أُحمد ابن قاضي القُضـاة عَلَم الـلَّين محمَّد بِن أبي بكر بن عيسى السَّعـديُّ،

- (١) والمذكور، سقطت من الأصل.
 - (۲) والأربعة عسقطت من ب.
 - (٣) في الأصل: وعن،
- (٤) في ب: وحانوت، وليس بشيء.
 - (٥) في الأصل: وعنه.
- (٦) وشهرة سقطت من ب. وقد رقم ابن تفري بردي في كتابه: والدليل الشافيء حين
 أرّخ ولماتمه في شهـر ربيع الأول سنة ١٨٧هـ بينيا ذكر الصواب في كتابه الآخر:
 والنجوم الزاهرة».
- (٧) ترجمته في: السلوك: ٣/٣/٨٤، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٨٠٠، وإنباء الفمر: ١٩٣٧- ١١٤ ، والدليل الشافي: ١/٤٣٤ وفيه: «عبد الوهاب بن عمد بن عمد» وهو خطأ، والنجوم الزاهرة: ١١/٩٣٤ وحيد، وحسن المحاضرة: ١٨٨/٠ ، ويدائع الزهور: ١/٢/٣٠، وشلرات اللهب: ٢٨٤/٣.

الإخنائيُّ ، المالِكيُّ ، ودُفِن من غَدِه(١) بتُربَّته بالقرافَة وهو في عشر السُّتِّين.

سَمِعَ على صالح بن مختار بن صالح الأشْنَهِيُّ ()، وعَبد الغفّار وعبد الحقّ ابني محمّد بن عبد الكافي السّعديين، وإبراهيم بن إسحاق بن لُولُوَّ صاحب المُسوصِل، وأحمد بن أي بكر بن طَيُّ (١٩٧١] وأحمد بن منصور ابن الجَوهريُّ، و()عَبد المُحسِن بن أحمد بن محمّد ابن المُسابُرينُ ، وآخرين من أصحاب ابن عَلَّق، والنَّجيب تجمعهم وشيخته التي خَرِّجُها له وقرأتها عليه .

وَيَفَقُّه على مذهبِ مالِك تَبعاً (*) لِمَمِّيه (*) بعد أن كان شافعياً ، وحَفِظ (التَّنبيه ».

وتولَّى شهادة الخزانة وأُعاد بعدَّة مدّارس. ونابَ في الحكم عن عمَّه قَاضي القُفهاة برهانِ اللَّذِين. وَلَكِي إِفتاءَ دارِ العَدل، ثُمَّ رَلِي ٣٠ قضاء القُضاة بعد وَفاة حَمَّه المذكور، ثُمَّ عُزِل بعلَم اللَّين البِساطِيِّ، ثُمَّ أُعِيد إلى ٣٠ ولاية القضاء، ثُمَّ عُزِل. واستمَّ مَعزولاً إلى وفاته.

⁽١) ومن غده سقطت من الأصل.

 ⁽۲) ومن حمد صديد من المسلم والمس بشيء.

⁽٣) تحرُّف في ب إلى: وعلى مكان وطيء، وهو خطأ.

 ⁽٣) نحرف في ب لل: (عيلية محان وهيءة وهو حصا.
 (٤) من وعبد المحسن، إلى كلمة وتبعاً، ساقط من الأصل، وهو بمقدار ثلاثة أسطر.

⁽a) إلى هنا ينتهي السقط المشار إليه من نسخة الأصل.

⁽٢) تحرَّف في ب إلى: ولعمه، وصوابه ما أثبتناه. وعَمَّاه هما: تاج الدين محمد ابن علم الدين محمد المتوفى سنة ٧٩٧هـ وقد تقلمت ترجته في هذا الكتاب، وبرهان الدين إبراهيم ابن علم الدين محمد المتوفى سنة ٧٧٧هـ وقد تقلمت ترجمه أيضاً في هذا الكتاب.

⁽٧) وولي، سقطت من ب.

 ⁽A) وإلى ولاية القضاء، سقطت من ب.

وكانَ سليم الصُّدر، كثير التُّلاوة للقُرآن (١).

وماتَت يوم الاثنين عاشر رمضان جَدَّتي لأمَّي الحَاجَّة الصَّالحة أُمَّ عمَر أُغُل (" بنت منكتوه، ودُفِنَت صبيحة يوم الثَّلاثاء وراء الخَانَقاء الدُّواداريَّة.

وكانَت صالحة خَيِّرة، مُواظِبة على الصَّلاة والذَّكر، محافظة على أُمر الدَّين. مَرِضَت مرضاً طويلاً؛ وصُبَرت وتجرَّعت موتَ بنتها قَبلَها ٣٠ وحَجَّت وجاوَرَت مُع بنتها مرَّات.

ومات ليلة الأربعاء ثاني عشر رمضان الشَّيخ الصَّالِح الفاضِل العابِد الزَّاهد جَمالُ الدَّين عبد الله(١) بن مُومِن بن عَليّ الجَبْرَقِّ، ودُفِن من عَدِه خَارِج باب النَّصر بالقُربِ من تُربةِ أَلْجِي بُغا بجوارِ صاحِبِه الشَّيخ شِهابِ الدِّين الحَرَّازِيِّ ــ المتقلم ذِكَرُه ــ (١) بوَصيَّته بللك .

كان من أهل الخير والانْجِماع عن النّاس والاشتغال بما يُعنيه، والإعراض عن الدُّنيا.

وتَفَقَّه ببلَدِه على الشَّيخ فقيه الدَّين، والشَّيخ سَعِيد. ثمَّ أَقبل على العبادة والاجتهاد. وورَد القاهرة ونزل بالمدرسة ١٦ (١٧٢ ب] السَّابقيَّة ويها توفَّى شَهيداً ببَطنِه.

⁽١) وللقران، ليس في ب.

⁽٢) لم نعشر لها على ترجة قيها بين أيدينا من مصادر.

 ⁽٣) تقدمت ترجمتها في السنة الماضية و٧٨٧هـ، وهي أم أحمد عائشة بنت طفاي العلائي.

 ⁽٤) ترجمته في: طبقات الأولياء لابن الملقن: ٥٩٠- ٥٩١، وإنباء الغمر: ١١٣/٢ وفيه: وعبد الله بن موسى».

ربيه . وحبد الله بن موسى . (ه) تقدمت ترجمته في وفيات سنة ٧٨٣هـ.

⁽٦) المدرسة سقطت من ب.

ومات بدمشق في شهر^(۱) رمضان الإمام العالم المُفنَّن جَلالُ الدُّين محمَّد^(۱) ابن نِظام الدُّين أَبي الثَّناء محمود الشَّهير بإمام مَنكَلِي بغَاء ويُعرَف قديماً بابن صَّاحِب شِيراذ.

كان فاضِـلًا بَارِعـاً، له اشتغـال في الفِقْـهِ، والعـربيَّة، والأصول، والمعاني والبيان. ومُشاركة حَسنَّة، وذِهنَّ مليحٌ، وبَحثُ حَسنٌ.

وكَانَ جُنديًّا يَلبَس زيَّ الأجناد، واللهُ يسمحَ لَهُ.

ومات بمكَّة يوم الأحد تاسِع عِشري ٣ شَوَّال الشَّيخ الصَّالح مُوفَّق (١) منتًى.

كتب لي بذلك الإمام جمالُ الدين ابن ظهيرة وقالَ: كانَ رَجُلاً () صالحاً، كثير العبادة، قليل الاختلاط بالنَّاس، تاركاً لما لا يَعْنيه، وعنده بعض () اشتغال على طريقة أهل اليمن. وكانَ شافِعيُّ المَذهب ()، حَسَن المُلتقى، شديد الورع والاحتراز. وماتَ (الله في سنَّ الكُهولة على ما أحسبه. انتهى كلامه.

⁽۱) (شهر) مقطت من ب.

 ⁽٣) ترجمته في: تاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٧٨٠ب، وإنباء الغمر: ١٢٠/٢، وبغية الوحاة: ١/٩٤١، وشذرات الذهب: ٢٨٦/٦.

 ⁽٣) تحرَّفت في الأصل إلى: وتاسع عشر، وهو خطأ.

 ⁽٤) ترجمته في: العقد الثمين: ١٧/ ٣١٦– ٣١٧، وإنباء الغمر: ١٢١/٢ وفيه: همات في ذي القعدة، وهو وهم ظاهر.

⁽a) ﴿ وَرَجِلًا عَلَمُ مِنْ بِ.

 ⁽٣) في الأصل: «وهنده اشتغال» وأثبتنا صيغة ب.
 (٧) في ب: «وكان شافعياً».

 ⁽A) في الأصل: ووكان، وما أثبتناه من ب، والعقد الثمين حيث نقل هذا النص من مؤلفنا وأشار إليه.

وماتَ بالقاهرة يوم الخَميس ثاني عِشري(١) ذِي الحِبَّة الشَّيخ الإمام عِزُّ الدَّين(١) عَبد المَزيز بن عَبد المَحيي بن عبد الحَالق الأسيُوطيُّ، الشَّافعيُّ. وقدَّ جاوز الثَّمانين.

كان يذكر أنَّه كان رضيعاً في سنة اثنتين وسبع مثة .

وتفقه قديماً وشُغِل ٣ بالعِلم بالمدرسة ١٠ النَّاصِريَّة، وغيرها في حياة ابن عَدلان، والشَّيوخ المُتقدَّمين. وتصدَّر بجامع الأزهر، وأعاد بجامع الحاكم، وتَفقَّه به جماعة.

وكانَ ليِّن العِبارة، حَسَن التَّعليم.

وأخبرني غَير مَرَّة أَنَّه كان يَسمَع الحديث بقراة والدي على ابن بنت الأَعَزُّ وأنَّه نزل من [٩٣٣] الهَواء شخصٌ مُعلَيْلُس شاهده بعينه ٥٠ فجلَسَ يسمم الحديث بين والدي وبينها.

وسمِع الحديث على يُونُس بن إبراهيم السَّبُّوسيُّ، وضِياءِ اللِّين

(٤) وباللدرسة اسقطت من ب.

⁽١) في: الدور الكامنة: وسادس عشري، وفي بعض النسخ منها: وسادس عشر، وهو خطأ، لأن مستهل الشهر الحميس كيا في: التوفيقات الإلهامية: ٨٧٠/٣. وفي: والنجوم الزاهرة»: وتوفي يوم الأحد عاشر في القعدة، وهو خطأ واضح. وقد تحرّفت وفاته في بعض المصادر أيضاً، والصواب ما ذكرناه.

⁽٢) ترجمته في: السلوك: ٣/٣/٤٨٤، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٧٩٩، وإنباء الفمر: ١١٣/٢، والدرر الكامنة: ٣/٤٨٧، والنجوم الزاهرة: ٢٩٩٨، وبدائع الزهور: ٣٣٦/٣/١، وزهة النفوس والابدان: ٥٥، وشدرات الذهب: ٣/٤٨٦، وفي أغلب مصادره: «عبد العزيز بن عبد الخالق...».

⁽٣) في الأصل: وواشتغل، وهو خطأ.

 ⁽٥) وشاهده بعينه سقطت من الأصل.

موسى بن عَلَيَّ الــزُرزَارِيِّ(١)، وأحمد بن عَلَيَ ١) بن محمَّد بن هارون التَّعليُّ ١٦)، ومحمَّد وأحمد ابني كَشْتُعْدِي(١)، ويُوسف بن محمَّد سِبط ابن أَمِي اليَّسر، وأحمد ابن الحافظ عُبيد الإسعِرْديِّ، والحافظ عبد الكريم الحَليِّ، وخَلق كثيرين.

وحَدُّث؛ سَمِعَ عليه أصحابُنا، وسَمِعتُ عليه.

إ وكانَ رجُلًا^(٥) صالحاً عَابداً، وأقام بالمدرسة (١٠) النَّاصريَّة مُدَّة طويلة.
 وكانَ يَوْمُ بها نيابة.

وماتَ يَوم الاثنين سادِس عِشري ذِي الحِجَّة الشَّيخ سِراجُ اللَّين عِزُّ الإسكندريِّ، الشَّهير بالقُوصيِّ.

لهُ اشتغال قديم ومُجالسَة للفُضَلاء، ومعرفة بأُخبار النَّاس. ثمَّ سكن القاهرة، وترَّكُ الاشتغال. وكان يميلُ للرَّاحة والجُلُوس على بابه.

[.] (١) تحرّف في الأصل إلى: «الزراري، وهو خطأ.

 ⁽٢) وبن على سقطت من الأصل.

 ⁽٣) تحرُّف في الأصل إلى: «التغلبي» بالغين المعجمة، وهو خطأ.

 ⁽٤) تحرُّف في الأصل إلى: «السعدي» مكان: «كشتغدي» وهو خطأ.

⁽a) (رجالًا) سقطت من ب.

⁽٦) والمدرسة؛ سقطت من ب.

سَنَة خمس وثمانين وسبّع مِثَة

في شهر (") رَجَب بَلَغ السُّلطان الملك الظَّاهر أَنَّ الخليفة المتركَّل على الله أبا عَبد الله محمَّد اتَّفق مع قُوط (") الذي كان كاشفاً بالصَّعيد، وإبراهيم (") بن أمير جَندار على خلعه من المملكة والخُروج عليه؛ فأمسك الخليفة؛ وخَلَعه، وأقام عِرْضَه عُمَر بن (المملكة والخُروج عليه؛ فأمسك بالله. ورَسَم بتسمير (") قُرْط وابن أمير جَندار وتوسيطهما، فَسَمَّرا، وطِيف بهما القاهرة، ثُمَّ وَسُط قُرْط، ثم قُل إبراهيم لذلك، فجاء مرسوم السَّلطان بهما القاهرة، ثمَّ وَسُع الخِزَانة ثُمَّ أُطلِقَ في [٣٢٦ ١٠] شوال من (") السَّنة.

وفي تَاسِع ذِي الحِجَّة أُنزِلَ الخليفة المتوكِّل من ٣ البُّرِج؛ وأُزِيلَ بما

(۱) دشهری سقطت من ب.

(٣) هو الأمير قرط بن عمر التركيائي (السلوك: ٩٩٣/٢/٣) والكاشف: هو الذي يشرف على أحوال الأراضي والجسور، ولذلك سمي «كاشف الجسور» أو «كاشف التراب» وكان بالدوجه القبلي ثلاثة مقرهم الفيوم، والصعيد الأدنى، والصعيد الأعلى. وبالرجه البحري اثنان مقرهما الشرقية والغربية. وكان الكاشف من أمراء الطبلخاناة. (صبح الأعشى: ٩٥/٣ و٣٥).

(٣) هو الأمير إبراهيم ابن الأمير قُطلُو أَقْتَمُو العلائي أمير جاندار. (السلوك:
 (١٩٣/٢/٣).

(٤) «عمر بن؟ سقطت من الأصل. وهو عمر ابن الخليفة المستعصم بالله أبي إسحاق إبراهيم ابن المستعسك بالله أبي عبد الله عمد ابن الإصام الحاكم بأمر الله. (السلوك: ٣٥/٩/٩٠ - ٤٩٤).

(٥) تحرُّفت في الأصل إلى: «بتسير» وهو خطأ.

(٦) ومن السنة» سقطت من ب. (٧) ومن» سقطت من الأصل.

بِرِجْلَيهِ من القَيدِ وأُسكِن بالقَلعَة في بيت الحَنبليِّ، ومُكُن من طُلوع عِيَالِهِ إليه.

وفيها أُخَـذ الإفـرنْـج صَيدًا ويَيرُوت(١)؛ فخـرج إليهم عَسكر الشَّام وراسهم إيَّنال اليُوسُفيُّ فَجَرَت هناك وفَعَة ثم انكسروا، وقُتِلَ منهم جماعة، والحَمدُ لله.

وفيها كانت وقَمّة بين يَلبُغا النَّاصريِّ والتُّركُمان فَقْتِل فيها ٢٥ إبراهيم ومحمَّد ولذي رَمَضان وأُرسِل بِرَأْسَيهما إلى السَّلطان وقَتِل والدهما ٢٥ أيضاً. وجُرح النَّاصريُّ، وأُصيب في إحدى عينيه، وفُقِدَ من الجيش؛ فانكسروا، ولم يلحقهم إلا بعد اليَّاس منه ٤٠٠.

وفي أواقـل السُّنـة استقـرَّ الصَّاحِب شَمسُّ الدَّين إبراهيم السَّهير بكاتِب أَزَلان (٤ وَزِير الدَّيار المِصريَّة عِوضاً عن عَلم الدَّين ابن سِنَّ أَبره.

وفيها اشترى السَّلطان الظَّاهر بَرقُوق أكبر الأَمراء أَيتَمُش ^(١٠) الْبَجَاسِيُّ من ورثة جُرجِي الإدريسيِّ بمثة أَلف دِرهَم، وأَعتقهُ فصار وَلاَثُوه لَهُ.

⁽١) تحرُّفت في الأصل إلى: وديروط،

 ⁽٢) في الأصل: ومنهم، وأثبتنا صيفة ب.

⁽م) في الأصل: ووالدتها، والتصحيح من ب.

⁽٤) في الأصل: «منهم» وليس بشيء.

⁽٥) وإبراهيم، سقط من-الأصل.

⁽٣) في الأصل: «ارنان» وهو كذلك في النجوم الزاهرة: ٣١٢/١١» ولكن في جميع المصادر الشارئية: «أرلان» وقد قيده ابن حجر في السدر الكسامنة: ٣٤/١ وإبراهيم بن عبد الله القبطي الوزير المعروف بكاتب أرلان _ بفتح الهمزة وسكون الراء وآخره نون».

⁽٧) في ب: «وزيراً بالقاهرة».

 ⁽A) تحرّف في الأصل إلى: «اشتمر النجاشي، وهو خطأ.

ومات ليلة الخميسس مسادِس المُحسرِّم الأمير قُطلُوبُغا(١) الكُوكَاثيُّ الشَّيخُونِيُّ.

حاجِب الحجاب بالدِّيارا المِصريَّة. وَوَلِي إمرة أُمير سِلاح. وكانَ موصوفًا بالشَّجاعَة ٣ وفيه خَيرُ وشكون. [١٢٤].

وماتَ في العَشر' الأُخِير من جُمادى الآخِرة الشَّيخ الإمام عَلمُ الدَّين سُلَيمان' بن أُحمد بن سُلَيمان الكِنانيُّ، العُسقَلانيُّ، الحَنبكُّ.

سَمِعَ على أَبِي الفَتح (٢) محمَّد بن محمَّد بن إبراهيم المَيدُوميَّ ، وأَبِي الحَرِّم محمَّد بن محمَّد القلانِسيِّ ، وآخرين .

وعُنِيَ بمِلم الحَديثِ وتَفقَّه على مَذهبِ الإمام أَحمد، ويَزعَ، وأَحادَ، ويَرَعَ، وأَحادَ، ويَرَعَ، وأَحادَ، ويَرَعَ، وأَحادَ، ويَرَعَ، وأَسْدف (١٠) ويُرس، وأفتى، ويُسَين، وغيرها، ونابَ في الحُكم.

 ⁽١) ترجمته في: السلوك: ٩١/٧/٣ ، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٨٦ب، وإنباء الغمر: ٢/٥٠، والدليل الشاقي: ٧/٤٣، والنجوم الزاهرة: ٢٩٨/١١، ونزمة النفوس والأبدان: ٩/٨، وبدائم الزهرو: ٣/٣/٣/١.

⁽٢) في ب: «بالقامرة».

⁽٣) في الأصل: وموصوفاً بشجاعة، وأثبتنا صيغة ب.

⁽٤) أرَّجه المقريزي في: «السلوك»: في ثالث عشرين الشهر.

 ⁽a) ترجمته في: السلوك: ۳/۱/۲۳، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ۱۸۹۱، وإنباء الغمر: ۱/۱٤/۷، والنجوع الراهرة: ۲۹۸/۱۱، وبدائسع الرهور: ۳/۲/۲/۹، وشلرات اللهب: ۲۸۸/۹.

⁽٣) في ب: وعلى أبي الفتح الميدومي».

⁽٧) في ب: وأم الأشرف شعبان وغيرهاء.

⁽A) والأشراف اسقطت من الأصل.

وكان فيه انجماع عن النَّاس ومُلازِّمَة (١) للاشتغال.

وماتَ في جُمادَى الآخِرة(٢) الشَّيخ فَخْرُ الدُّين عُثْمان ٣) بن أَحمَّد ` رُصَدِيُّ.

رَئِيسُ المُّؤَفَّنين بجامِعي ابن (١) طُولُون والحَاكِم، عن أَكثر من سَبعين سَنة.

وكمانَ صِهـرَ الشَّيخ نَاصِر الدِّين ابن سَمعُون زَوج ابنته. وفيه خُيرٌ، ودِينٌ، وصَلاحٌ، ومُرُوةةً.

وماتَ فيه أو في الذي بَعدَه الشَّيخ شِهابُ الدِّين أَحدد" بن يحيى بن مخلُوف السَّعديُّ ، الأعرَج ، المُقرىء ، الشَّاعر.

كَانَّ يُقْرَىءَ الْأَيْتَامَ بِبعض مَكَاتِبِ السَّبيل، ويَقُول الشَّغْرَ^(١) بقريحته، واشتغـل أُخيراً بالعـربيَّة ومَدَحَ الأمراء والأكابر، وصارتْ لهُ بذلك وجاهَة لِفَصاحتِهِ وإقدامِهِ٣.

وسَمِعتُ من لفظه عِدَّة قصائد.

(١) تحرُّفت في الأصل إلى: «وملازمته».

(٢) في: وإنباء الغمرة: ومات في جمادى الأولى.

(٣) ترجمته في: إنباء الغمر: ١٤٩/٢.

(٤) «أبن» سقطت من ب.

(٥) ترجمته في: السلوك: ٩/٩/٣٠، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٩٨٠،
وإنباء الفصر: ١٤٣/٣/٢- ١٤٤، والمدرر الكامنة: ١/٣٥٦، والدليل الشافي:
١٩٧/، والنجوم الزاهرة: ٢٩٧/١١، ويزهة النفوس والأبدان: ١/٩٨، ويدائع
الزهور: ٣٤٢/٢/١، وشدرات المدمن: ٢٨٧٨.

(٩) والشعر؛ سقطت من ب.

(٧) في الأصل: ووإقباله، وليس بشيء.

ومات في شَهر(١) رَجَب الشَّيخ تَقيَّ الدِّين محمَّد ابن الشَّيخ الإمام العَلَّامة في زَمانِه شَمس الدِّين محمَّد بن أحمد بن عَدْلان.

كَانَ بِقِيَّةٍ أَوْلَادِ المُلْمَـاءِ. وفيه خَيرٌ، ودِيْنٌ، وسُكـون. وكـانَ أَعـرَج ُ [١٣٤] كالذي قَبلَه.

وماتَ في شَهر^(٣) رَمَضان الأَمير ناصِرُ الدَّين محمَّد ٣) بن أَيبك الشَّهير بابن الفَافا.

كَانَ أُمير عشرة بالدِّيار (١) المِصريَّة، وهُو أَحَدُ أُمراء (٣) حُوريَّة السَّلطان. وعنده مشاركة وفَهِمُ وتَردُّدُ لاَّ هُل ِ العِلمِ ومَحبَّة لهم، وتَودُّد.

وبلغني: أنَّه اختصر «السِّيرة النَّبويَّة» لابن هِشَام. وكان يَمِيل إلى الظَّاهر؟،

وماتَ في شَوَّال بدمشق قاضيها قَاضي القُضاة وَلِي الدَّين عَبد الله ٣٠ ابن شَيخِنـا قَاضي القُضـاة بَهـاءِ الدَّين أَبي اليَّقاء محمَّد بن عَبد البِرِّ بن يَحِى بن عَليِّ بن تَمَّام الأَنصاريُّ ، السُّبكيُّ ، الشَّافِعيُّ .

- (۱) وشهر، سقطت من ب.
- (۲) وشهر، سقطت من ب.
- (٣) ترجمته في: السلوك: ٣/١/٢/٣، وتنزهة النفوس والأبدان: ٨٩/١، ويدائع الزهور: ٣٤٣/٢/١
 - · (٤) أي ب: «بمصر».
 - (٥) في ب: «أحد أمراء الخورية».
 - (٦) يعنى: السلطان الملك الظاهر برقيق.
- (٧) ترجمت في: السلوك: ٩١/٢/٣، وتساريخ ابن قاضي شهبة، ١/السورقة ٢٩٨٧-ب، وإنباء الغمر: ٩٩٨٧، والنجوم المزارة: ١٩٨٨، والدارس: ١٩٨٨، والدارس: ١٩٩/١، والدارس: ١٩٩/١، والدارس: ١٩٩/١، ووبدائم النوهور: ١٩٩/١، وقضاة دمشق: ١٩٣٨، وشدرات الذهب: ١٩٣٨، وهضاة دمشق: ١٩٣٨، وشدرات الذهب: ٢٨٨٨، وهدية العارفين: ١٩٧٨،

مولله بالقاهرة سنة خمس () وثلاثين وسبع مئة. وسَمِع بها من أحمد وليه التفاهرة سنة خمس () وثلاثين السَّمياطيِّ، وأحمد بن عَبَيد الإسْمِرديِّ، ومحمَّد بن غالي بن نَجم اللَّمياطيِّ، والقَاضي مُحيي () اللَّين يحي بن فضل الله، وآخرين. ثُمَّ انتقل مع والده إلى دمشق فسَمِع بها من أحمد بن عَلَيْ بن حَسَن الجَرْريُّ () والحَافِظ أَبِي الحَجَّاج المِرِّديُّ، وعَبد الرَّحيم بن أَي السَّر، وآخرين.

واشتغَل بالأدب وبَرَع فيه، واشتغل بالفِقهِ واعتنى بـ «الحاوي».

ونابَ في الحكم عن قرييهِ قاضي '' القُضاة تَاجِ الدَّين ابن السُّبكيِّ، وعَنْ والمِهِ. وَوَلِي وِكَالَة بيتِ المال، ثُمَّ قَضاءَ ' القُضاة بدمشق بعد وفاة والمد سنة سبع وسنَّجين.

وكَانَ فيه وُدٌّ وانبِساطٌ، وكَرَمُ نَفسٍ ، وإحسان.

وأرسَلَ السَّلطان إلى قاضي القَضَاة بُرهانِ الدِّين ابن جَماعَة ـ وهُو على خِطَابة [١٩٧٥] القَدس وتَدريسِها ـ بولايّة القَضاء (٢ بالشَّام مع بقاء وَظِيفَتيهِ معه على عادّته ؛ فَقَبِل ذَلِك ؛ وَوَلِي القَضاء (٢ بالشَّام والخِطَابة بها وما معهما من التَّداريس، وغيرها.

(١) وردت في الأصل رقباً لا كتابة: ٤٣٣٨ع وما أثبتناه من ب، وتاريخ ابن قاضي شهبة، وقضساة مصشق، والقسلال الجوهرية، وفي المصدرين الأخيرين: دمولده في جادى الأخيرة سنة خمس وثلاثين وسبع مئة بالقاهرة، وقد تحرّف في «إنباء الغمر»، ووالدرر الكامنة، إلى: د٣٧٥هـ، وهو خطأ.

(٢) ومحيى الدين، سقطت من ب.

(٣) تحرُّف في الأصل إلى: «الجزلي» وهو خطأ.

(٤) وقاضي القضاة، سقطت من ب.

(») في ب: «ثم قضاء دمشق».

(٣) في ب: «بالقضاء بالشام وهو على وظيفته معها على عادته».

(٧) يعني بعد وفاة المترجم ولي اللمين عبد الله السبكي.

سنَةَ ستُّ وثَمانين وسَبع مئة

في يوم الاثنين الثَّاني والعشرين من شَهر رَّبيع الآخِر^(۱) وَلِي قَاضي^(۱) القُضاة شَمْسُ الدِّينِ ٣ الطُّرَابُلُسيُّ قَضاءً ١٠ الحَنفيَّة بالدِّيار ٥٠ المِصريَّة ، لوفاة ابن منصور(٢)،

وفي جُمادًى الأولى وَلِي مُوفِّق الدِّين أَبو الفَرِّج القُبطِيُّ نَظَر الجَيش مضموماً إلى نظر الخاص.

وفي رَابع جُمادَى الآخِرة عُزِلَ قَاضي القُضاة جَمالُ الدِّين عَبد الرَّحمن بن خَير عن قضاءِ المالكيَّة ، وتُولِّي عِوضه قَاضي ١٠ القُضاة وليّ اللَّين عبد الرَّحمن بن خَللُون الحَضْرميُّ المَالِكيُّ في يوم الاثنين تاسِع(٨) عشر جُمادَى الأخرة.

وفي جُمادَى الآخِرة وَلِي تَاجُ الدِّين بَهرَام تَدريس المالِكيَّة بالشِّيخونيَّة عِوَضًا عَنِ الشَّيخِ شَمَسِ الدِّينِ الرَّكْرَاكيُّ لأَجلِ الرُّقُوعِ بينَه وبينَ الشَّيخ أكمل الدِّين(١).

⁽١) في ب: «ربيع الأول» وهو خطأ.

⁽۲) في ب: «قضاء القضاة» وأيس بشيء.

⁽٣) هو محمد بن أحد بن أبي بكر الطرابلسي أحد نواب الحكم الحنفيُّة. (السلوك:

⁽٤) وقضاء الحنفية، سقطت من ب.

⁽a) في ب: «بالقامرة».

⁽٦) في ب: وابن منصور الحنفي، وستأتى ترجته. (V) وقاضي القضاة و سقطت من ب.

⁽٨) في ب: وتاسع عشره،

⁽٩) ستأتي ترجته في وفيات هذه السئة.

وفيها وّلِي الشَّيخ شِهابُ الدَّين أُحمد بن ظَهيرَة قَضاءَ مَكَّة وخِطَابَتها، لوفاة أبي الفَضل (1).

وفي رَمَضان وَلِي الشَّيخ مِزُّ اللَّين الرَّازِيُّ مَشيخة خَانَقاه شَيخُون، وَوَلِي الشَّيخ شَرفُ الدَّين عُثمان اللَّشقر إمام السَّلطان مَكانَه في مشيخة خَانقاه بِيَرس، ثُمُ نَزَل للقَاضي جَمالِ اللَّين محمود [١٢٥-] المُحتَسِب عن تدريس الحديث بالقَبُّة اللَّ المَنصوريَّة في شؤال.

وفيها عُزِلَ قضاة حَلَب الاَّريَعة لِشُرِّ جَرَى بينهم، وتَفسيقِ كُلُّ منهم (١) للآخر.

وفي يوم الاثنين رَابِع ذِي الحِجَّة أُعِيدَ القَاضِي بَدُرُ الدِّين ابن^(١) فضلِ الله إلى كتابة السَّرِّ، لَمَّا تُوفِّي القَاضِي أُوحَدُ الدِّين ^(١). كما سيأتي ذكره ^(١).

وفيها وَلِي القَاضِي شَرَفُ الدِّين مسعود (١) قَضاءَ الشَّافِعيَّة بحَلَب

(١) هو كمال الدين أبو الفضل محمد بن أحمد النويري. ستأي ترجمته بعد قليل.

(٢) هو يوسف بن عمسود بن عمد الرّازيُّ العَجَميُّ الحنفيُّ المتوفى سنة ١٩٧٤.
 (السلوك: ٢٧٧/٢/٣) ونزهة النفوس: ٢٥٧٧١).

 (٣) هو عثيان بن سليهان بن رسول ابن أمير يوسف بن خليل الكردئي الحنفي الأشغر إمام السلطان المتوفى سنة ٩٩١هـ (الدرر الكاسنة: ٣/٥٥، والدليل الشاني:

(٤) والقبة اسقطت من ب.

(٥) في ب: وكل منها، وهو خطأ.

(٦) وابن، سقطت من الأصل.

(٧) هو القاضي عبد الواحد بن إسياعيل بن ياسين الحنفي المتوفى في هذه السنة، ولم ترد
 ترجمته في هذا الكتاب.

(A) توقف المؤلف في كتابه هذا عند هذه السنة كها هوواضح من النسخ الحطيَّة للكتاب،
 ومن النقول منه في الكتب الأخرى.

(٩) هو مسعود بن شعبان بن إسباعيل الحلبي الشافعي . (السلوك: ٣٢٢/٢/٣ ، ونزهة

بصَرفِ القَاضي شِهابِ الدِّينِ (١) بن أبي الرِّضا.

وماتَ ليلَة الأحد ٣ ثَامِن عَشـر صَفَر قَاضِي القُفساة عَلَمُ الدَّين سُلَيَمَان ٣ بن خَالِد بن نُعَيم البِسَاطيُّ، المَالِكيُّ، عن أكثر من مِتَّين ٥٠ سنة.

تَفَقَّه ويَزَع، وسَادَ، وأَفتى، ونابَ في الحكم العزيز"، ثمَّ مُرلِي قَضاءَ القَضاة بالدِّيارِ (٣ المِصريَّة فَاقام فيه مُدَّة ثُمَّ عُزِل، ثمَّ أُعِيد إليه، ثمَّ عُزِل. ويُوفِّي مَعزولاً.

وكانَ على طريقة حَسَنة من التَّـواضُـع وإطعـام الطَّعام، واعتقادِ الصَّالحين. وكانَ أَعداؤُه يذكرون عنه أنَّه يدَّعي الاجتماع بالخَضِرِ عليه السَّلام واللهُ أَعله.

ومُاتَ في شهر ١٠٠ رَبسيع الأَوَّل قَاضي القُضاة صَدْرُ الدَّين

التفوس والأبدان: ١٠٤/١).

- (۱) هو أحمد بن عمر بن محمد المعروف بابن أبي الرضا الشافعي قاضي قضاة حلب،
 المتوفى سنة ٩٤١٨مـ (السلوك: ٣٨٤/٢/٣).
- (٢) جزمت مصادر ترجمته التي أرَّخت وفاته بأنه توفي يوم الجمعة السادس عشر من صفر، ولعل مؤلفنا وهم في تاريخ وفاته، وافله أعلم.
- (٣) ترجمته في: السلوك: ٣/٩/٧٣، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٨٩٠، والباء الغمر: ٢٩٨٩ ١٦٩، والدرر الكامنة: ٢/٣٤٣، ورفع الإصر: ٤٨، ولحظ الألحاظ: ٢١، ٢١، والدليل الشافي: ١/٣٠٧، والنجوم الزاهرة: ١١/ ٣٠٠، ونخهة النفوس والأبدان: ١/١٨، ويدائع الزهور: ٢/١/٣٥، وشذرات الذهب: ٢/٣٠١، وشجرة النور: ٢/٢/١.
 - (٤) تحرَّفت في الأصل إلى: «سبعين» وهو عطاً.
 - (٥) والعزيز، سقطت من ب.
 - (١) في ب: دبالقاهرة».
- (٧) وشهرة سقطت من ب. وكانت وفاة للترجم يوم الاثنين عاشر الشهر كها في كثير من
 مصادر ترجته.

محمَّد(١) بن عَليّ بن منصور الحَنَفيُّ، عن أكثر من تُمانين سنة.

تَفَقُّه وبَرَع، وسَادَ، ودَّرُّس، وأفتى. وكانَ مشهوراً بالتَّبُّحر في الفِقه.

وسَمِعْتُ والدي رحمه؟ الله يَقُول: إنَّه سَمِعَ النَّاسِ بدمشق سنة أُربع وخمسين يقولون: إنَّه شيخ الحَنْفيَّة.

ثُمَّ طُلِبَ إلى [١٢٦] الدَّيار المِصريَّة ۞ فَوْلِي فَضَاء القُضاة بها نحو أَربِصة أَصوام وتُوثِّي بها. وكان قد أُضيفَ إليه مع القضاء تدريس الصَّرْغَتمشيَّة. وخَلَفَه في ذلك الشَّيخ جلالُ الدِّين النَّبَانِيُّ .

وكانَ مُشواضِعاً مع تَصلُّبٍ في الأحكام، رَضِي الأخلاق، حَسَن المُعاشدة، كثير التَّادُّد.

وحَدَّث بالقاهرة بـ «صحيح» البُخاريِّ عن أبي المَبُاس⁽¹⁾ الحَجَّار قَرَأَه عليه الشَّيخ محبُّ⁽¹⁴⁾ الدِّين ابن هِشَام .

وماتَ في ثَامِن شَهر () رَبِيعِ الأَوَّلِ شِبلُ اللَّوْلَةَ أَبُو الْمِسك كَافُور () الهندئُ النَّاصِريُّ .

(١) ترجمته في: السلوك: ٣٢٦/٢/٣ ، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ١٩٦١، وانساء الفصر: ١٧٨/٢ - ١٧٩، والدليل الشافي: ٢٥٦/٦، والنجوم الزاهرة: ٣٠٢/١١، وضرهة النفوس والأبدان: ١٠٨/١، ويدائع الزهور: ٣٥٧/٧/١، وشذرات اللهب: ٣٩٣/٦.

(٢) درحمه الله ليس في ب.

(٣) في ب: والقاهرة». (٤) وأبي العباس» سقطت من ب.

(الله عرف الدين محمد بن على المدين عجمد بن على الدين محمد بن الدين محمد بن

عبد الله بن يوسف المتوفى سنة ٧٩٩هـ.

(٥) وشهره سقطت من ب.
 (٦) ترجمته في: السلوك: ٣٨/٢/٣٥، وتاريخ ابن قاضي شهبة، ١/الورقة ٢٩٠ب،
 - ٥٣٣٠

كان من مَمالِيك السَّلطان (١٠ المَلِكِ النَّاصِر محمَّد بن قَلاوون ومُتقائِه وكانَت له به خُصوصيَّة كبيرة بحيث أنَّه عَمِلَه دَوَادَاره ولم يتُقق هذا لأحدٍ من الطَّراشِيَّة سِواه (١٠). وطَالَ عُمُره، وعَمَّر أَملاكاً كثيرة، واقتنى من الكُتُب شيئاً كثيراً وأَوْقَهُ في تُربَّته بالقرّافة.

وسَمِعَ الحديث على جماعة منهم: يُوسُف بن محمَّد الدُّلاَصِيُّ، وصَدر الدُّين محمَّد بن اجراهيم المَيدُومِيُّ، وكمال الدِّين محمَّد بن إبراهيم المَيدُومِيُّ، وكمال الدِّين محمَّد بن محمَّد بن يعقوب بن نَسِيم. وممَّا سَمِعَه على هؤلاء جُزة فيه أَحاديث عَوال مُتتقاة من عشرين شَيخاً من شيوخ ٣ جَماعَةٍ، منهم هؤلاء الثَّلاثة تخريج شهاب الدِّين ابن أيبك وقراتُه عليه بِسَماعِه منهم بمنزله بالجَبَّائية.

وتُولِّي وقد أَنَافَ على الشَّمانين، ودُفِن بتُربَتهِ بالغَرَافةِ.

ومـاتَ في يَوم الأربعاء خَامِس عشر جُمادَى() الأولى الأمير جَمالُ الدِّين() عَبد الله () ابن الحَاجِب سَيفِ الدِّين بَكتَمُر النَّاصِريُّ.

كَانَّ وَالِدُّه مَن عُتَقَاء النَّاصِر محمَّد بن قَلاؤُون . وَكَانَّ حَاجِبًا فِي دُولَتِه ،

وإنباء المغمر: ١٧٤/٣، والدرر الكامنة: ٣٤٧/٣، والدليل الشاقي: ٣٥٧/٥، والنجوم المزاهرة: ٣٠٣/١١، ونزهة النقوس والأبدان: ١١١/١، ويدائع الزهور: ٣٢/٢.

- (١) والسلطان، سقطت من الأصل.
- (۲) وسواه؛ سقطت من ب.
- (٣) في الأصل: وشيوعه، وهو تحريف.
- (٤) تحرَّفت في: «الدليل الشافي» إلى «جمادى الآخرة» وهو خطأ.
 - (٥) والأمر جال الدين، سقطت من الأصل.
- (٦) ترجمته في: السلوك: ٣٢٦/٢/٣، والدليل الشافي: ١/٣٨٤، والنجوم الزاهرة: ٣٠/١١١، وبدائع المؤهور: ١٩٨١/٦٩.

واستقرُّ وَلَدُه جَمالُ الدِّين هذا من أُمراء الطُّبْلَخانَات. وكانَ حاجِبًا أَيضاً.

وكانَ لَهُ حَلْق(١) عظيم في الرَّمي بالنُّشَّابِ والبُندُق. وعنده معرفة، وتواضُّم.

ومولده سنة اثنتين وعشرين وسبع مئة .

وكان يُوصَفُ بمال جزيل تلقَّاه عن أبيه بَكْتُمُر الحَاجِب، وجَدَّه لأَمَّه أَقُوشِ؟ نائِب الكَرْك. وحَصُّل بنفسه مع إمساكٍ كأبيه، ولكن كان والله أشدُّ إمساكاً منه. والله يَزْحُمُه؟.

وماتَ لَيلَة الخَميس سَادِس عَشر جُمادَى الْأُولَى القَاضي تَقيّ الدَّين عَبد الرَّحمن؟ ابن القَاضي العَلَّمة صَاحِبِ التَّصانِيف مُحبُّ الدَّين؟ محمَّد بن يُوسُف بن عَبد الدَّائِم الحَلَيِّ الأَصلَ، المِصرِيُّ المَولِد والدَّار.

ناظِر الجُيُوش المَنصورة وابن ناظرها .

وَلَهُ سِتَّونَ سنة وشَهران؛ ومَولِلُه سنة خمس ﴿* وعشرين وسبع مثة . واشتغل في العربيَّة، وغيرها . وحَصُّل، وذَرُّس بلدس التَّفسير بالقُّبَّة

(٣) تحرَّف في الأصل إلى: «أحوش». وهو أقوش بن عبد الله الأشرقي، الأمير جمال السدين نائب الكرك توفي في حبس الإسكنسدرية سنة ٣٧٣٩هـ (الوافي بالوفيات: ٩/٣٣٣، والنجوم الزاهرة: ٩/٣١٠).

(٣) دوانله يرحمه ليس في ب.

(٤) ترجمته في: السلوك: ٣٣٦/٢/٣ وإنباء الغمر: ١٧١/٧، والدليل الشافي:
 ١٠٤/١ والنجوم المزاهرة: ٣٠٠/١، ونزهة النفوس والأبدان: ١٠٨/١ وديائم الزهور: ٣٠٦/٢/١.

(a) تحرُّف في الأصل إلى: «مجد اللين» وهو خطأ.

(٦) في: إنباء الغمر: وولد سنة ست وعشرين وسبع مثة؛.

⁽١) تحرُّف في الأصل إلى: وحزق،

المنصورية بنزول والده له عنه . ووَلِي تَوقِيع الدَّسَتِ، ثَمَّ وَلِي نظر الجُيُوش بعد وفاة والده، رحمه الله (١).

وسمع الحديث على يُوسُف بن(ا) محمَّد الدُّلاصِيَّ، وغيره.

وحَـدُّث؛ سَمِعَ منه الشَّيخ شَمسُ الدِّين محمَّد بن أَحمد النَّريريُّ، والشَّيخ نَجمُ الدِّين محمَّد بن محمَّد البَاهِيُّ السَّنبليُّ، وفيرهما.

وكمانَ سبَبُ وفياتِه ضَربُ السَّلطان الظَّاهر') بَرَقُوقَ لَهُ [١٩٧٧] لأَمْرٍ أَوِجَبَ خَضَبَهِ عليه؛ فانقطع بمنزِله يَومُينِ، وتُوفِّي.

وماتُ بمكَّة المُشرُّفة(*) في لَيلَة ثالث عَشر رَجَب قَاضي القُضاة كَمالُ الـدَّين(٢٠ أَبُو الفَضل محمَّد(٢٠ بن أَحمد بن عبد العزيز(١٠ المُقيليُّ، السُّافِيرُّ، المُقيليُّ، السُّافِيرُّ، الشَّافِيرُّ، السُّافِيرُّ، السُّافِيرُّ، السُّافِيرُ

⁽١) ورحمه الله ليس في ب.

⁽۲) وبن عمد، سقطت من ب.

 ⁽٣) نسبة إلى ياهة _ بالموحدة التحتية _ قرية من قرى مصر من الوجه القبلي . وكانت وفاته
 سنة ٧ - ٨هـ رانياء المفرر: ١٨١/٤ _ ١٨٩ ، وشلوات اللهب: ٧٠٠٧).

⁽ع) والظاهرة سقطت من ب. (ه) والمشرفة ع ليس في ب.

 ⁽٩) عُرَّف ل: شذرات الذهب: إلى دجال الدينه.

 ⁽٧) ترجمته في: العقد الشمين: ١/ ٢٠٥٠ والسلوك: ٢٧/٧/٥ وإنباه الخمسر: ٢/٤/٤ والمدر الكامنة: ٣/٥١٥ - ٤١٦ و ولحظ الألحاظ: ١٠٩٧ والمدر الكامنة: ٣/٥١٥ - ٤١٦ ولحظ الألحاظ: ١٠٩٧ ولدائع المنجوم الزاهرة: ٣٠٣/١١ ، ويدائع الزهور: ٢٧/٧١، وشلرات الذهب: ٢٩٢٧ .

 ⁽A) تحرّف في الأصل، ب، إلى: وعلى، وهو خطأ، والتصحيح من والعقد الشمين، حيث أن المترجم جُدُّ تقي الدين الفاسي صاحب العقد الشمين، وكذلك من يعض مصاهر ترجته.

مولِدُه(١) منة اثنتين وعشرين وسبع مئة.

وتَفَقَّه بَبِلِدِه ثُمَّ رَحُل إلى دمشق فَتَفَقَّه بها على الشَّيخ شمسِ الدَّين ابن النَّقيب وفيره . وأَخَلَ عن الشَّيخ تَقيّ الدِّين السَّبكيِّ .

وبَـرَع، وبَمَيِّر، وأفتى، ولأزم الشَّغْل؛ وانتفع به النَّاس. وكانَ كثير الاستحضار، مُتبحَّراً في الفِقه وغيْره، ثُمَّ وَلِي قَضاءَ مَكَّة وخطَابَتها، وصارَ شيخها وفقيهها وعَالمها.

وسَمِعَ الحديثَ بمكَّة على عيسى الحَجِّيّ، وغيره. وبدمشق على الحَافِظ أَبِي الحَجَّاجِ المِزِّيّ، وغيره.

وحَدُّث؛ وسَمِعْتُ عليه بمكَّة شَرِّفها اللهُ تعالى ٥٠.

ومات يوم الجُمعة العشرين من شعبان السَّيَّد الشَّريف (4).

صِهْرُ شيخنا الشَّيخ (٢) ضياءِ الدِّين القِرميُّ .

عن سِنُّ عالية .

كانَ كريم النَّفس(٢)، شَهمَاً، مِقداماً، كثير الاجتماع بالأمراء وأرباب النُّولة. وفيه دينًر. وجنده عَصَبيَّة.

ومات لَيلة الاثنين نِصف رَمَضان الشَّيخ محمَّد (١) بن صديق بن محمَّد

(١) مولده ليلة الأحد مستهل شعبان من السنة (العقد الثمين).

(٢) في ب: وعلى المزيء.

(٣) وشرفها الله تعالى، ليس في ب.

(٤) بعد هذا بياض في الأصل ولم نعثر على اسم صاحب الترجمة فيها بين أيدينا من
 مصاد.

(٥) والشيخ، سقطت من ب.

(٦) في ب: وكان كريباً شهراً».

(٧) تُرجته في: السلوك: ٣٢/٧/٣٥، والدليل الشافي: ٦٢٩/٢، والنجوم الزاهرة: - ٧٥٠ -

التُبريزيُّ (١) المعروف بالصَّالم(٢).

أَحَدُ الصَّوفِيَّة بِخَانَقَاه سَعِيد السُّعَداء.

كانَ على خيرٍ من المِبَادة والانجماع ومَحْبَّة المِلم والانقطاع عن أهل الــُّنيا. وسَرَدَ الصَّيام أكثر من ثلاثين سنة. ويُقال: إنَّه كان يُواظِب على الفِيلم على المُفال: المُقطر على حِمَّص بلا زَيْت. وقال لَهُ الطَّبيب في مرضه: احْتَقِن. فقال: [٧٧ على آرْتُ أَنَّ لا أَفْطِر.

ويُقال: إنَّه وُجِدَ له بَعْدَ موتِه أَخد عشر أَلف دِرهُم وشيء، فحسِبَ ذلك فكان بقدر ما تناوله من معلوم الخانقاه، لم يتصرَّف منها في شيء، فعاد المبلغ المذكور للخانقاه.

وسميع على والدي بقراءتي والسيرة، ٢٥ تهليب ابن هشام كاملًانا.

وتَقدَّم في الصَّلاة عليه شيخُنا شيخ الإسلام (*) سِراجُ الدِّين البُّلقِينيُّ بوصيَّة منه ودُفِن بتُربةِ الصُّوفَيَّة .

وساتَ ليلة الجُمعة ١٠ تَاسِع عَشر رَمَضان الشَّيخ ١٠ الإمام العَلَّامة

٣٠٣/١١، ونزهة النفوس والأبدان: ١١٠/١، ويدائع الزهور: ٣٥٧/٢/١.

⁽١) تحرُّف في الأصل إلى: والسريري، وهو خطأ.

 ⁽٢) ق بعض مصادر ترجته: «المعروف بصائم الدهر».

⁽٣) في ب: «سيرة ابن هشام».

⁽٤) وكاملًا وسقطت من ب.

⁽٥) في ب: وشيخنا البلقينيء.

 ⁽٢) تحرَّفت وفاته في: والدليل الشافي، إلى: ويوم الخديس السابع والعشرين من رجب،
 في حين ذكر الصواب في كتابه الأخر: والنجوم الزاهرة،

⁽٧) والشيخ، سقعلت من ب.

صَاحِبُ التَّصانيف المُفيدة والمَناقِب الحَمِيدة أَكملُ الدِّين محمَّد^(١) بن محمَّد بن محمود^(١) الرُّومِيُّ، الْبَابْزِيِّيَ، الحَنفيُّ.

كبير الحنفيَّة في زمانه وواحِدُ عصرهِ وأُوانِه.

أُخَذَ عن الشَّيخ شمس الدِّين الأَصفهانيُّ، وغيره. وسَمعَ على عبد الرَّحمن بن عَبد الهادي، ويُوسُف الدُّلاصيُّ، وغيرهما.

وماعَلِمتُه حَدَّث.

وصَنَّف التَّصانيف الكثيرة في أنسواع من العِلم منها: «شَرْحٍ٣٠

(١) ترجمته في: السلوك: ٣/٢/٧٣، والمواعظ والاعتبار: ٢/ ٤٢١، وتاريخ ابن قاضي شهبة، وفيات سنة ٧٨٦هـ، وإنباء الغمر: ١٧٩/٠ ١٨١، والمدرر الكامنة: ١٨/٥، ولحظ الألحاظ: ١٦٨، والدليل الشافي: ١٨٠/٢، والنجوخ الـزاهــرة: ٣٠٢/١١، وتاج التراجم: ٣٦، ويزهة النفوس والأبدان: ١٠٩/١، وبغية السومساة: ١/٢٣٩، وحسن المحاضرة: ١/٤٧١، ويبدالهم النزهبور: ٣٥٧/٢/١ وطبقات المفسرين للداودي: ٢/ ٢٥١، وكتائب أعلام الأخيار، الورقة ٢٧٧١- ، ٢٤٠)، وطبقات الحنفية للقارى، الورقة ١٤٩، وكشف الظنون: 1/411, 001, 107, 733, 743, 443, 210, 704, 3/4011, YEYLS AYELS AATLS TOALS BYALS BOALS LTALS VYELS ٥٠١٥) ٧٠٣٥. وشذرات الذهب: ٦/٣٧٦، والقوائد البهية: ١٩٥- ١٩٩٠ وهادية العارفين: ٢/ ١٧١، وطبقات الأصوليين: ٢٠١/٣، والتعريف بابن خلدون: ٢٧٤، وتــاريخ الــتراث العربي لسزكين: ١/٥٩٨، والأعلام: ٢/٧٧ وغيرها من فهارس دور الكتب والمخطوطات. وقد ورد اسمه في: والدرر الكامنة»: وعمد بن محمود بن أحد، وهو خطأ، واتفقت مصادر ترجته على أنه: ومحمد بن محمد بن محمود، خلا الدليل الشاني فإنه وافق مؤلفنا على هذه التسمية، أعنى: ومحمد بن محمد بن محمد، وهو وهم من المؤلف أو الناسخ والله أعلم.

(٢) في الأصل، ب: «معمد» والتصحيح كيا تقدم في الهامش أعلاه.

(٣) سيًّاه _ العناية في شرح الهداية _ (كشف الظنون: ٢٠٣٥/٢).

الهداية»، ووشرح البروكي» (١٠)، ووشرح (١٠) مشارق الأنوار»، ووشرح (١٠) المنار»، ووشرح التُلخيص»، ووشرح الشَّمسيَّة».

وصَحِبَ الأمير شَيخُون (أ) واخْتُصُّ به وَوَلاَّه مشيخة الخانقاه التي أنشأها وتَدريس الحَنفيَّة بها وجَعلَه أحد النظار عليها. وانتصب لإفادة العلم وتُصنيفِه والفُترى وتَخرَّج به جماعة.

وكان كثير التَّعبُد (٣)، وافِر الحُرْمة، قَوِيُّ النَّفس، شديد البَّأس، يُمظَّمه (١ الشَّلاطين والأمراء ويخضعون له، ويتردَّدُ إليه القُضاة [٢٩٦] ورُوساء النَّاس ويَتمثَلون بين يَدبِّه، وهُو الملحوظ عند أرباب الدُولة من بين المُقهاء. وكانَ حريصاً على تخليص أموالِ الأوقاف وحِفظها عَفِيفاً عَفِياً على عنها (٢).

تمُّ بغَوْنِ اللهِ قَعَالَى وَحُسْنِ تَوفِيقِهِ

 (١) سئله ـ التقرير في شرح أصول البزدري ـ (كشف الظنون: ١٩٣/١ وبعض مصادر ترجته).

(٢) سَيًّاه _ تحفة الأبرار في شرح مشارق الأنوار _ (كشف الظنون: ٢ / ١٦٨٨).

 (۳) سئة ـ الأنوار شرح منار الأنوار.. (كشف الثلنون: ۱۸۲۶/۲، ويعض مصادر ترجمه).

(٤) تحرَّفت في ب إلى: وشيخوق. وهو الأمير الكبير شيخون الناصري صاحب الجامع والخانف، خارج القاهرة، المتوفى سنة ١٥٥هـ (النجوم الزاهرة: ٢٠٤/١٠، وشلرات اللحب: ١٨٣/٦).

(٥) في الأصل: «كثير القعود» وأثبتنا صيغة ب.

(٦) في الأصل: «يعظم السلاطين» وهو خطأ، وصوابه ما أثبتناه.

(٧) بعد هذا في ب: وبلغ مقابلة على الأصبل وهو بخط المؤلف رحمه الله. ثم خائمة النسخة وهي: ووهذا آخر ما وجدته من خط المؤلف رحمه الله ومن خطًه نقلت والحمد ثه أولاً وآخراً، وحسننا الله ونعم الدكرا.».

